

B_n
22 093
6 TABLES

Bn 22 093

6, Tables

V. MARAGIOGLIO

C. RINALDI

Membri della Missione Archeologica in Nubia
del Museo Egizio di Torino

L'ARCHITETTURA DELLE PIRAMIDI MENFITE

PARTE VI - TAVOLE

English Translation by A. E. HOWELL M.B.E., M.A.

Opera pubblicata sotto gli auspici del Centro per le Antichità
e la Storia dell'Arte del Vicino Oriente

V. MARAGIOGLIO - C. RINALDI L'ARCHITETTURA DELLE PIRAMIDI MENFITE PARTE VI - TAVOLE

7 Tables

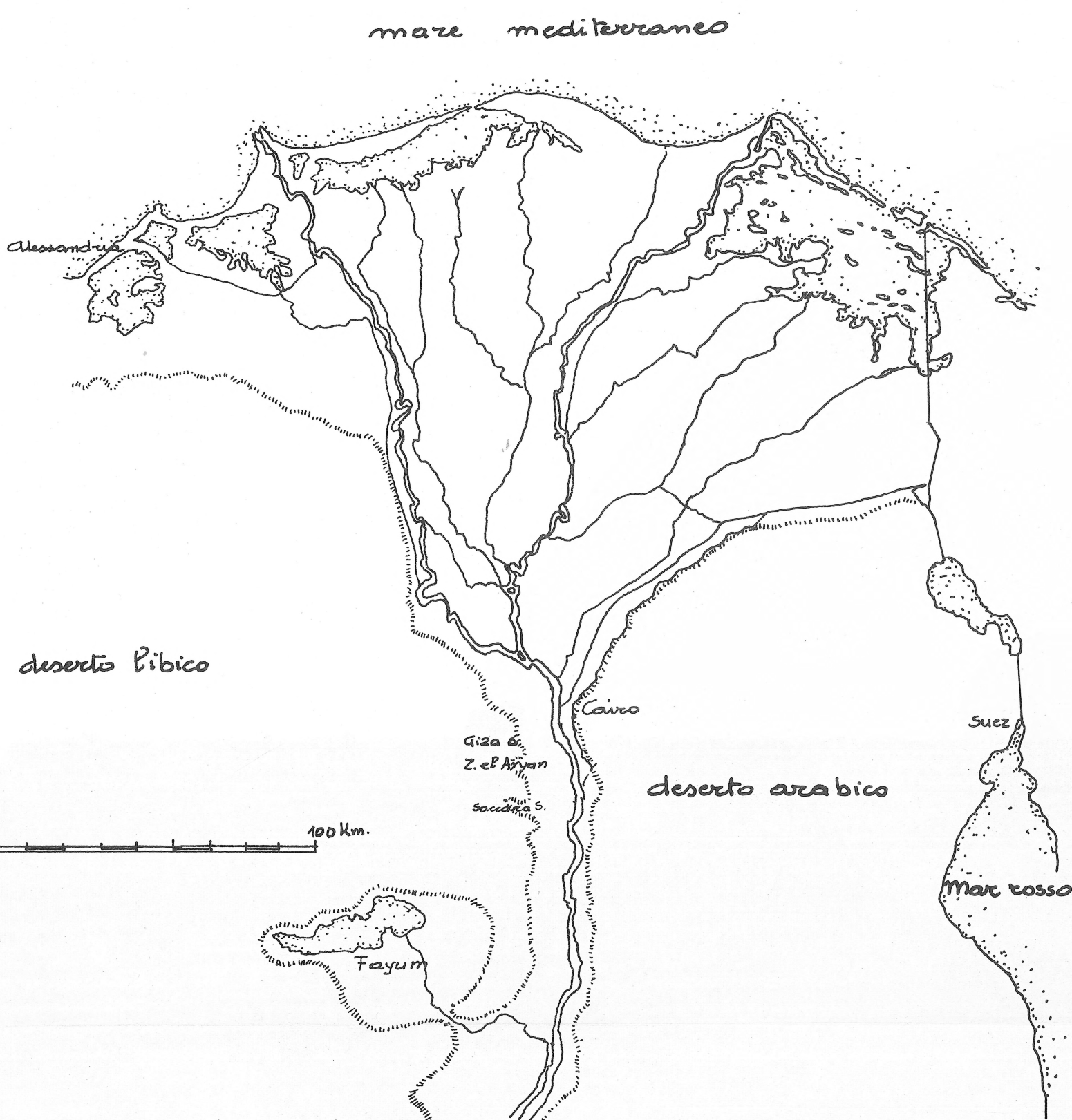
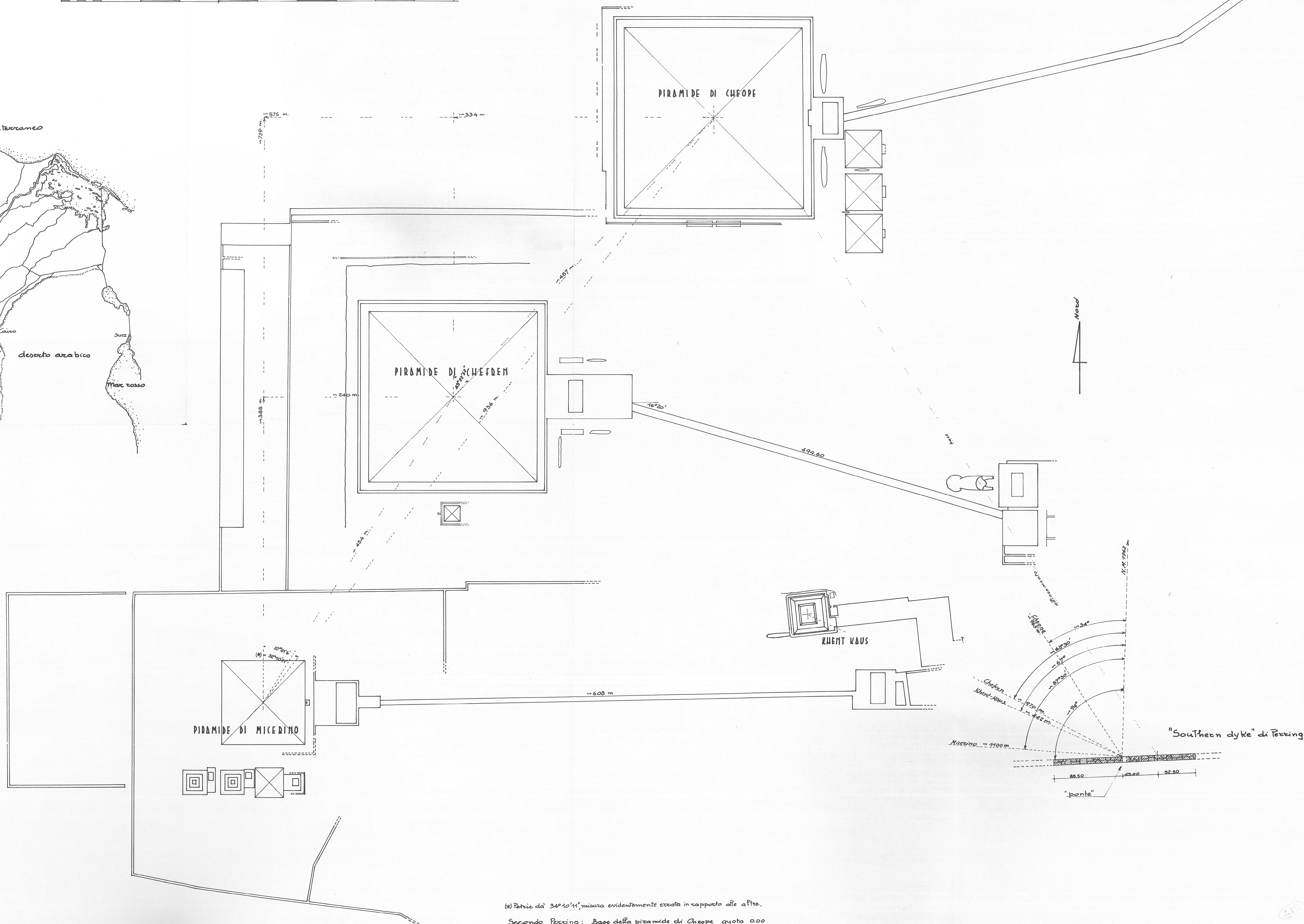


fig. 1 DISTRIBUZIONE GEOGRAFICA



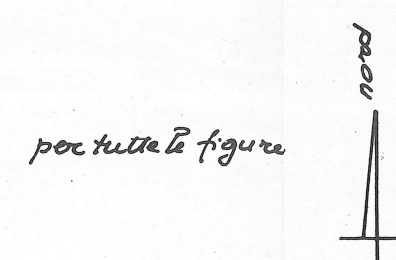
SEGNi CONVENZIONALI



(*) Petrie da' $34^{\circ}10'11''$, misura evidentemente errata in rapporto alle altre.

Secondo Perling: base della piramide di Cheope quota 0.00
 " " " " Chefen " 10.11
 " " " " Micetino " 12.68
 " delle piramidi delle regine di Micetino quota ~ 10.50

Winnipeg 1967



Il diagramma mostra una sezione trasversale di un terreno con una fossa scavata. La fossa ha una base irregolare e pareti verticali. Due etichette con linee guida puntano a specifiche aree: l'etichetta (a) indica la base della fossa, e l'etichetta (b) indica la parete della fossa. Le etichette sono scritte in italiano e sono accompagnate da linee guida che puntano alle rispettive aree nel diagramma.

Si tratta probabilmente del livellamento del terreno per la costruzione della piramide limitato all'area coperta dal nucleo

A horizontal scale bar with markings at 0, 50, and 100 meters.

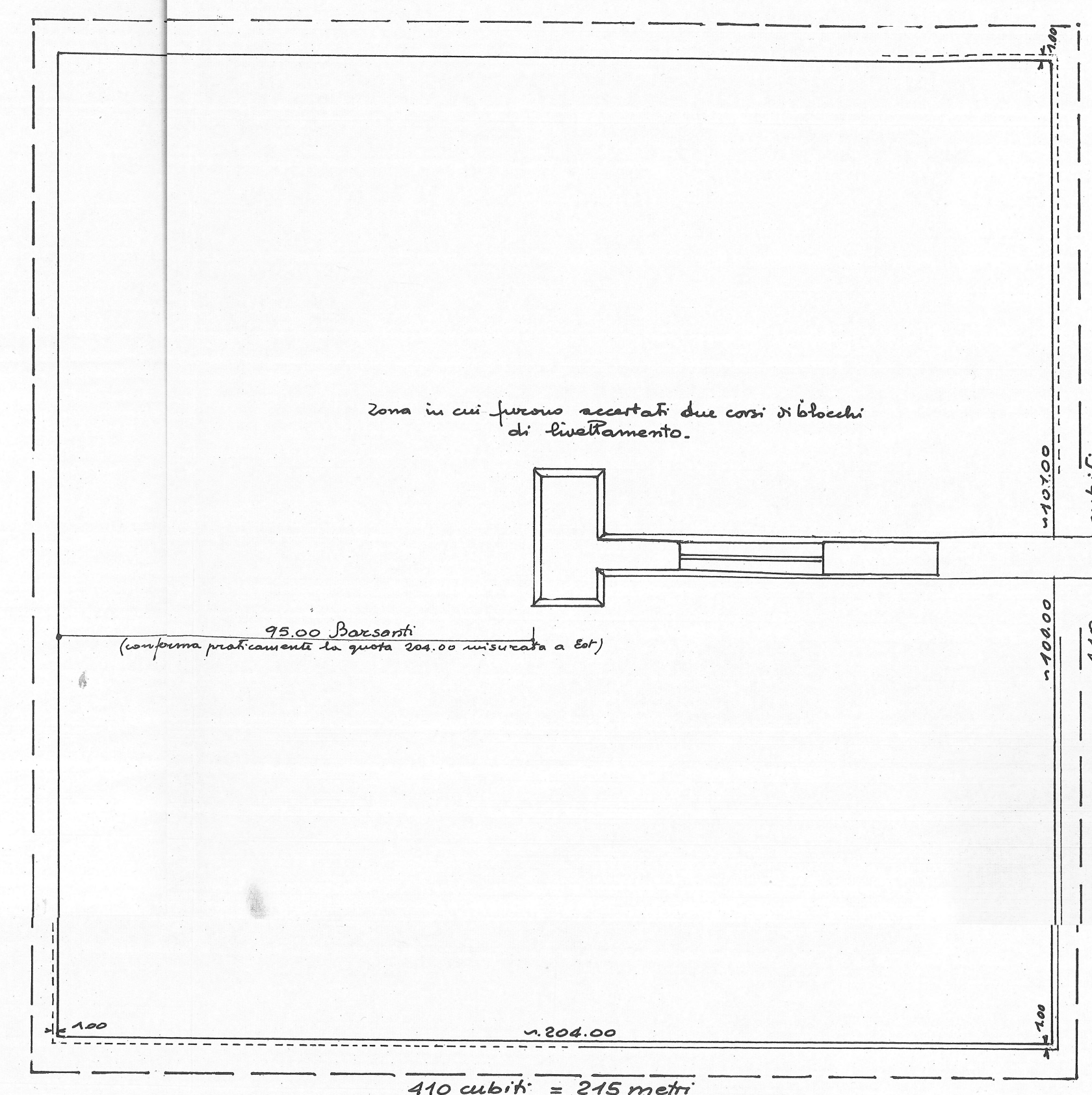


Fig. 8 PIANTA DELLA FOSSA (?)
disegno rinvenuto da Barsanti su uno dei blocchi

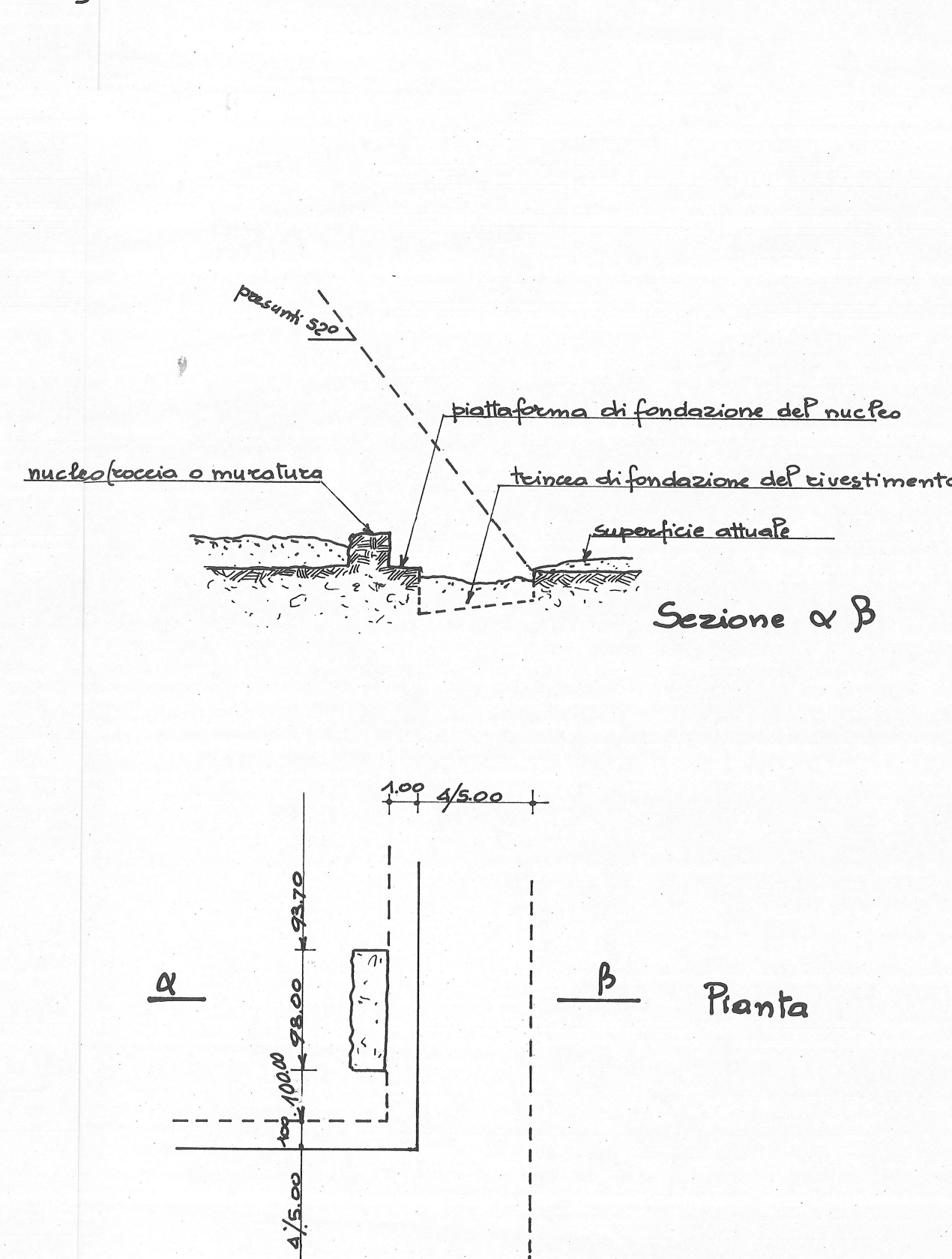


fig.9 RIPRODUZIONE DI ALCUNI CARTELLI REALI
(Barsanti Ann. Soc. Ant. VII pg. 260....)

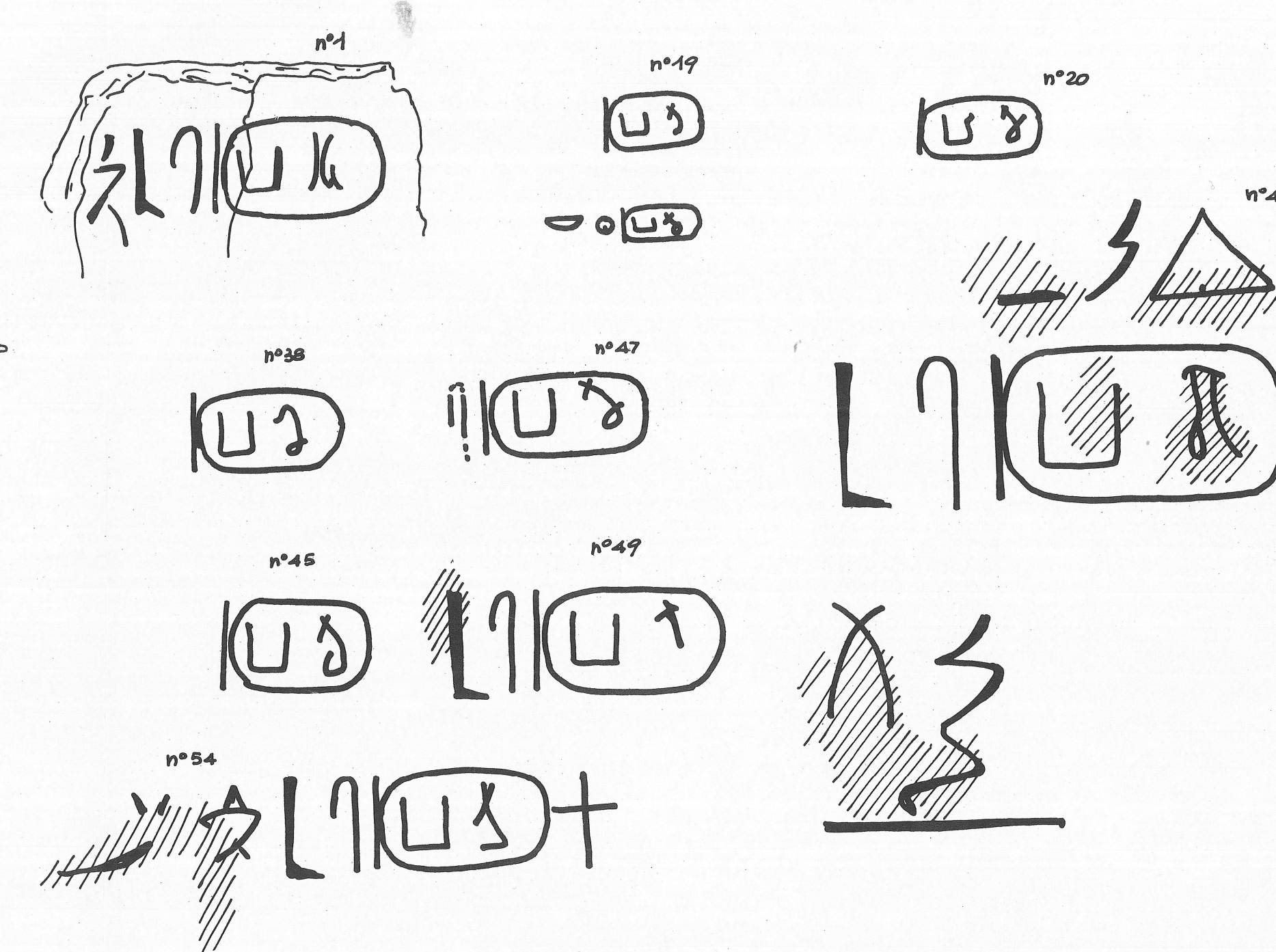
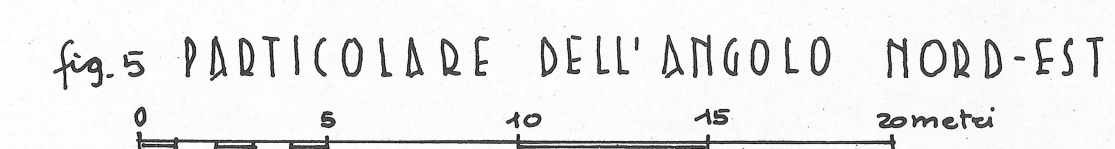
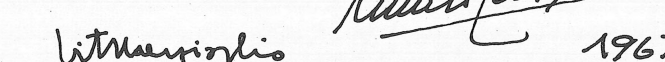
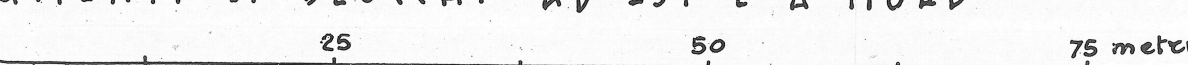
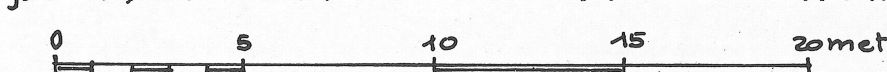


fig.5 PARTICOLARE DELL'ANGOLO NORD-EST



TAV.3 PIRAMIDE INCOMPIUTA DI ZAVIET EL ADYAN DETTA "LA GRANDE FOSSA"

PARTICOLARI DELL'INCONTRO RAMPA-FOSSA (fig.4-7)

FIG.1 PIANTA

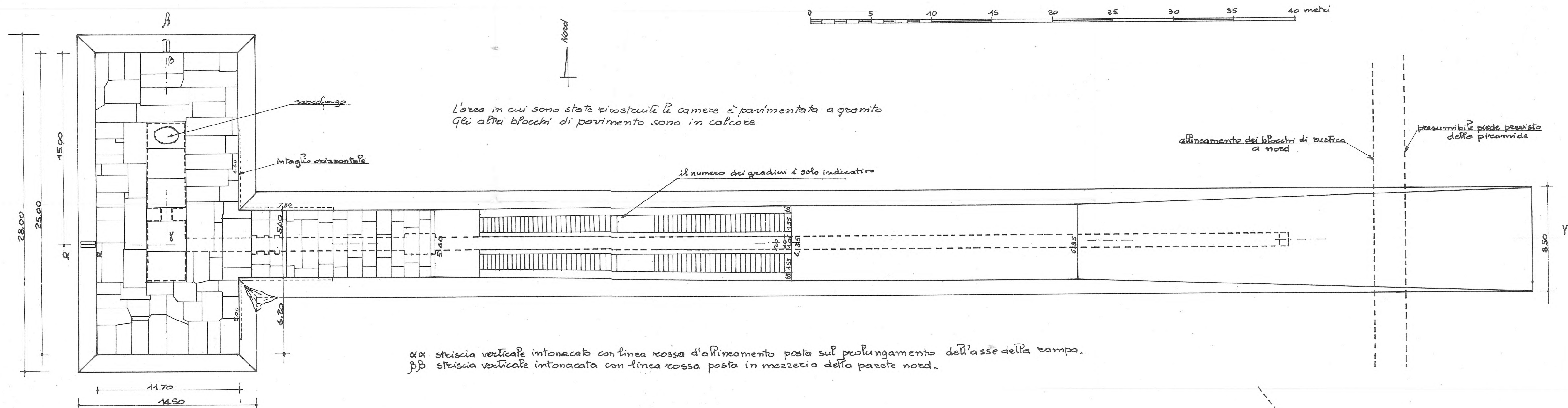


FIG.8 SAGGIO

0 1 2 3 metri

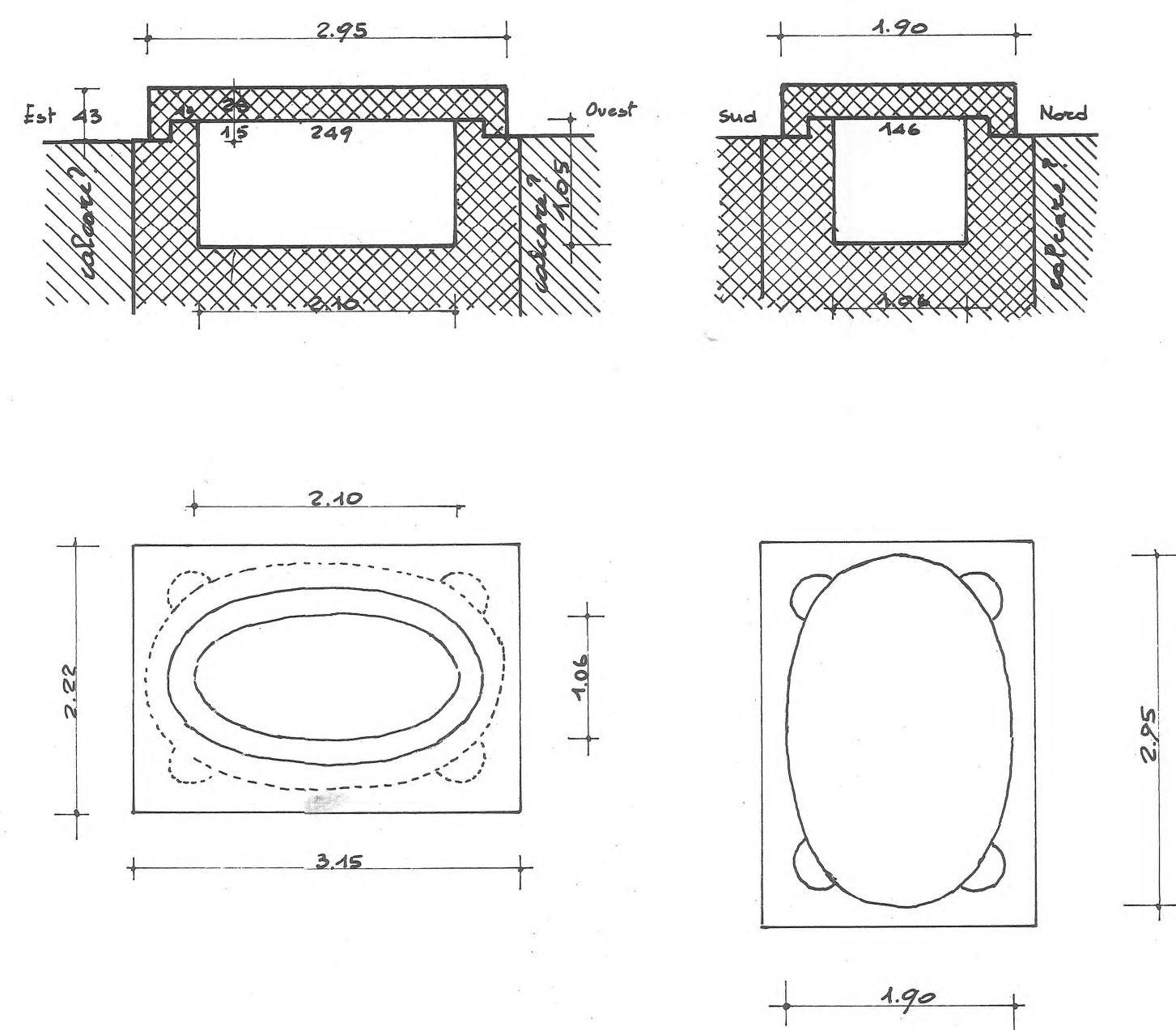


FIG.7 SEZIONE TRASVERSALE XX

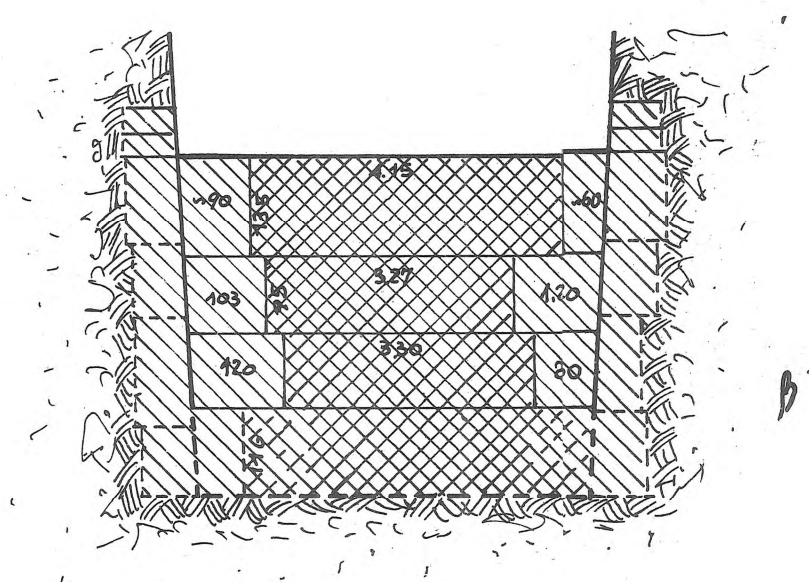


FIG.4 SEZIONE LONGITUDINALE M-S

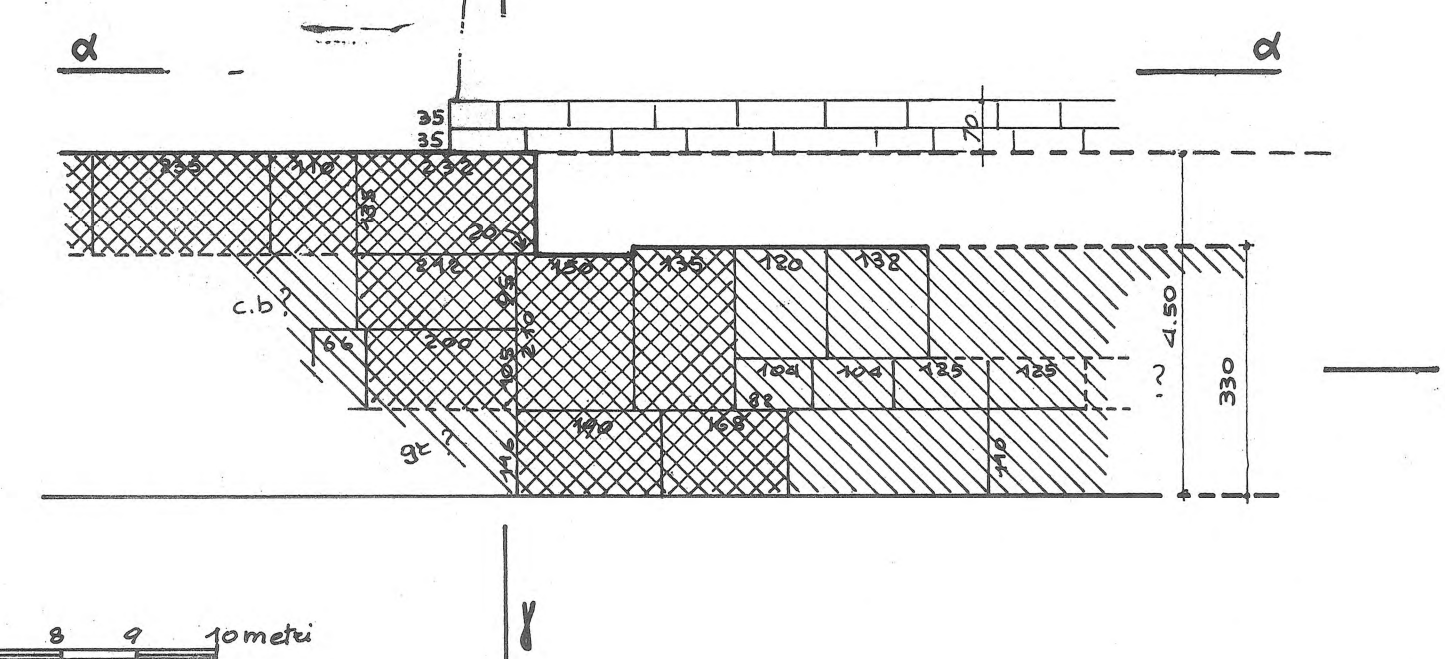


FIG.5 PIANTA A LIVELLO del

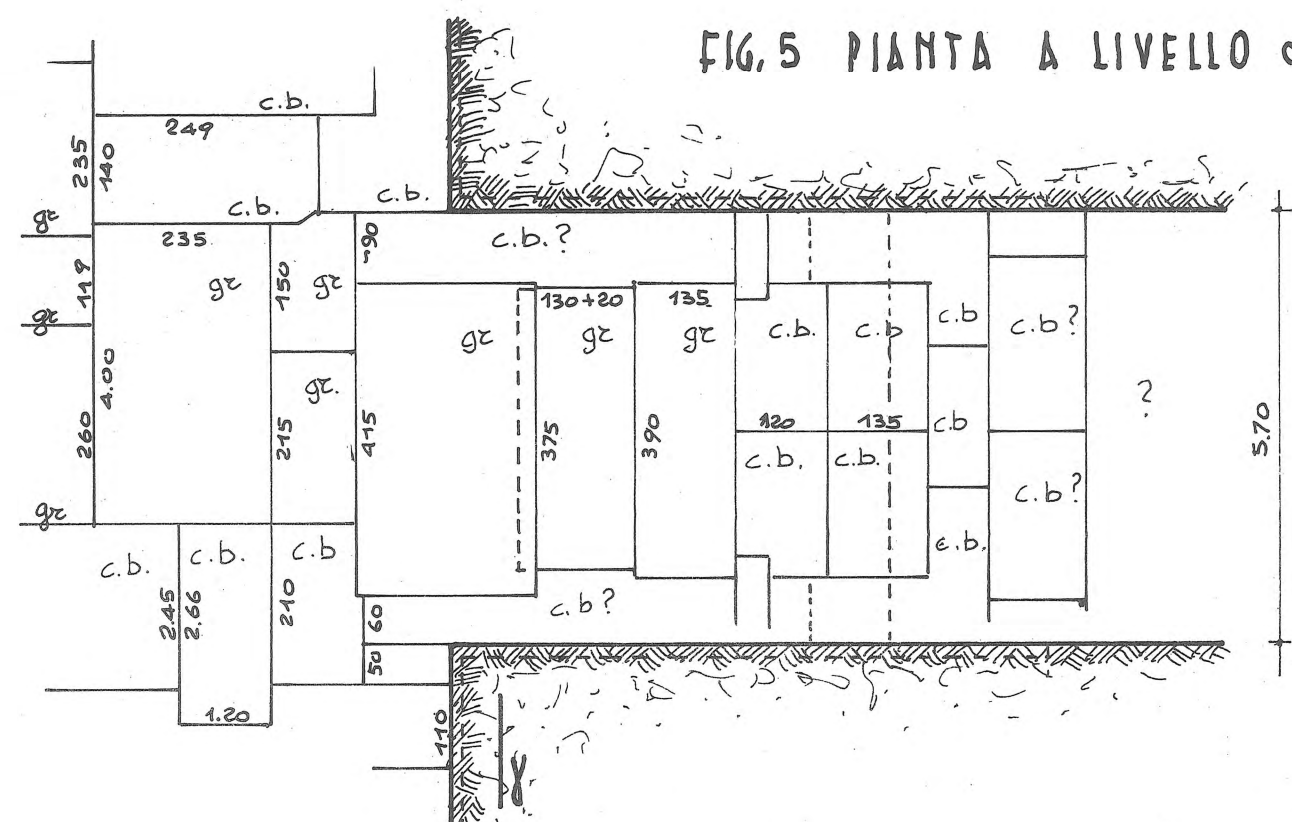


FIG.6 SEZIONE BB

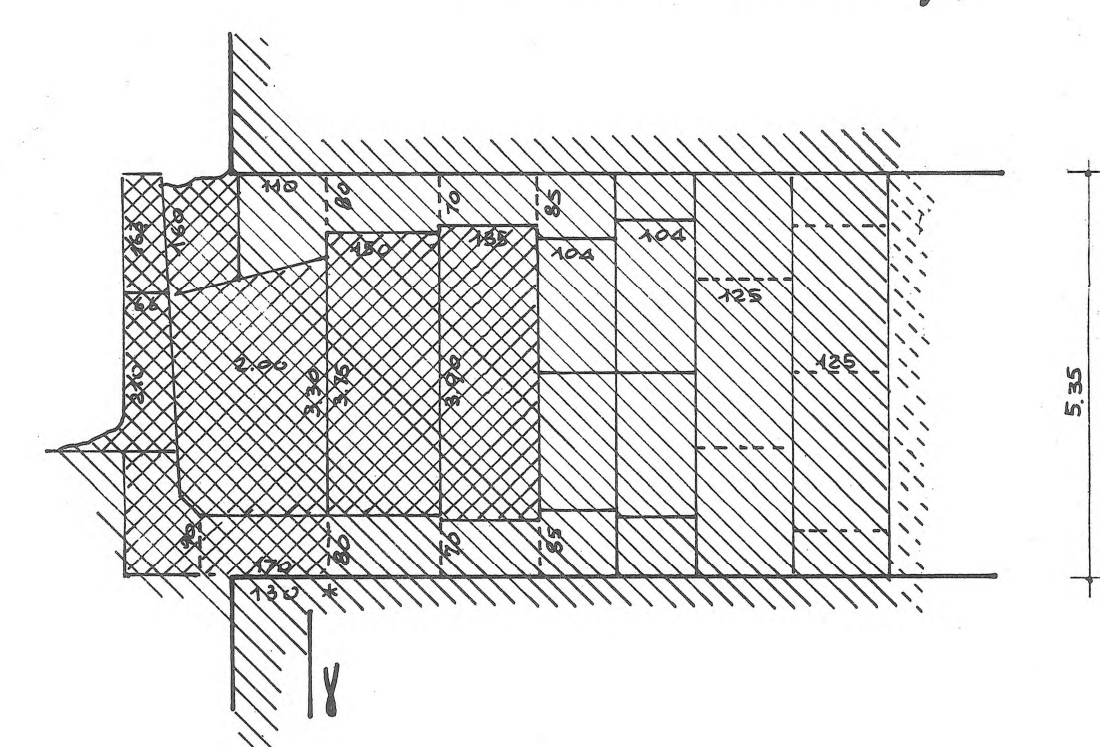


FIG.3 SEZIONE TRASVERSALE DELLA FOSSA guardando a sud

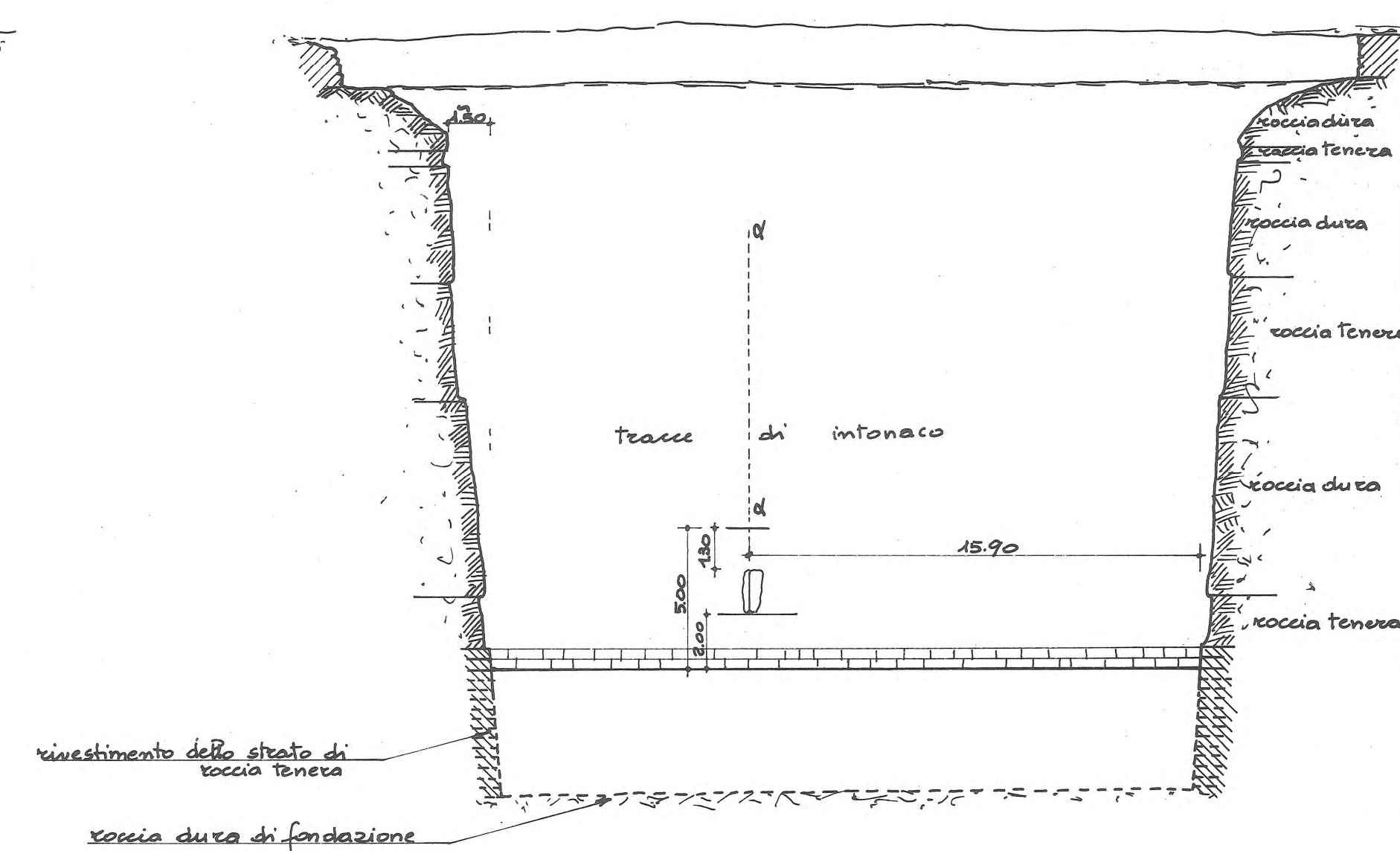


FIG.2 SEZIONE LONGITUDINALE guardando ad ovest

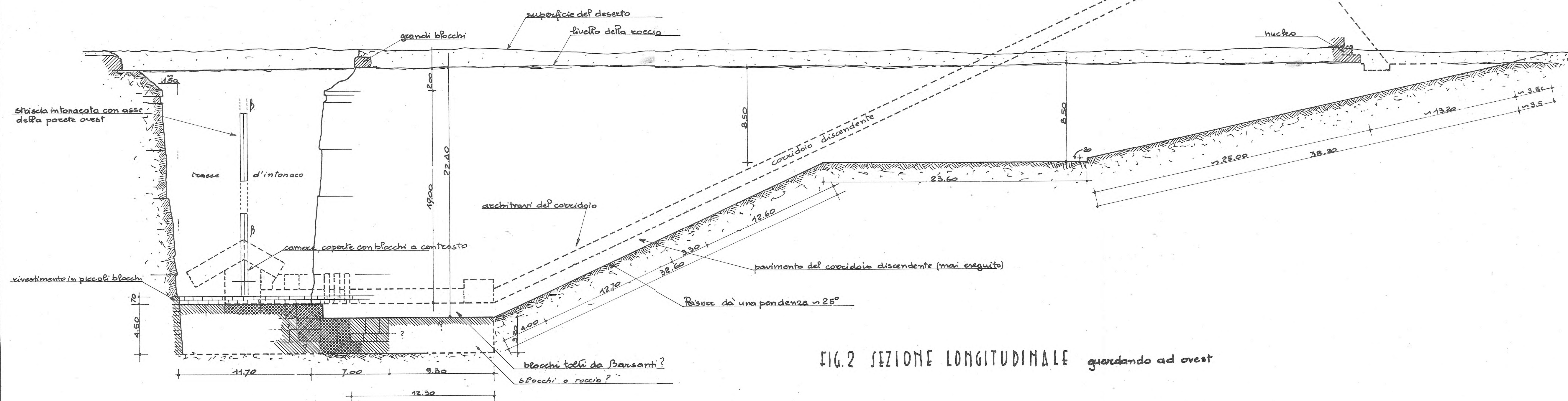
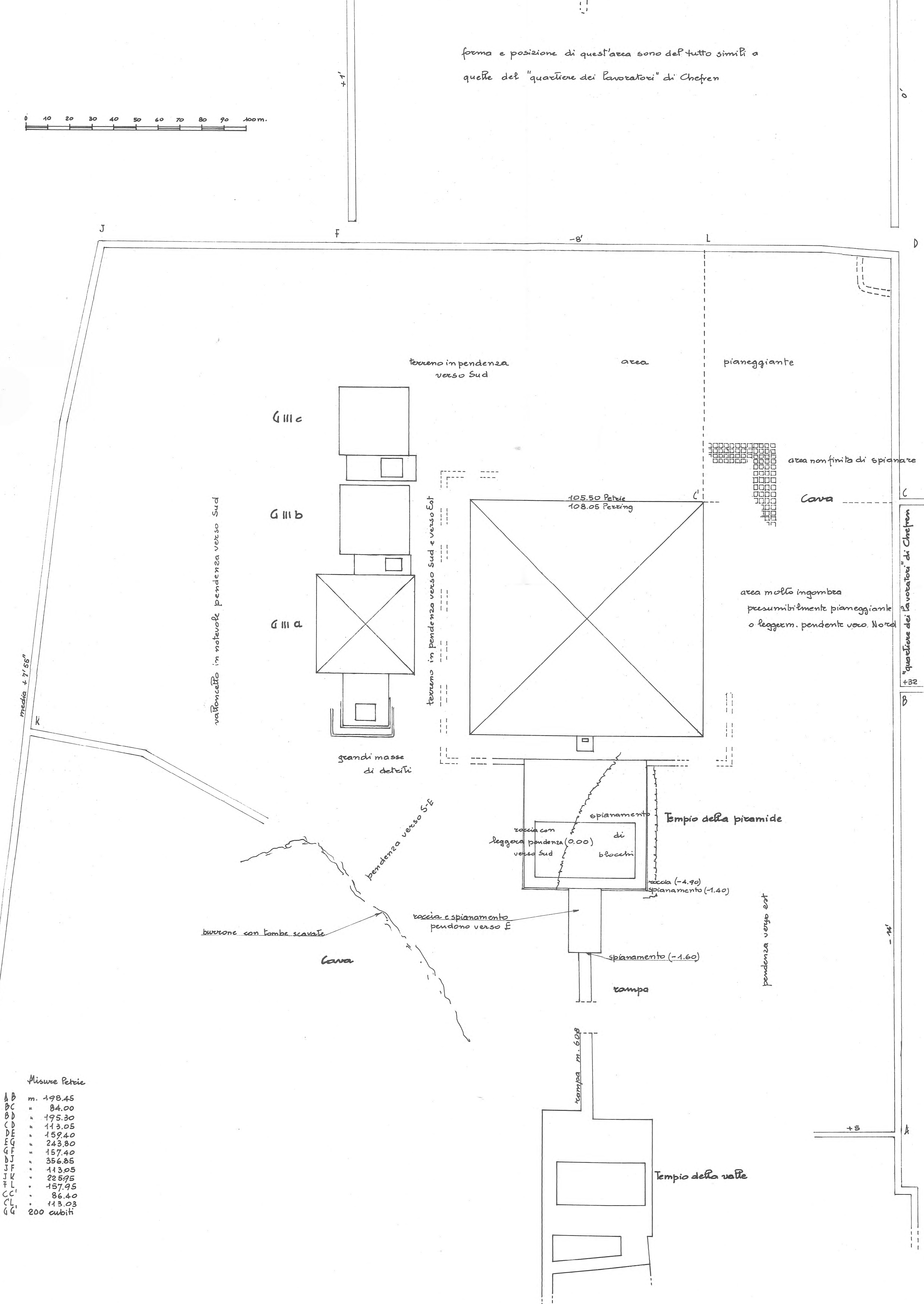


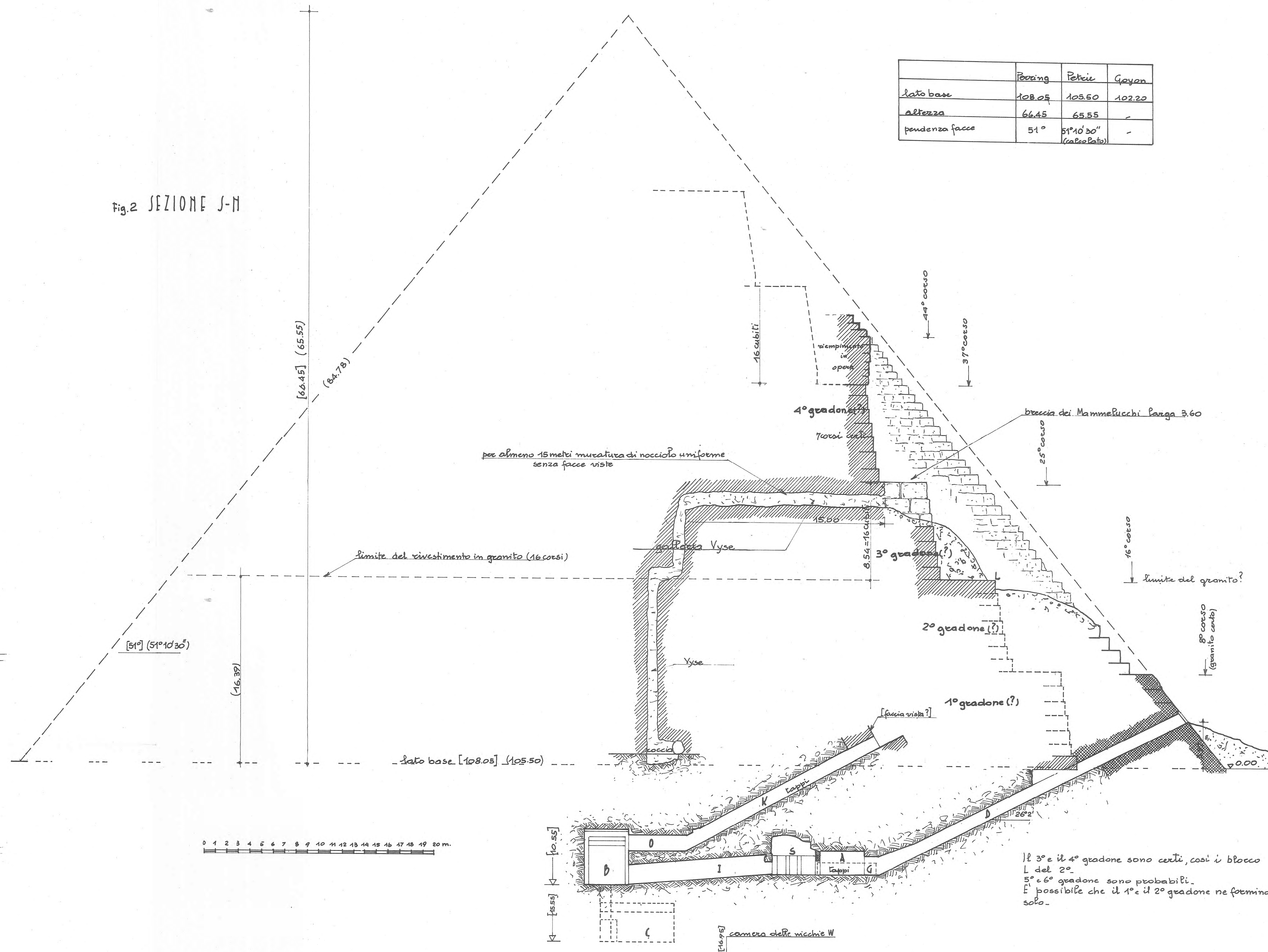
Fig. 1 PLANIMETRIA



Misure Petrie

A	m.	198.45
B	m.	84.00
C	m.	195.30
D	m.	113.05
E	m.	152.40
F	m.	243.80
G	m.	157.40
H	m.	356.85
I	m.	113.05
J	m.	28.95
K	m.	157.95
L	m.	86.40
M	m.	143.03
N	m.	200 cubiti

Fig. 2 SEZIONE J-M



	Perring	Petrie	Gayton
dato base	108.05	108.60	102.20
altezza	66.45	65.55	-
pendenza facce	51°	51°10'30" (calcolato)	-

Fig. 5 SEZIONE E-W

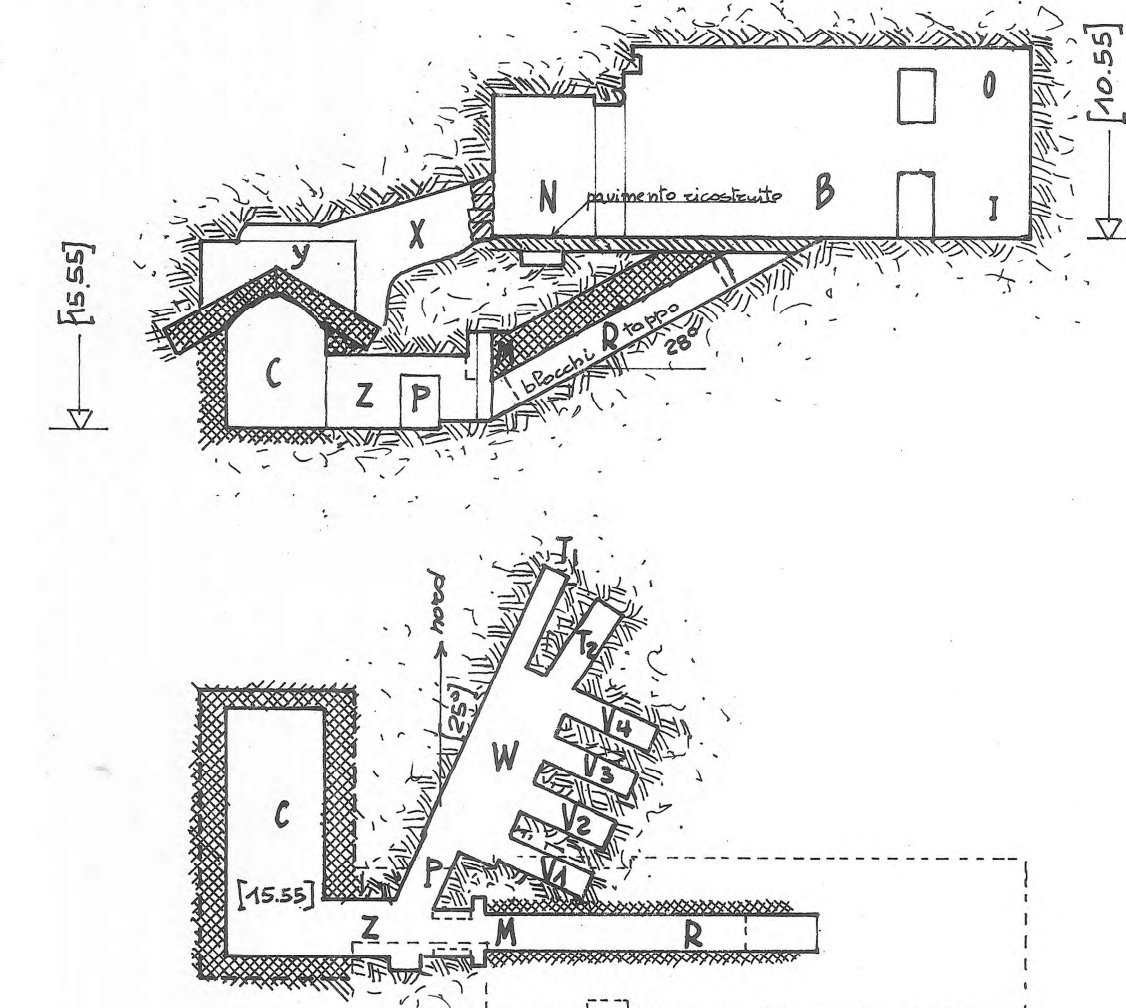


Fig. 3 PIANTE DEL CORRIDOIO SUPERIORE

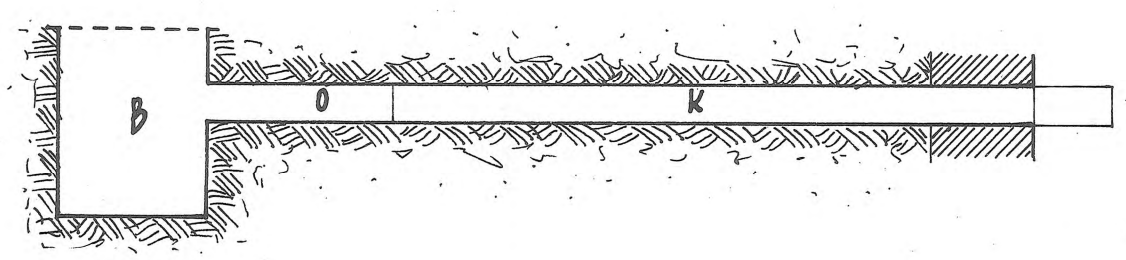


Fig. 4 PIANTE DELL'APPARTAMENTO SUPERIORE

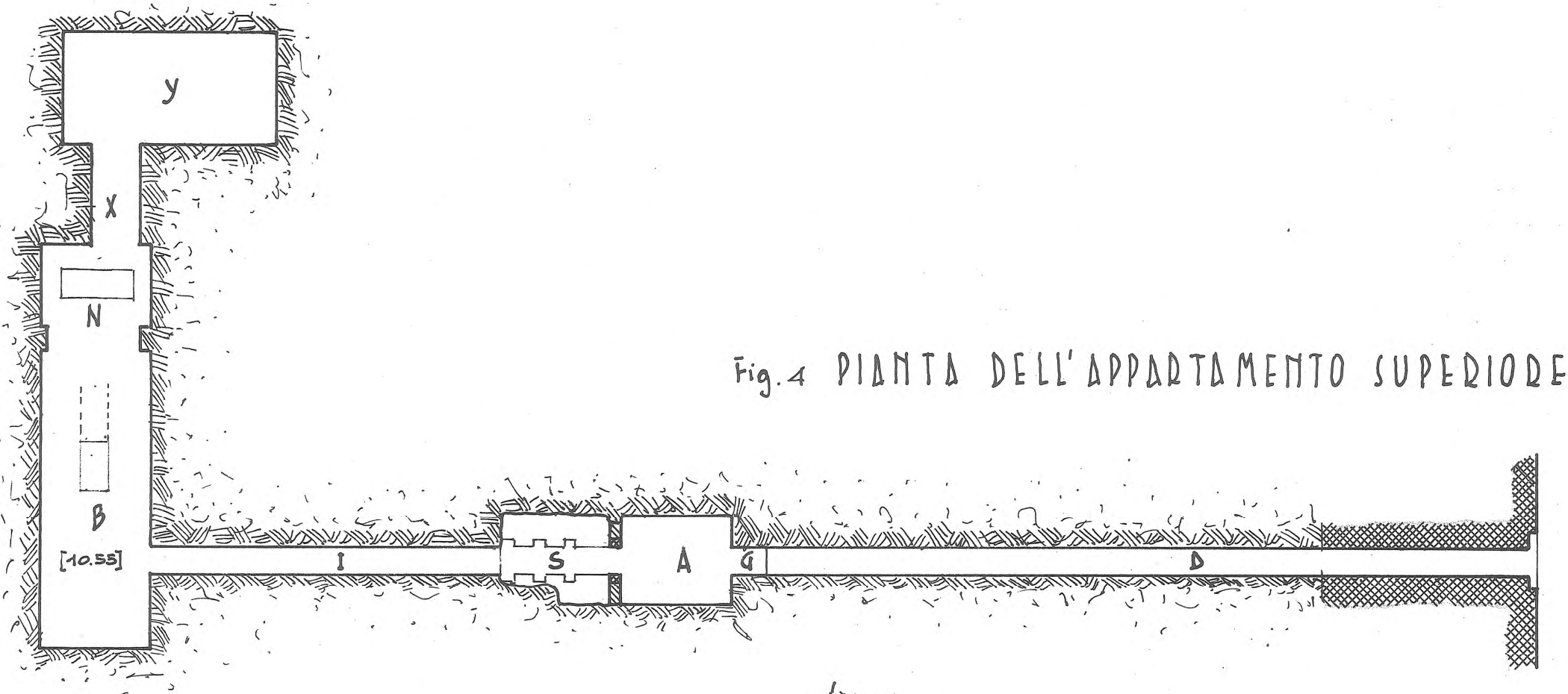


Fig. 6 PIANTE DELLA CRIPTA

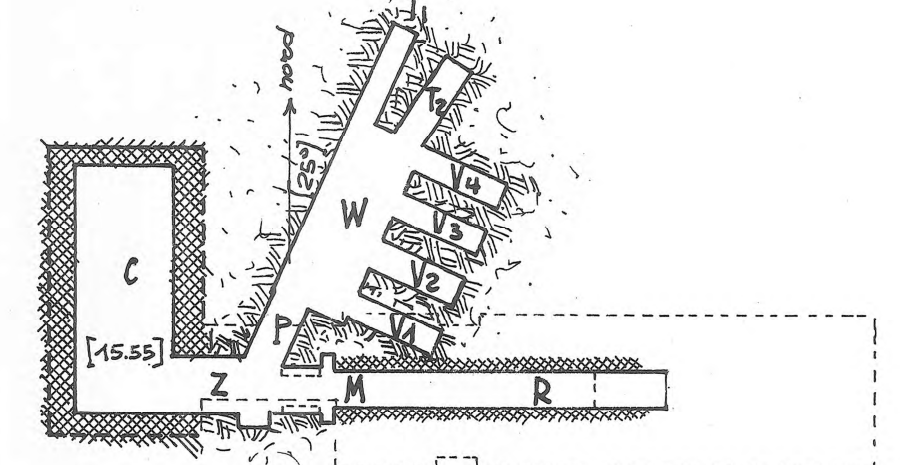
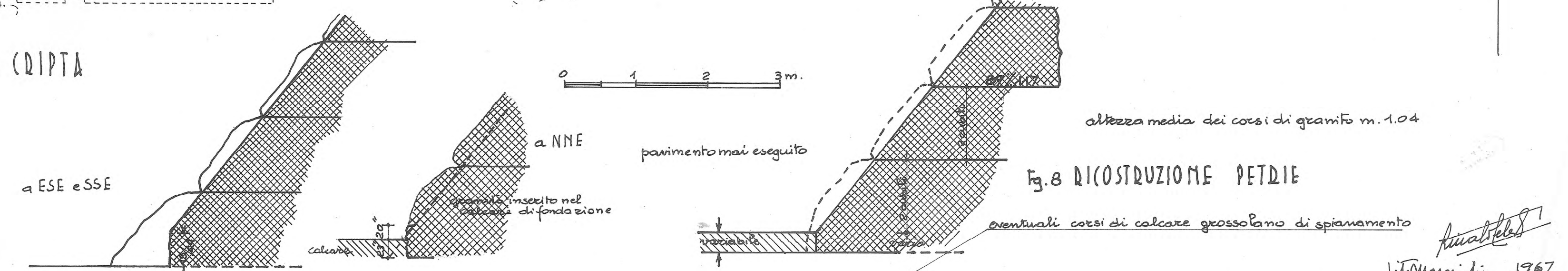


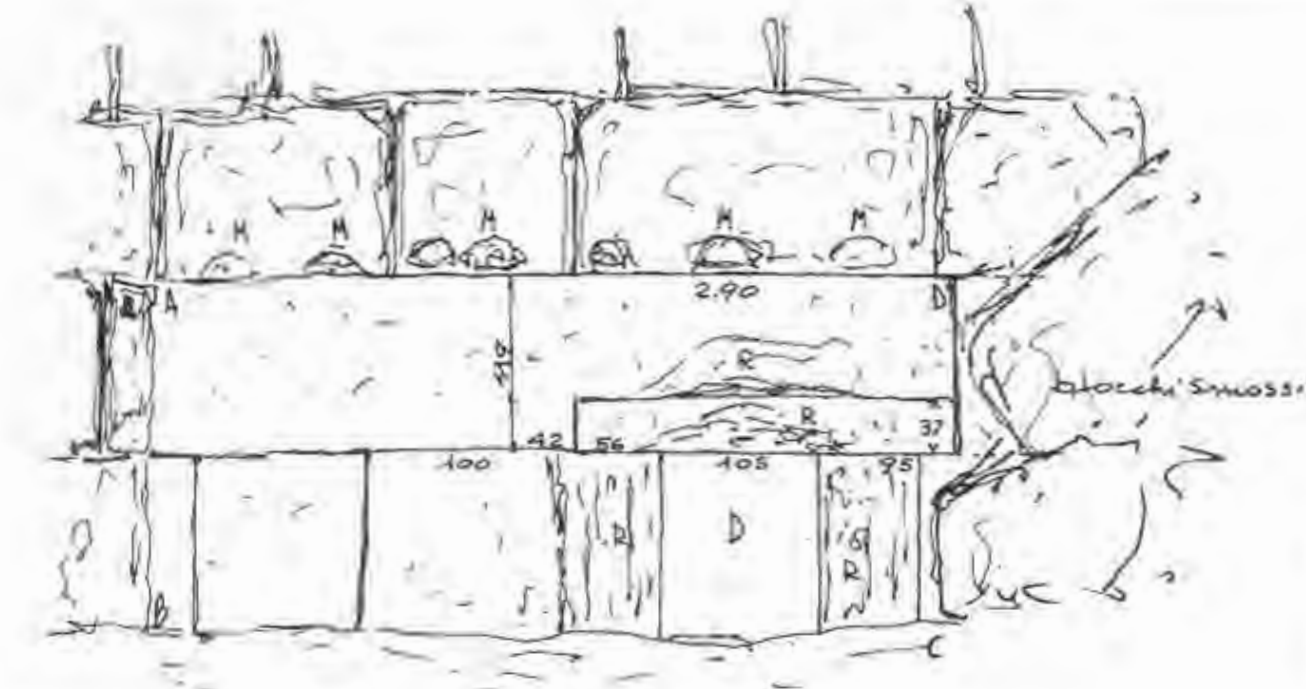
Fig. 7 COSTATAZIONI PETRIE



TAV. 5 COMPLESSO DI MICERINO
CORRIDOI DISCENDENTI
CAMERA DELLE SARACINESCHE

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 metri

0 1 2 3 metri

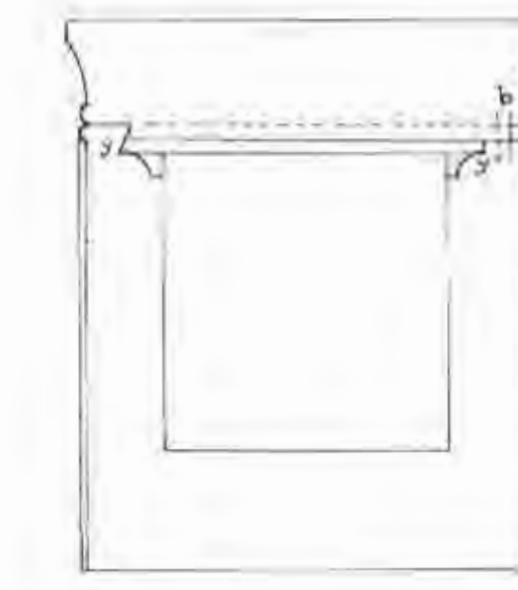


AP(D) area spianata
M spengere di memoria
R scotture
D corridoio discendente

Fig. 8 INGRESSO come si presenta oggi

Fig. 7 L'ARCOFAGO QUALE PENDING LO DISEGNO

0 1 2 3 4 5 6 feet = m. 1.28



basalto

Misure Percing	feet	inches
esterno lunghezza	8.0	
larghezza	3.1	
altezza	2.11	
interno lunghezza	6.5	
larghezza	2. 1/2	
profondità	2. 1/2	

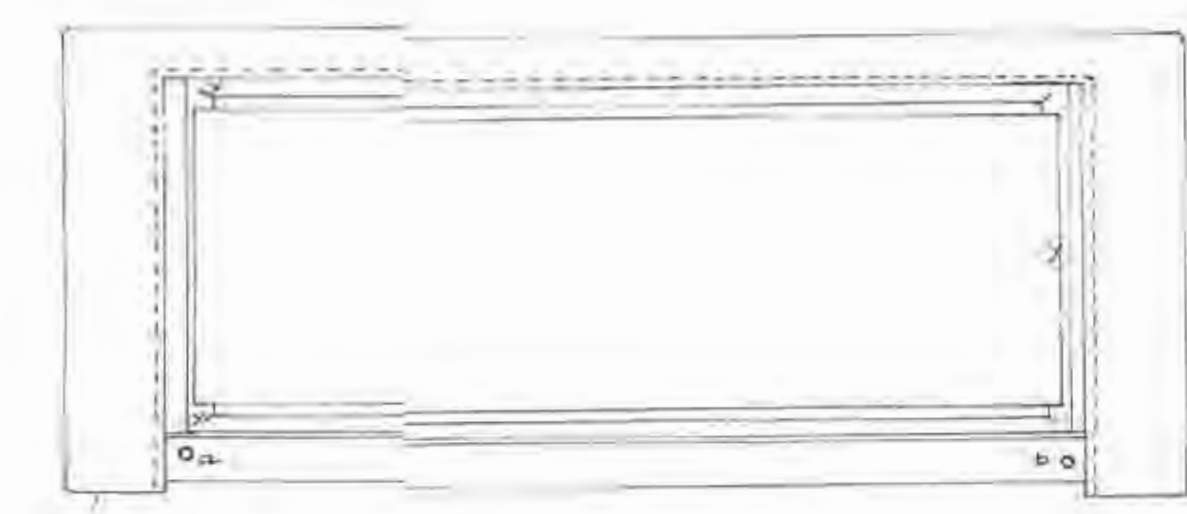


Fig. 4 SEZIONE DEL CORRIDOIO DISCENDENTE D

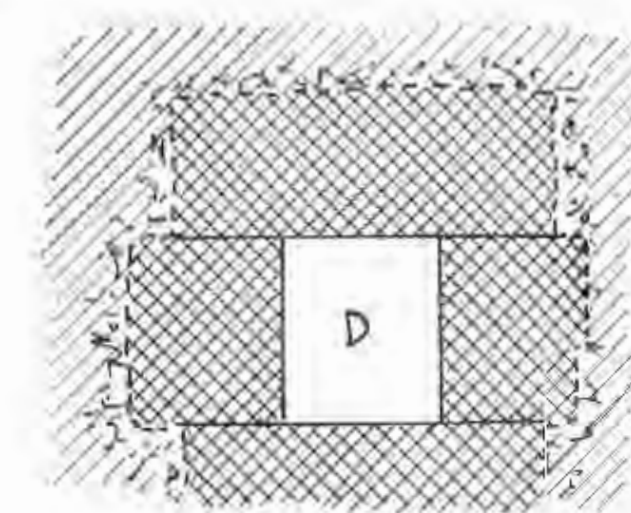


Fig. 1 SEZIONE M-S DEI CORRIDOI DISCENDENTI D E K

livello della roccia (Vise)

livello della base della piramide secondo Percing (filare pone la base da 15 a 46 centimetri più in alto)

Il livello Percing è certamente quello in corrispondenza dell'ingresso, non è certo che fosse anche il livello dell'intero perimetro e dell'intera massa della piramide

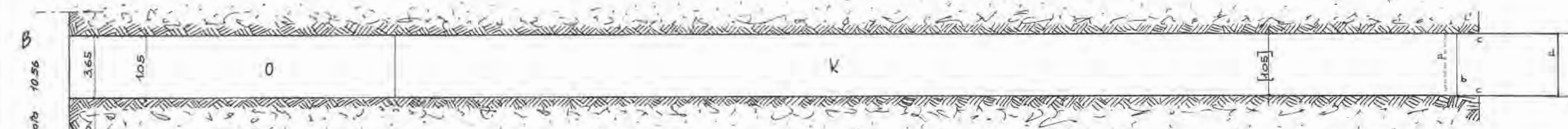
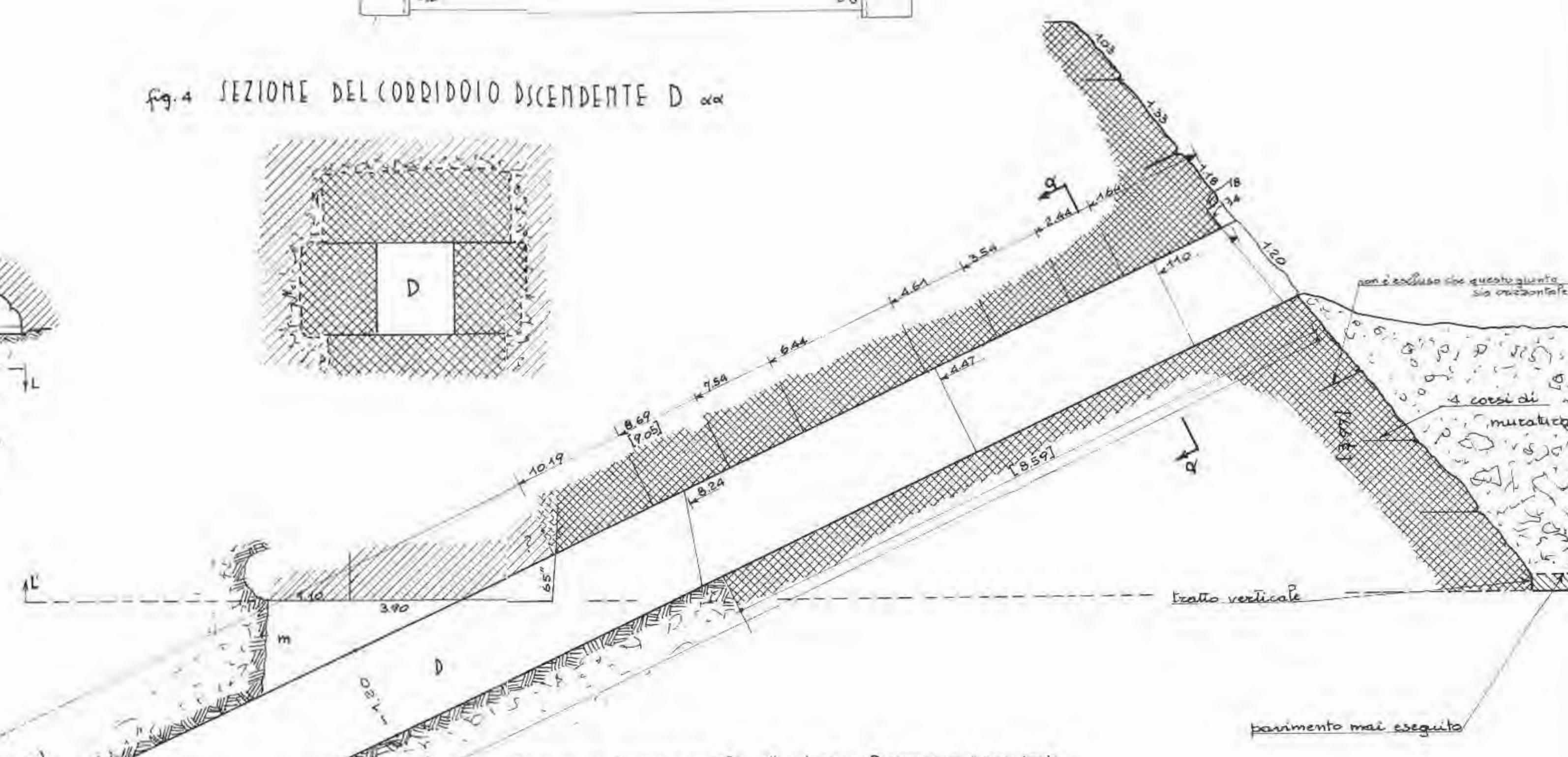
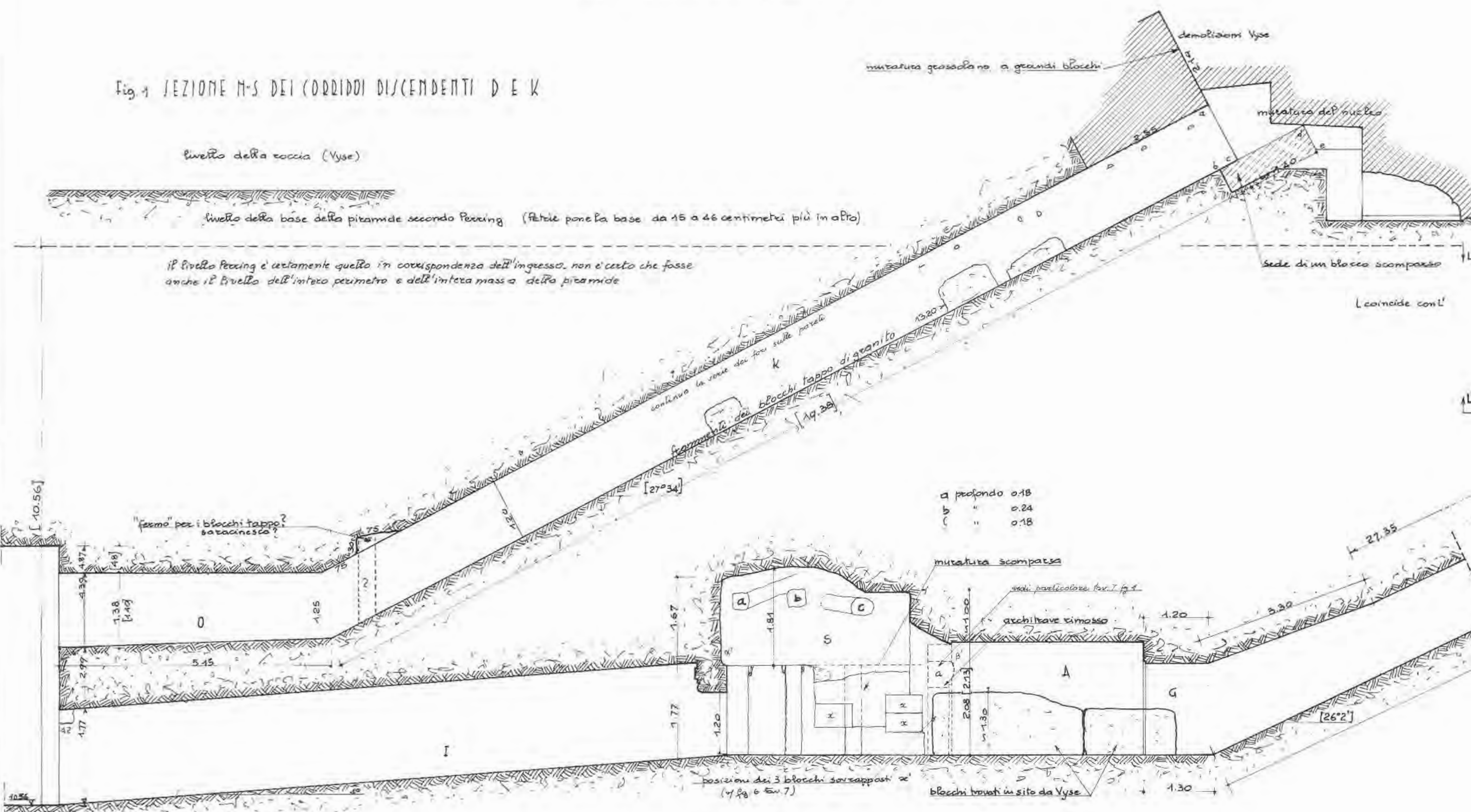


Fig. 2 PIANTE DELL'INGRESSO PRIMITIVO

2 a' blocchi di integrazione di calcare bianco (i blocchi a' non scompaiono in sezione fig. 1)
g stipite in granito in sito
g stipite in granito scomparsi
a architrave in granito fuori opera

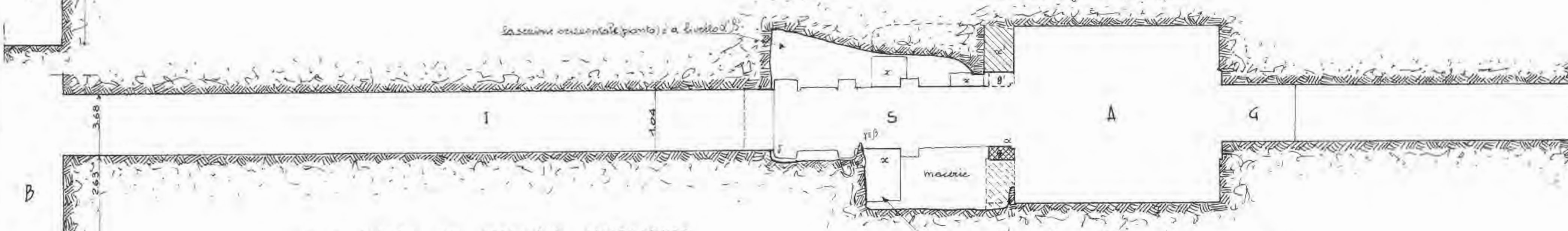


Fig. 3 PIANTE DEL CORRIDOIO DISCENDENTE

Fig. 6 ELEVAZIONE DELLA PARETE EST

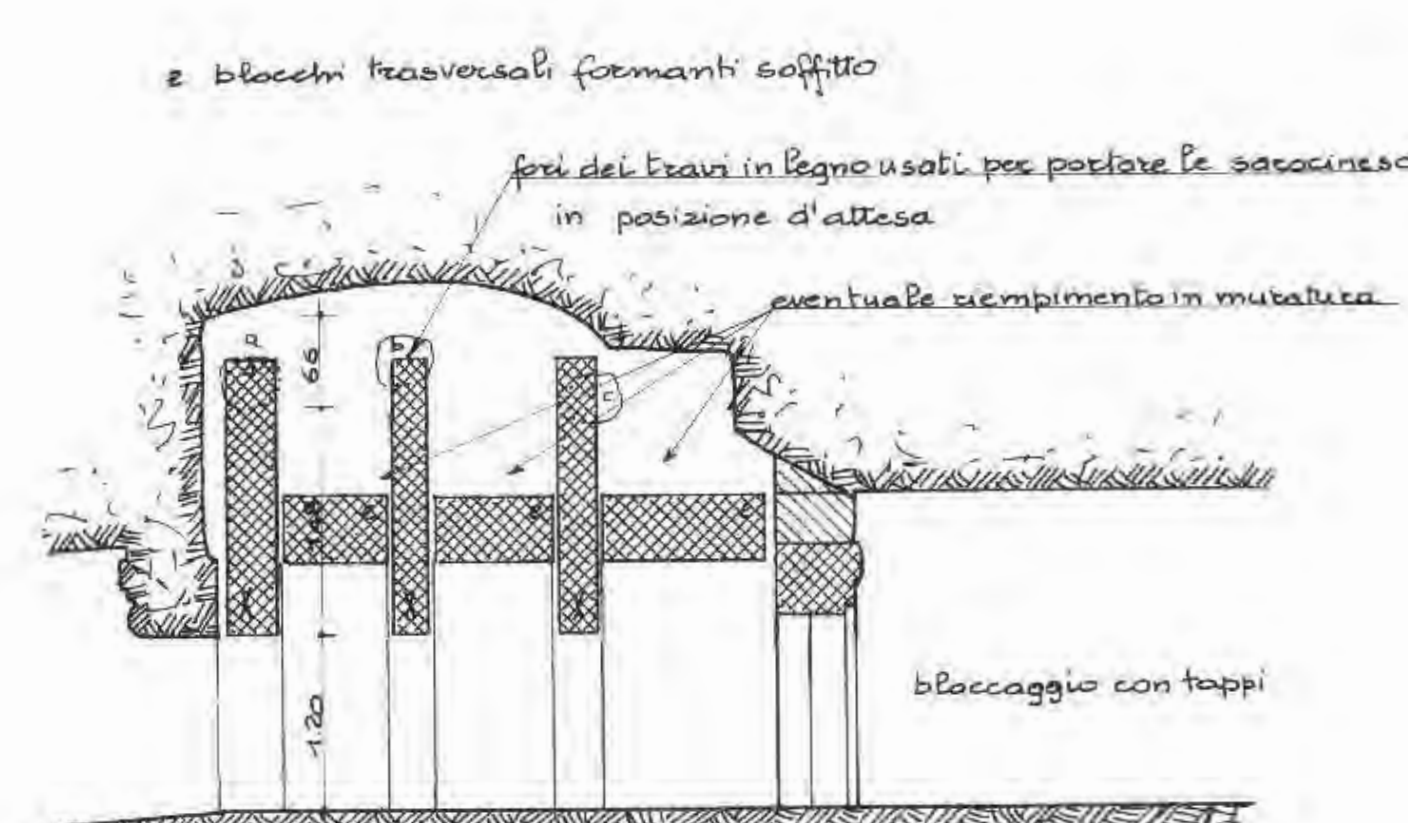
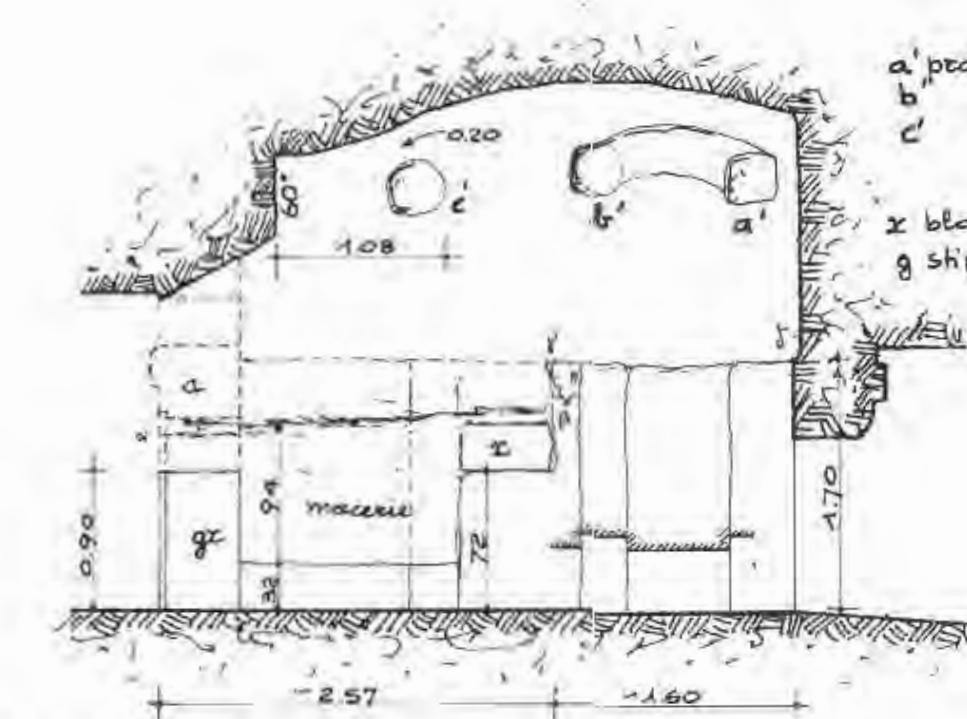
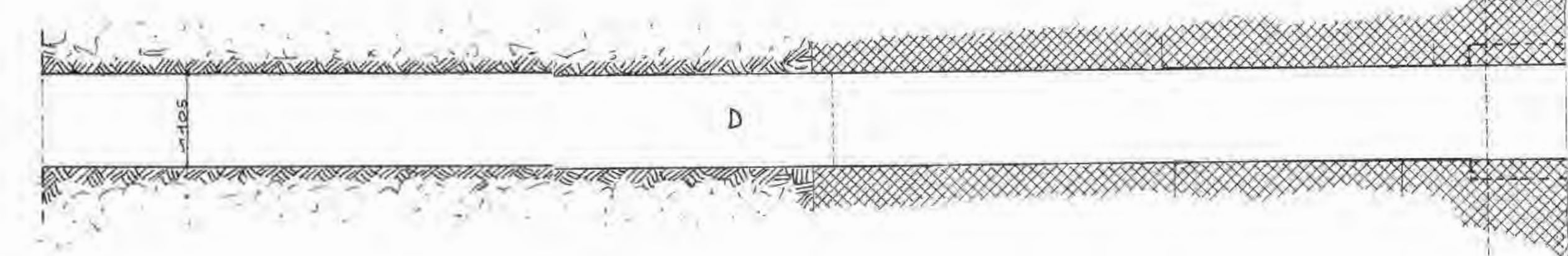


Fig. 5 RICOSTRUZIONE DELLA CAMERA DELLE SARACINESCHE

base della piramide

A horizontal number line is shown, labeled from 0 to 10 meters. The line has tick marks at every meter. Arrows are drawn from the 0 mark to the following meter marks: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, and 9. Each arrow represents the distance of an animal from the starting point.

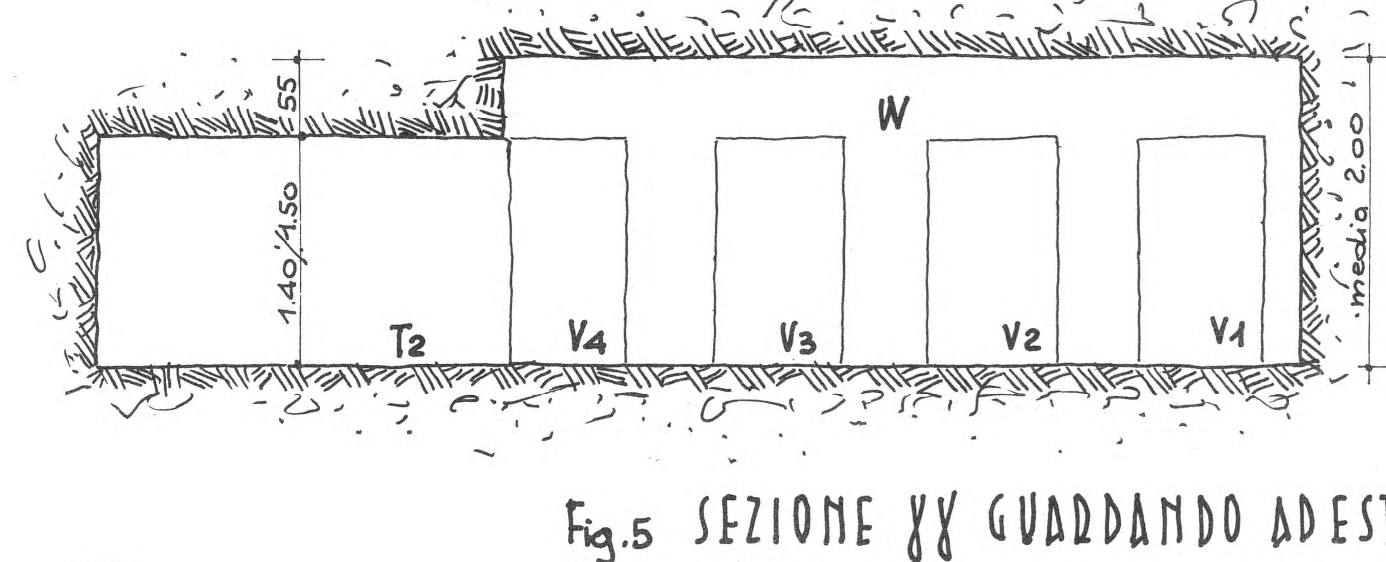
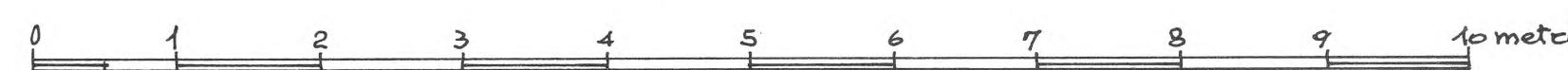


fig.4 SEZIONE SS

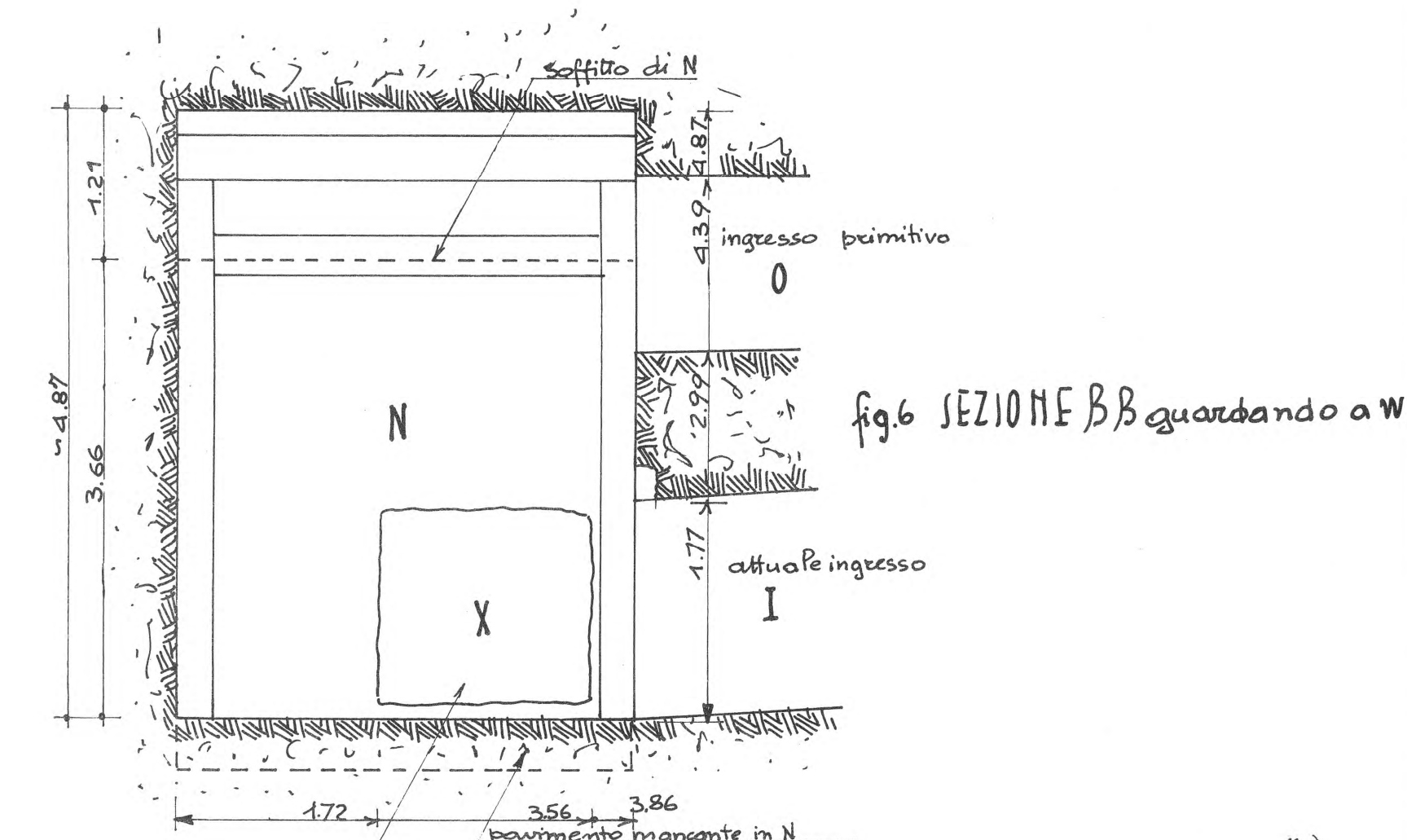
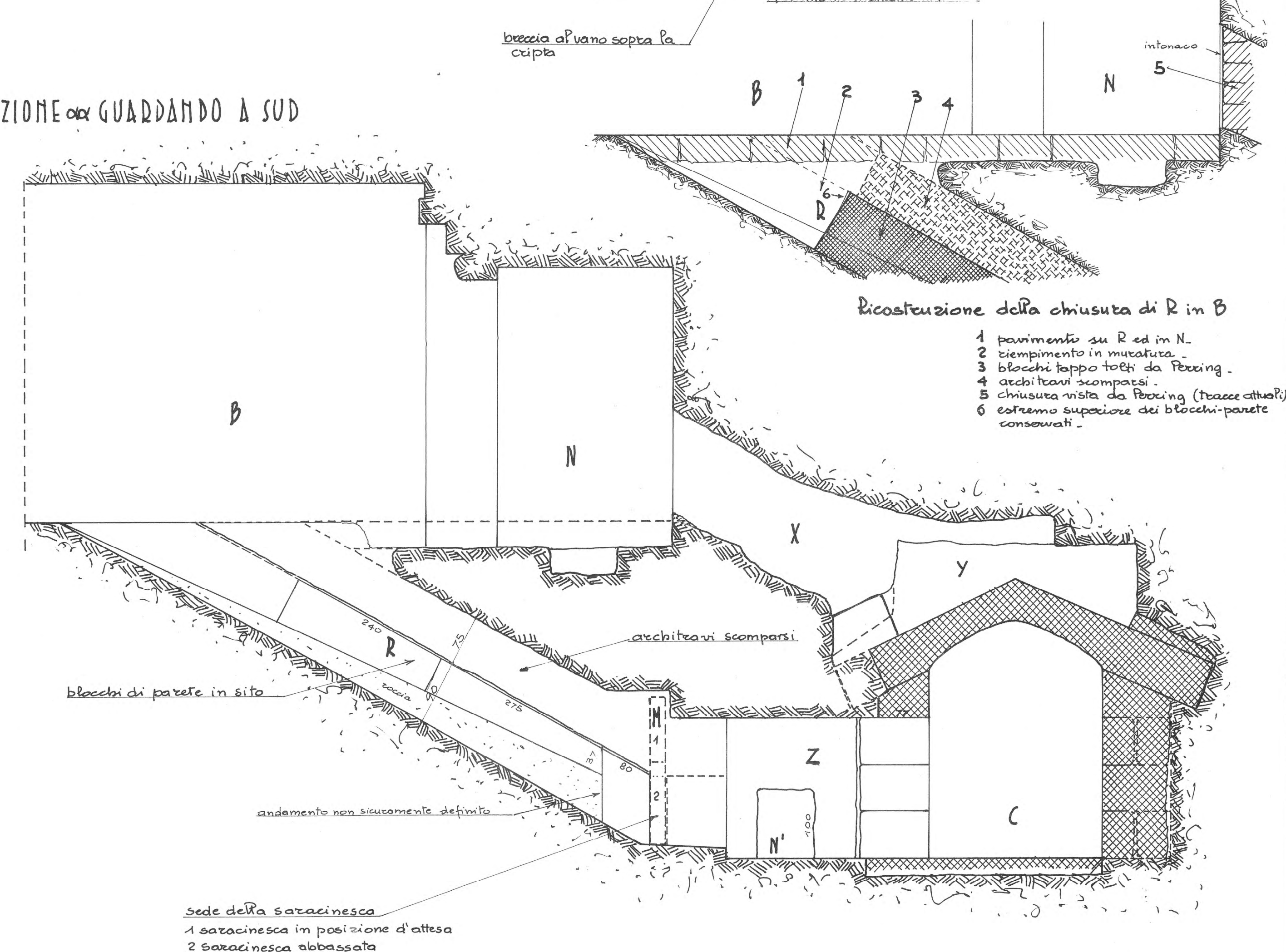
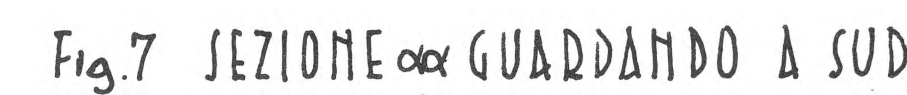


fig.6 SEZIONE BB guardando a W



Ricostituzione della chiusa di R in B

- 1 pavimento su R ed in N.
- 2 riempimento in muratura.
- 3 blocchi fazzoletti da Peccing.
- 4 archi travi scomparsi.
- 5 chiusura vista da Peccing (tracce attive).
- 6 estremo superiore dei blocchi-parete conservati.

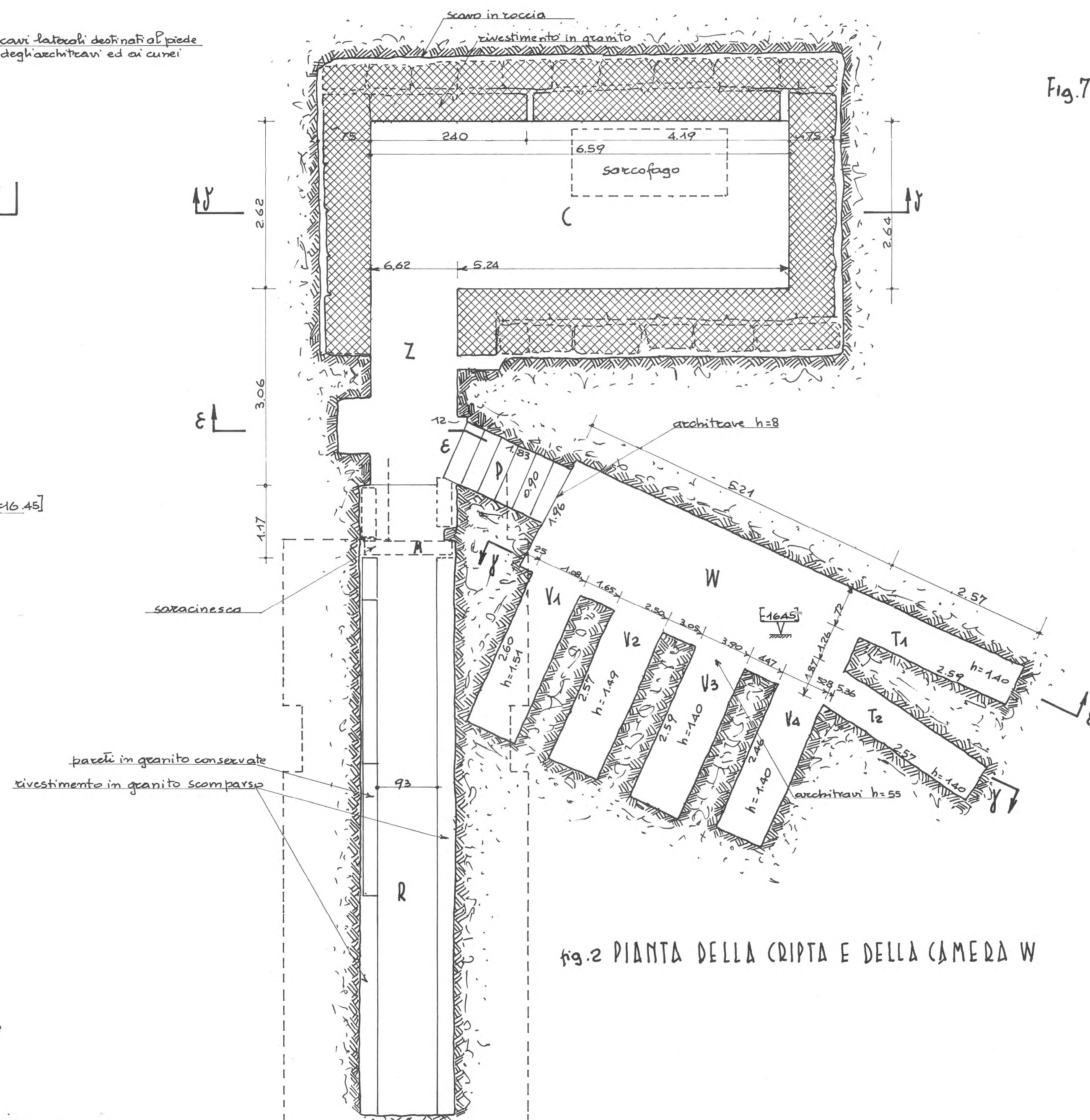
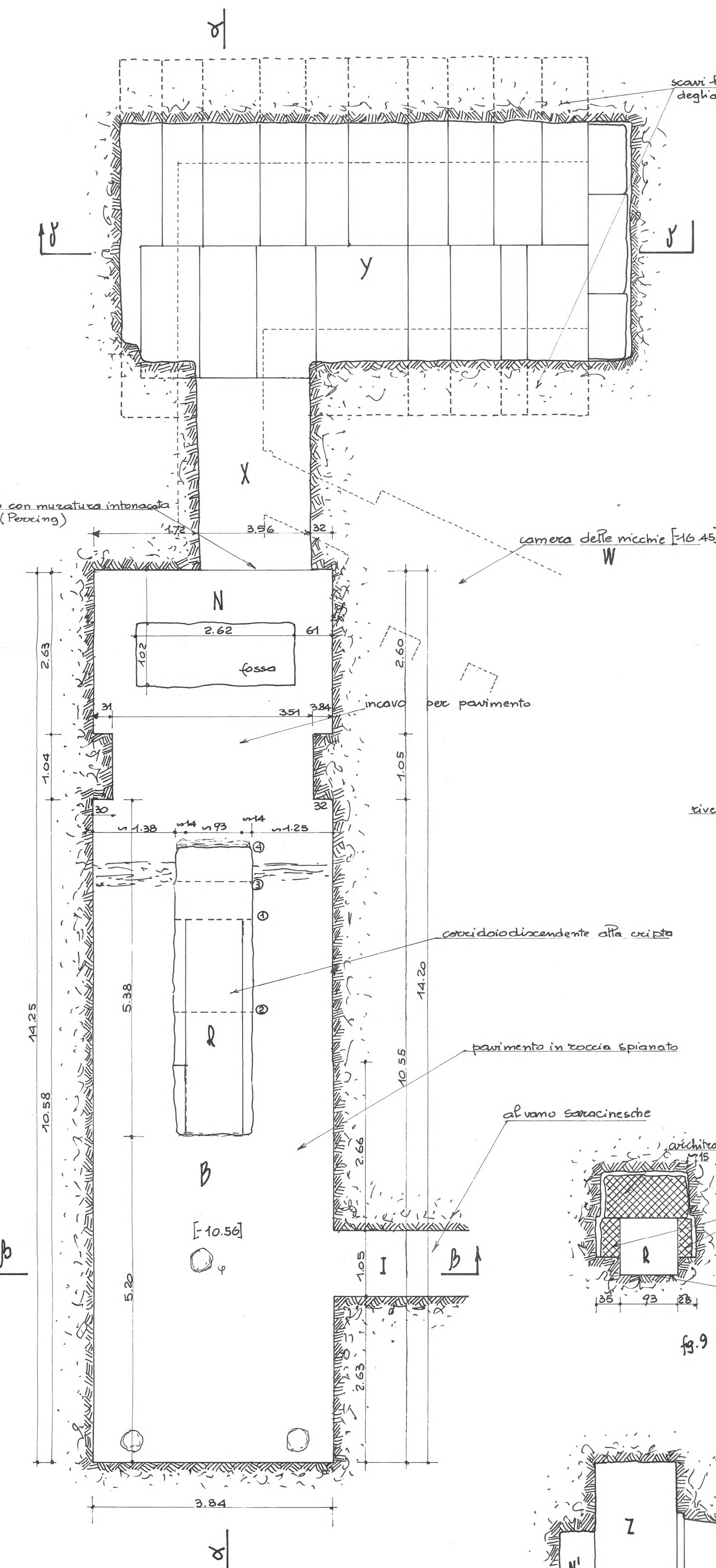


fig.2 PIANTE DELLA CRIPTA E DELLA CAMERA W

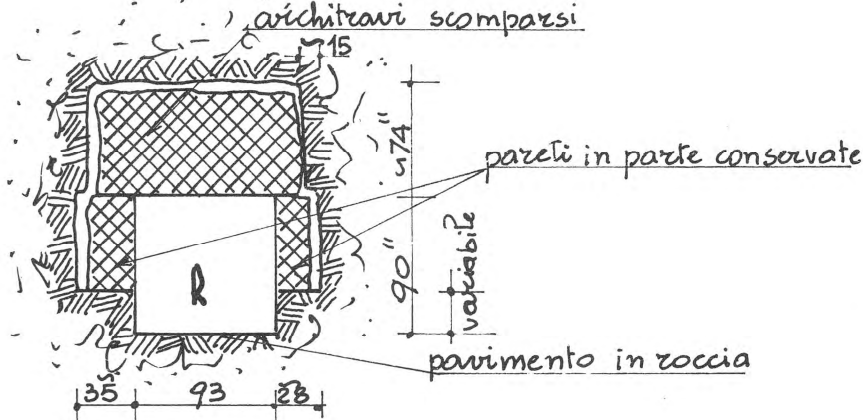


fig.9 SEZIONE GENERICA DI R
(ricostituita)

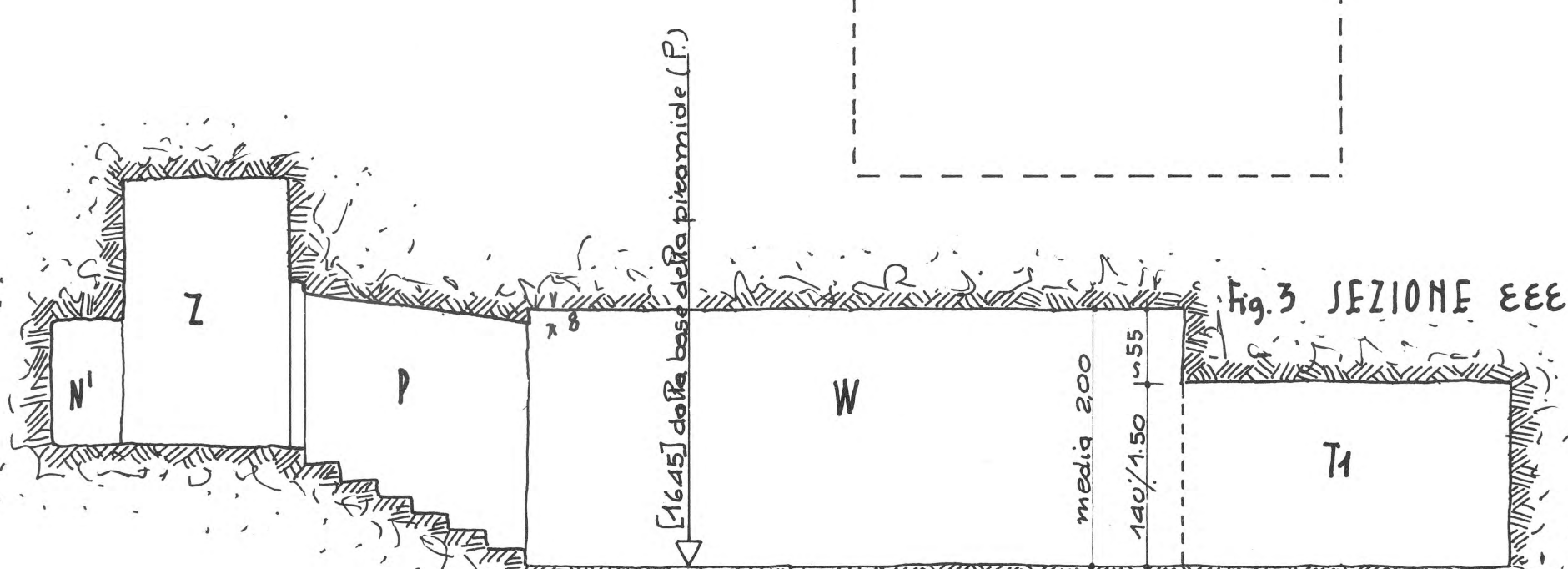


Fig. 3 SEZIONE EEE

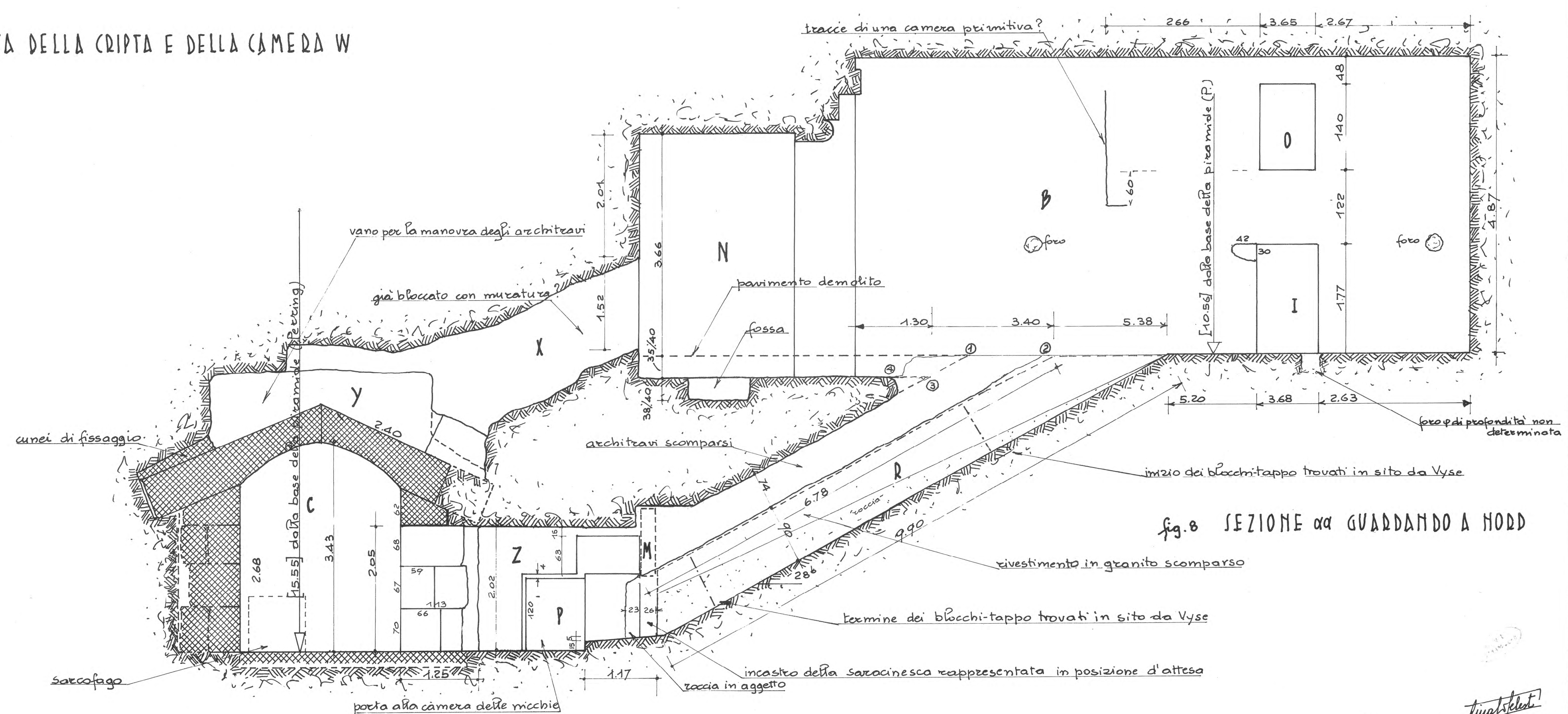


fig. 8 SEZIONE $\alpha\alpha$ GUARDANDO A NORD

TAV. 7 PARTICOLARI

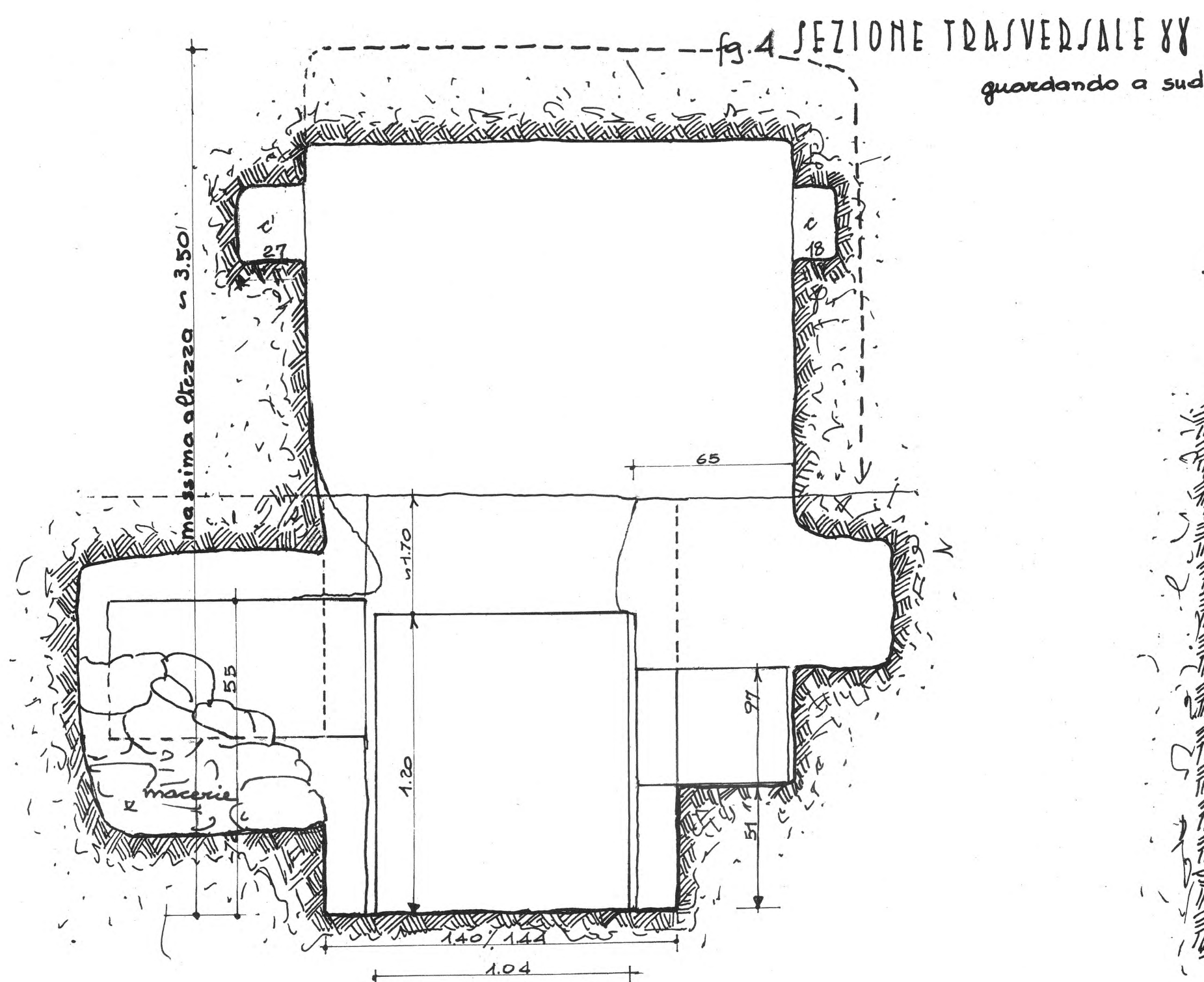
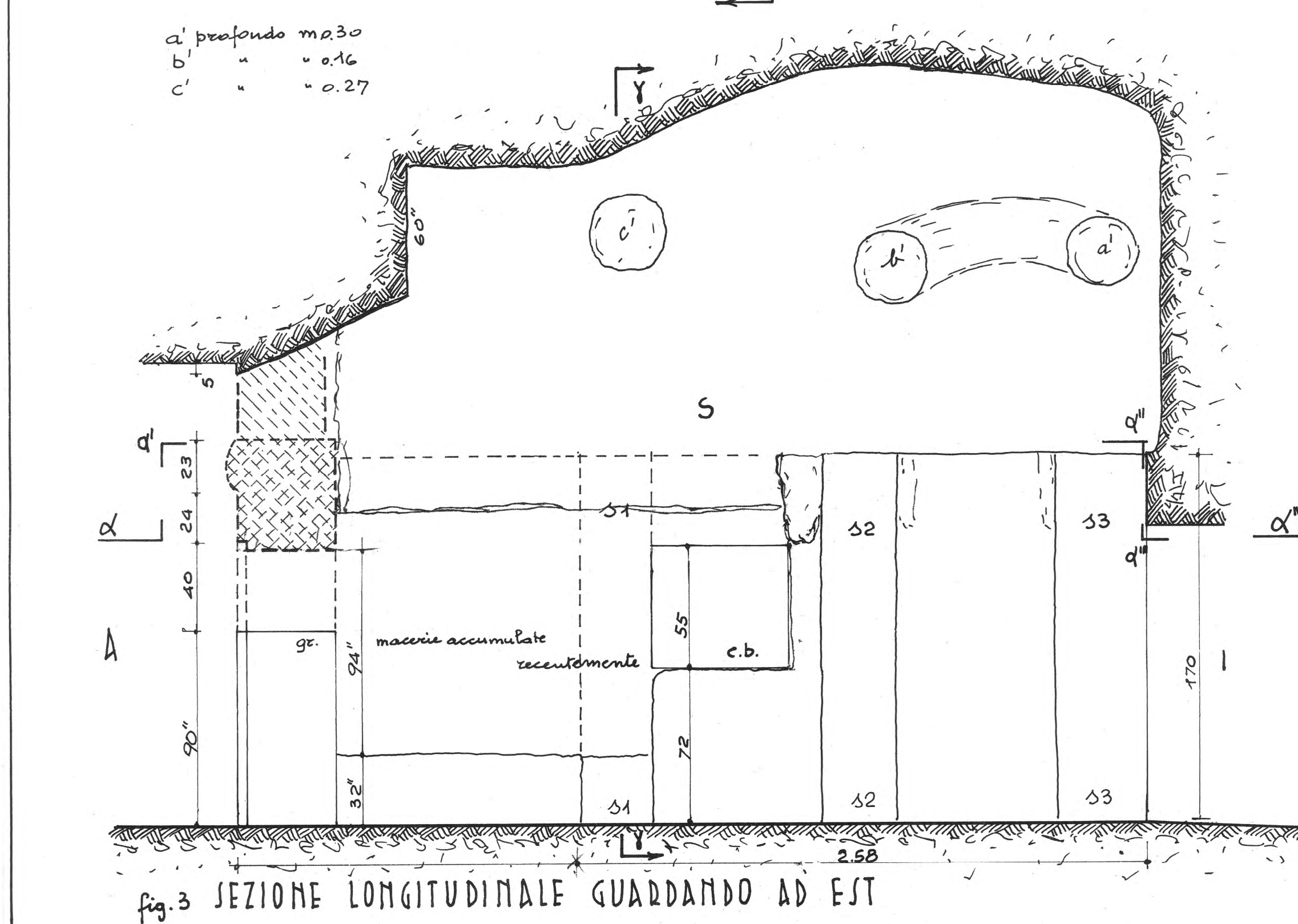
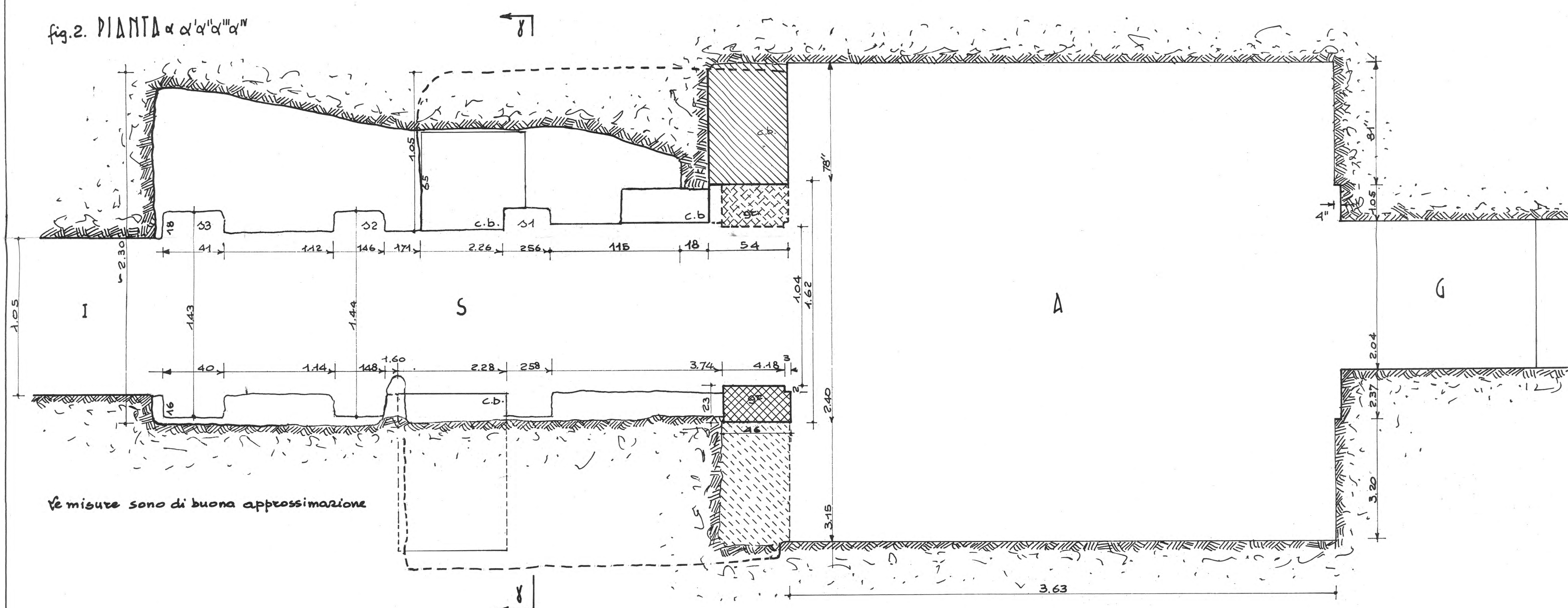
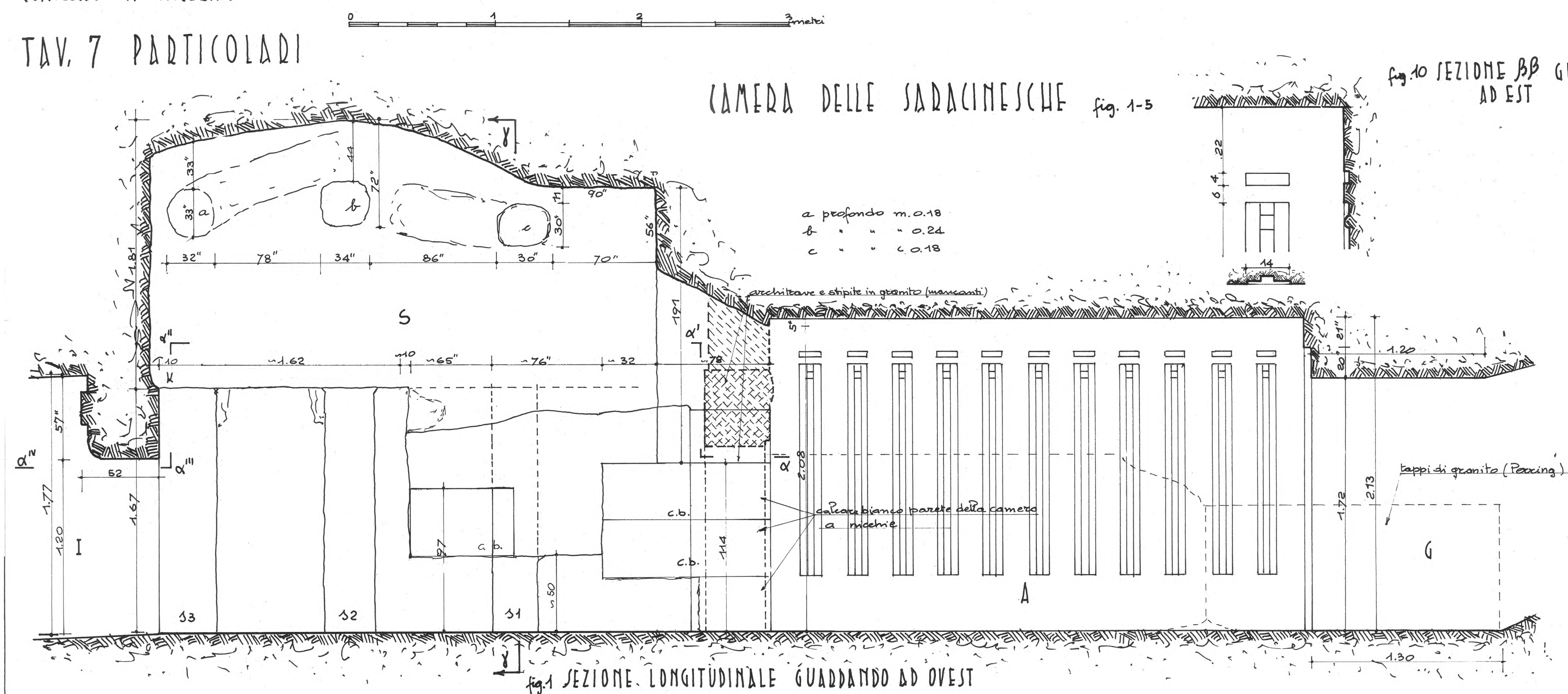
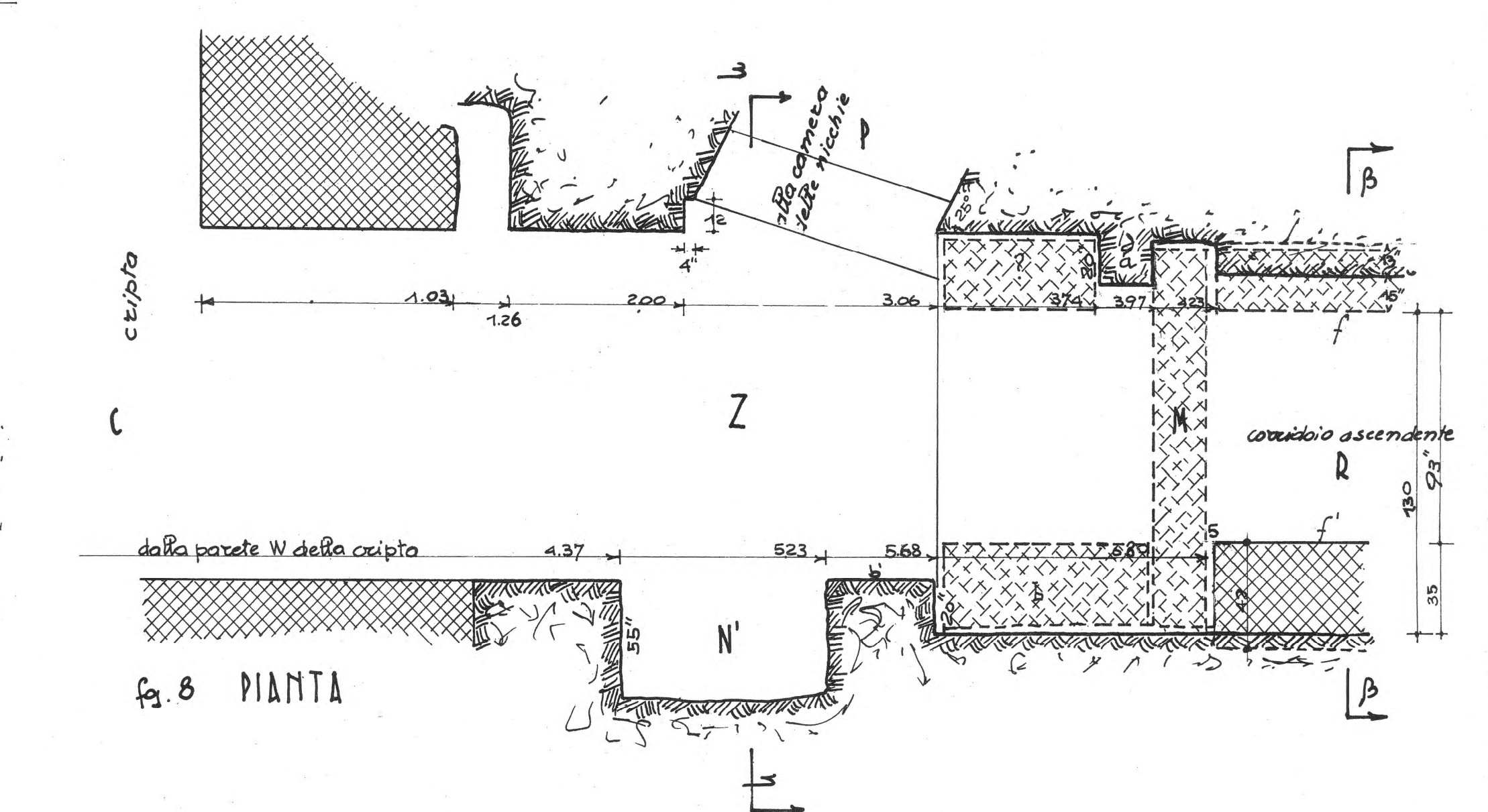
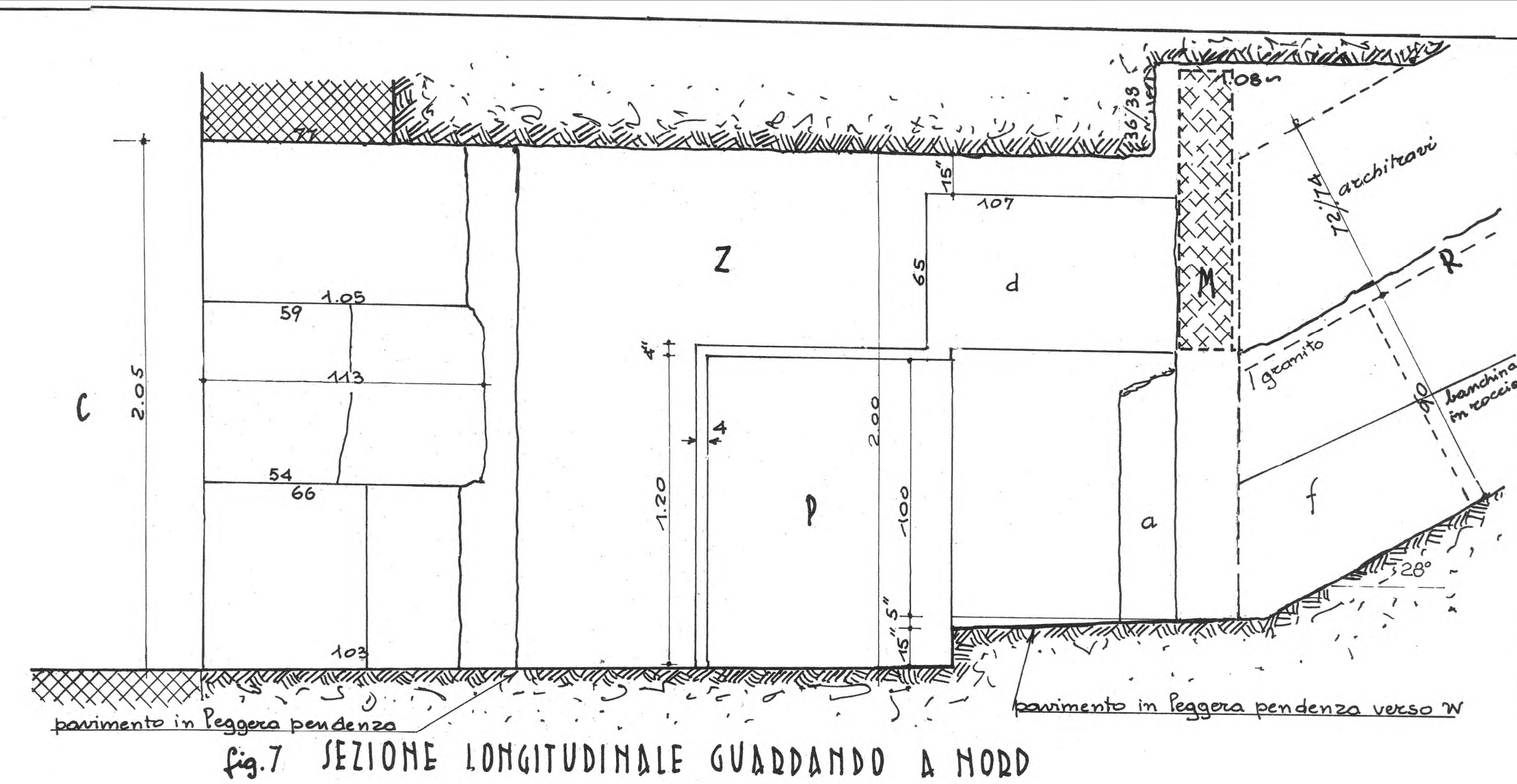
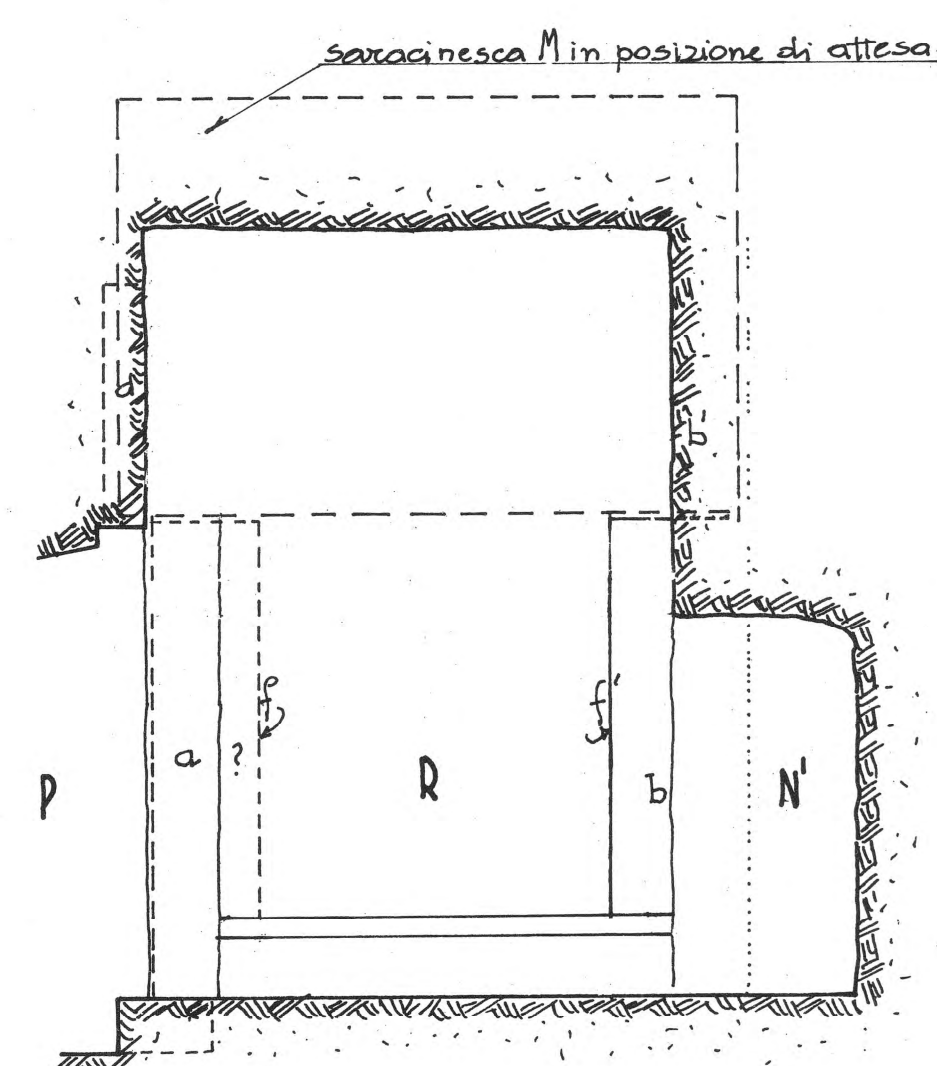
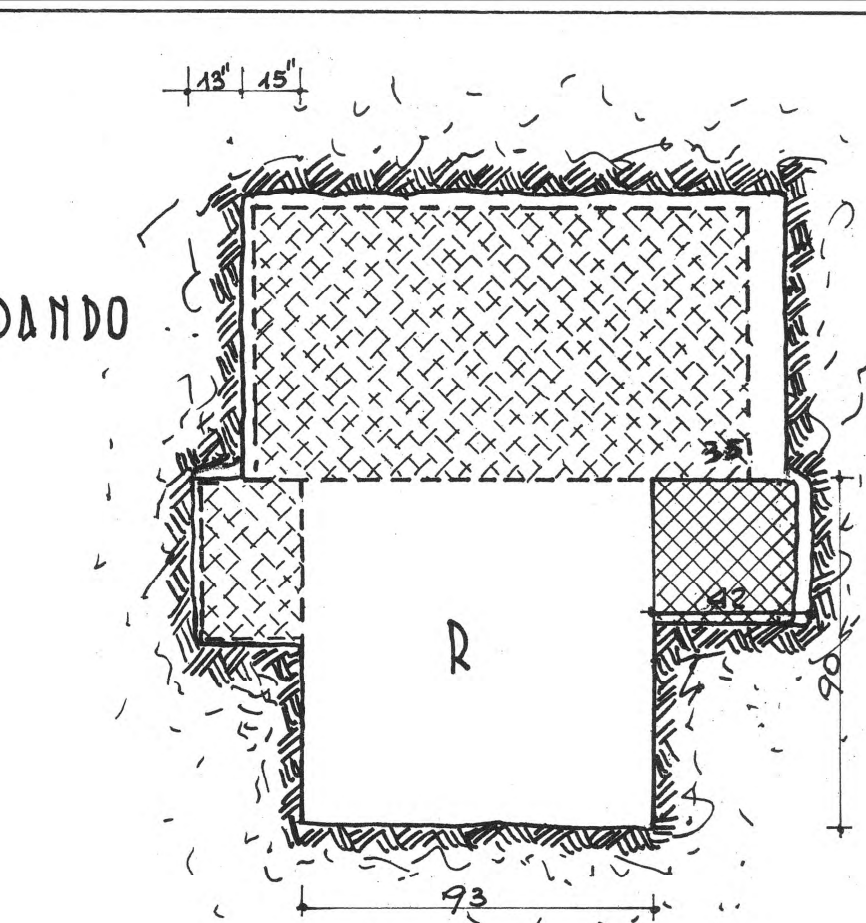


fig. 10 SEZIONE BB' GUARDANDO AD EST



CORRIDOIO ORIZZONTALE INFERIORE fig. 6-11
La saracinesca M è segnata in posizione di attesa.

fig. 5 ANTICAMERA PORTA A NORD (roccia)

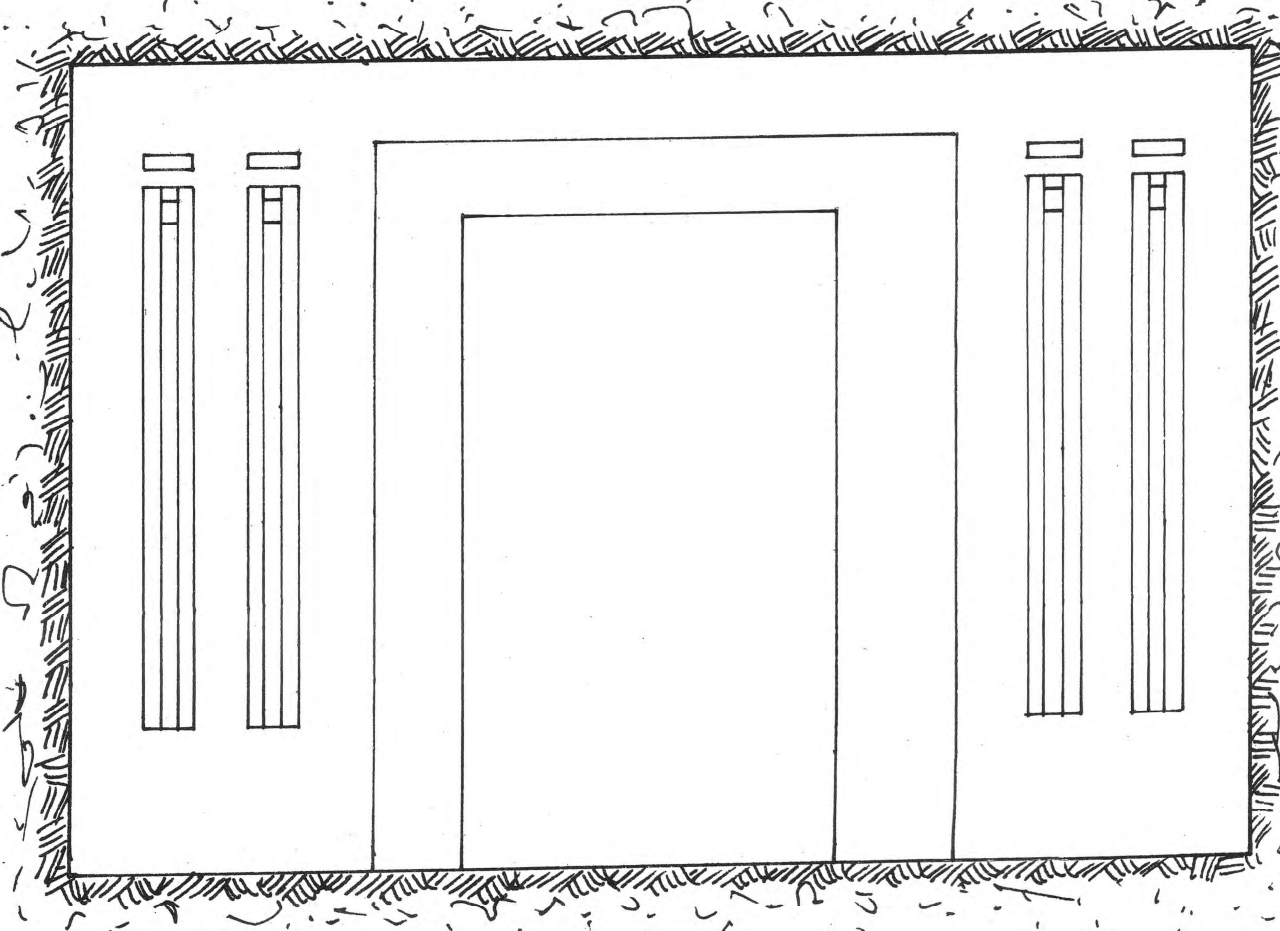
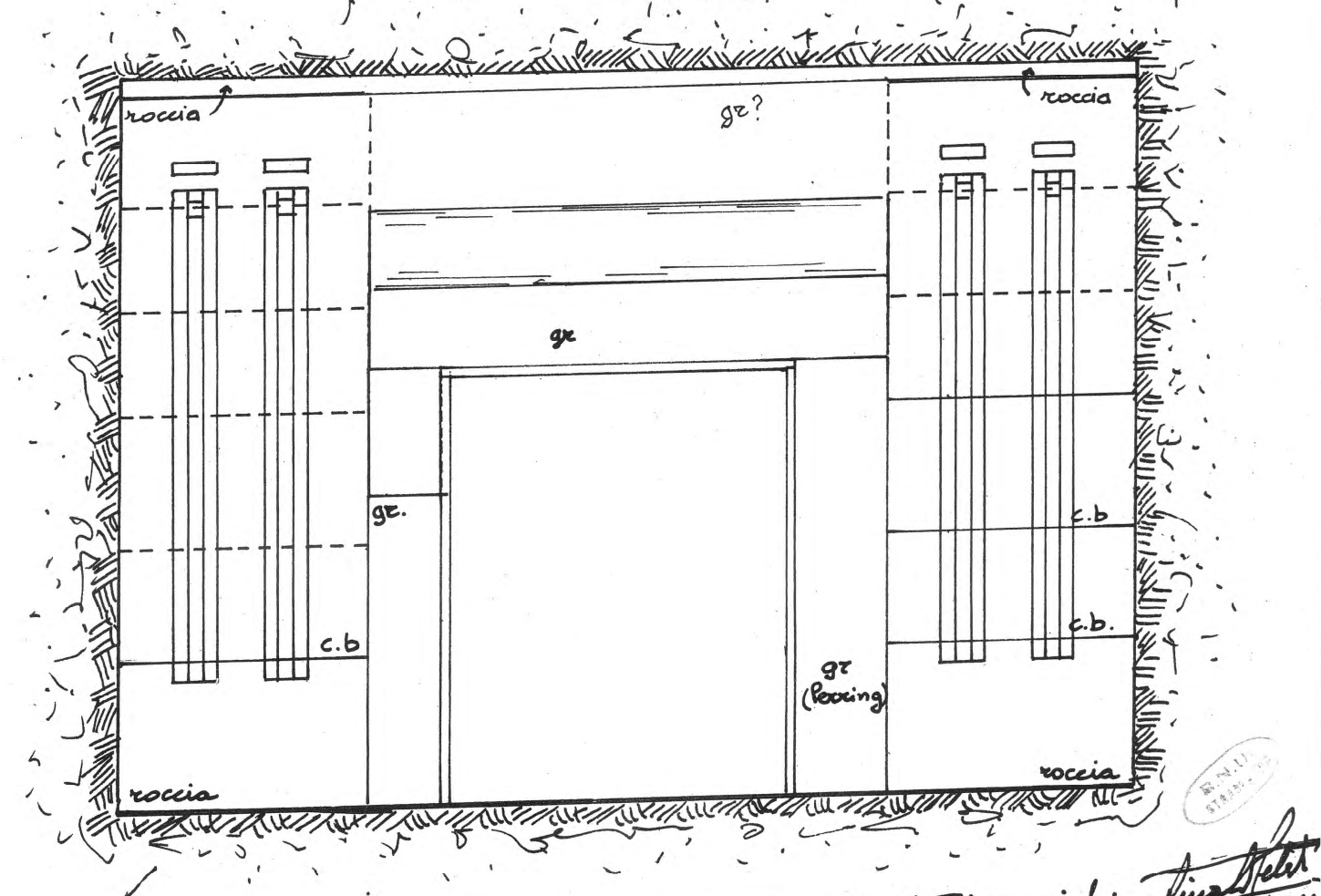


fig. 6 ANTICAMERA PORTA A SUD (granito e calcare)
(a teatro intero 10 ricostituzioni cente)



TEMPIO A ORIENTE ALLA MORTE DI MICERINO

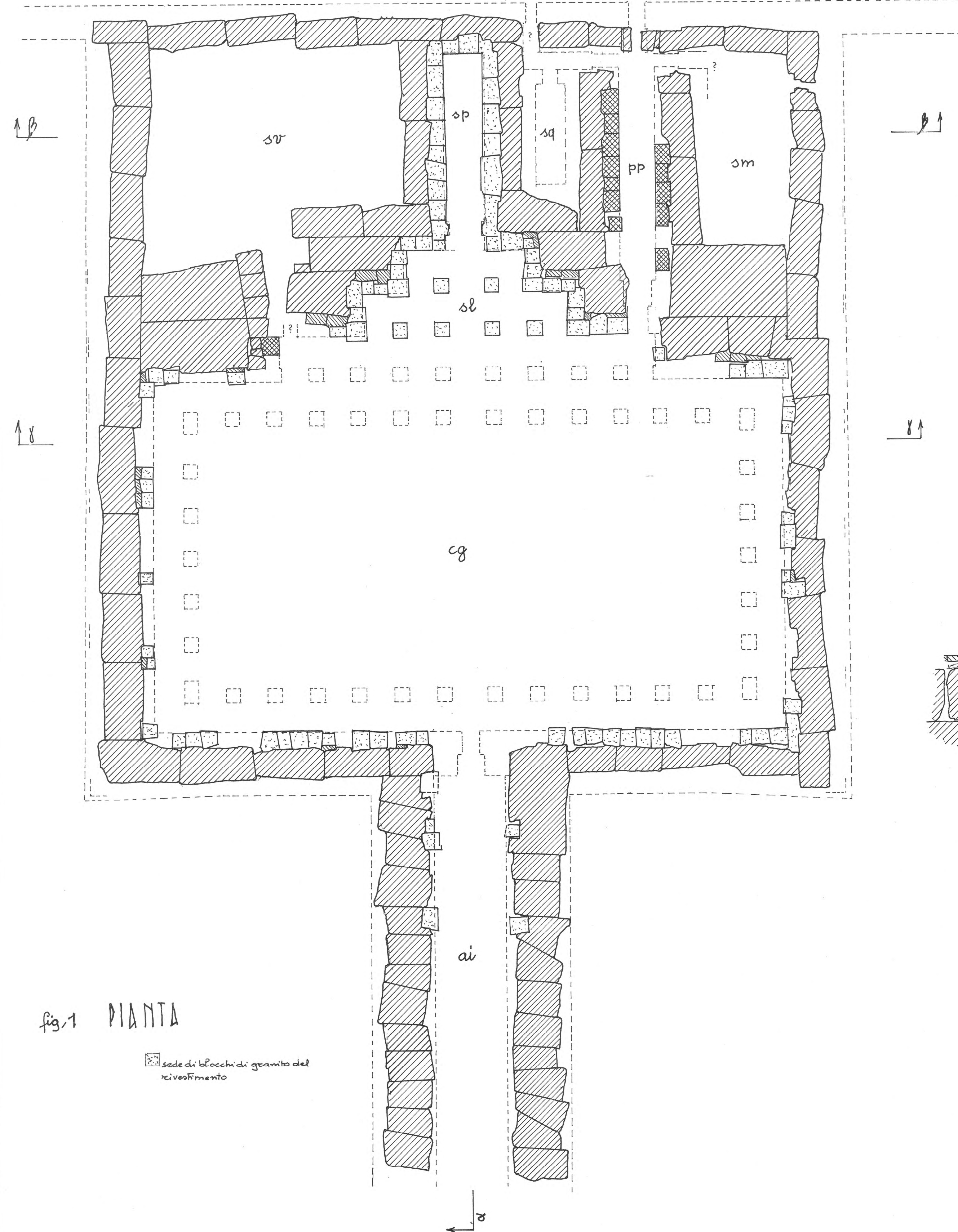
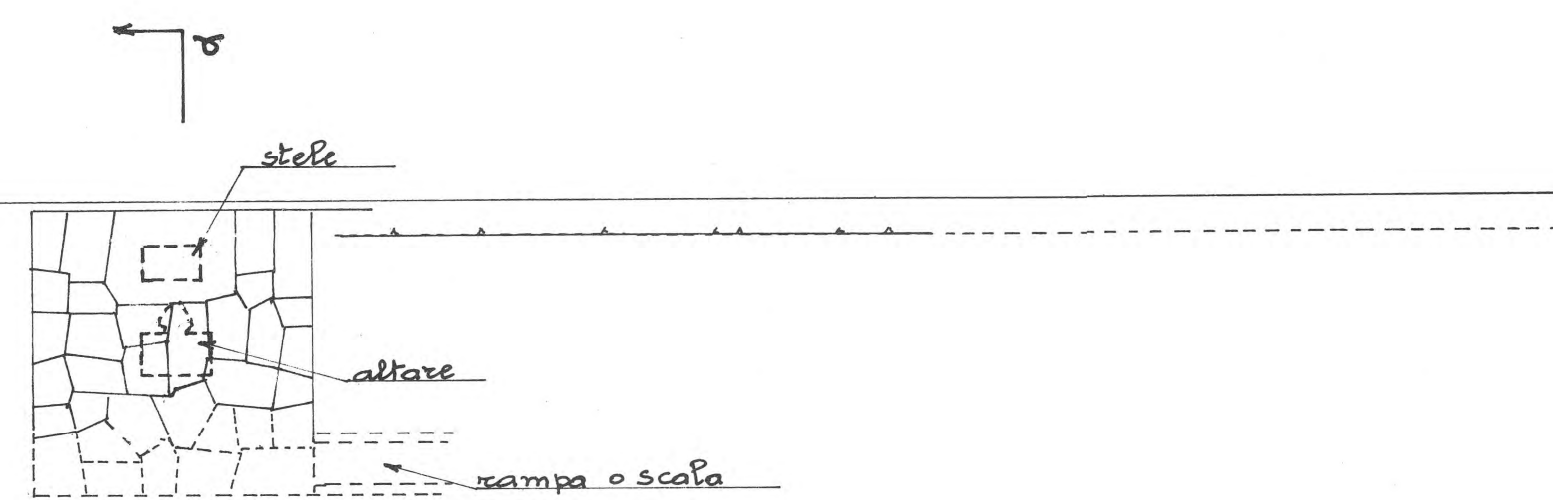


fig. 1 PIANTE

□ sede di blocchi di granito del rivestimento

0 5 10 15 20 25 30 35 40 m. figure 1, 2, 3, 4, 5, 6

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 m. figure 7, 8, 9, 10

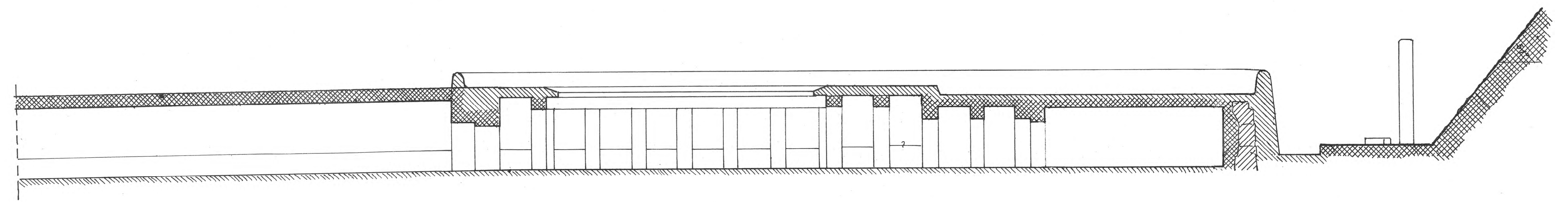


Fig. 3 SEZIONE αα Ricostruzione del progetto

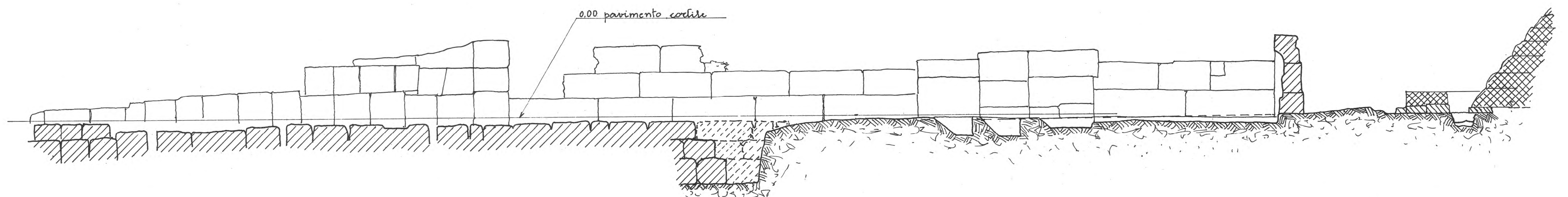


Fig. 2 SEZIONE αα DESTI

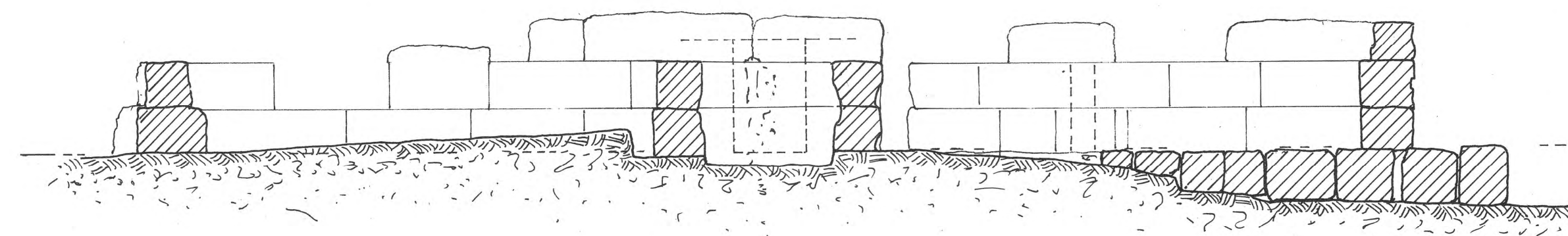


Fig. 4 SEZIONE ββ DESTI

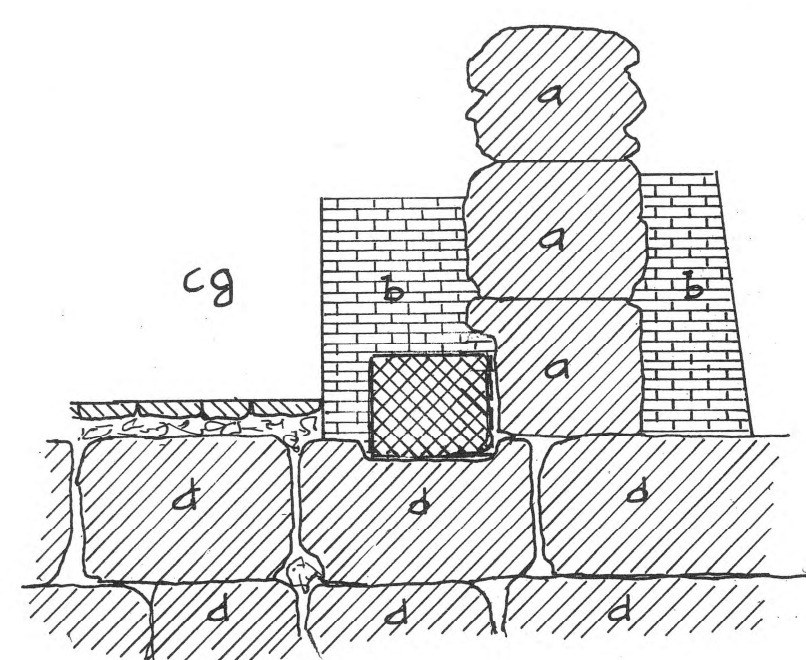


Fig. 7 PARTICOLARE DEL MURO NORD DI cg

- a grandi blocchi del nucleo
- b muratura di mattoni di Shepseskaf
- c blocchi di granito di Micene
- d blocchi della piattaforma di fondazione

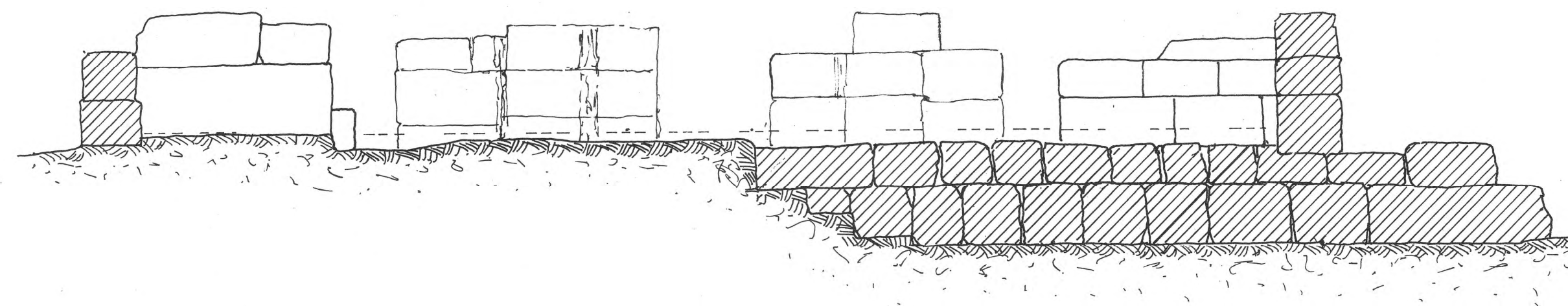


fig. 5 SEZIONE γγ DESTI

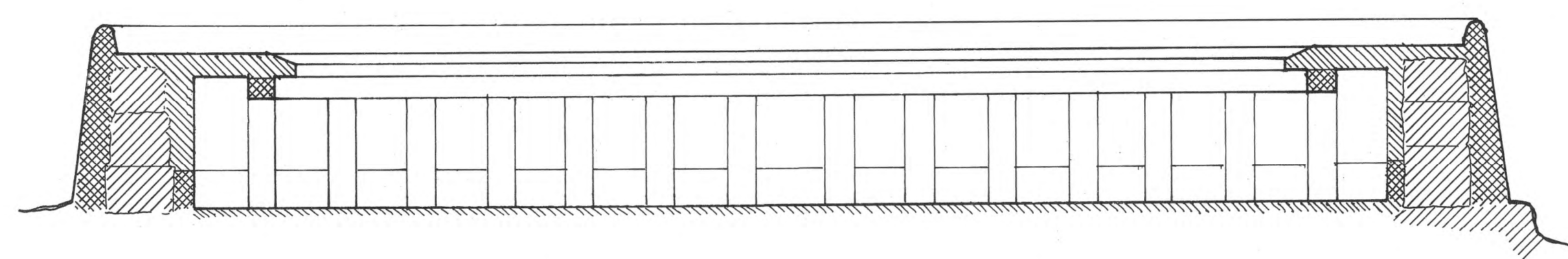


fig. 6 SEZIONE γγ - Ricostruzione

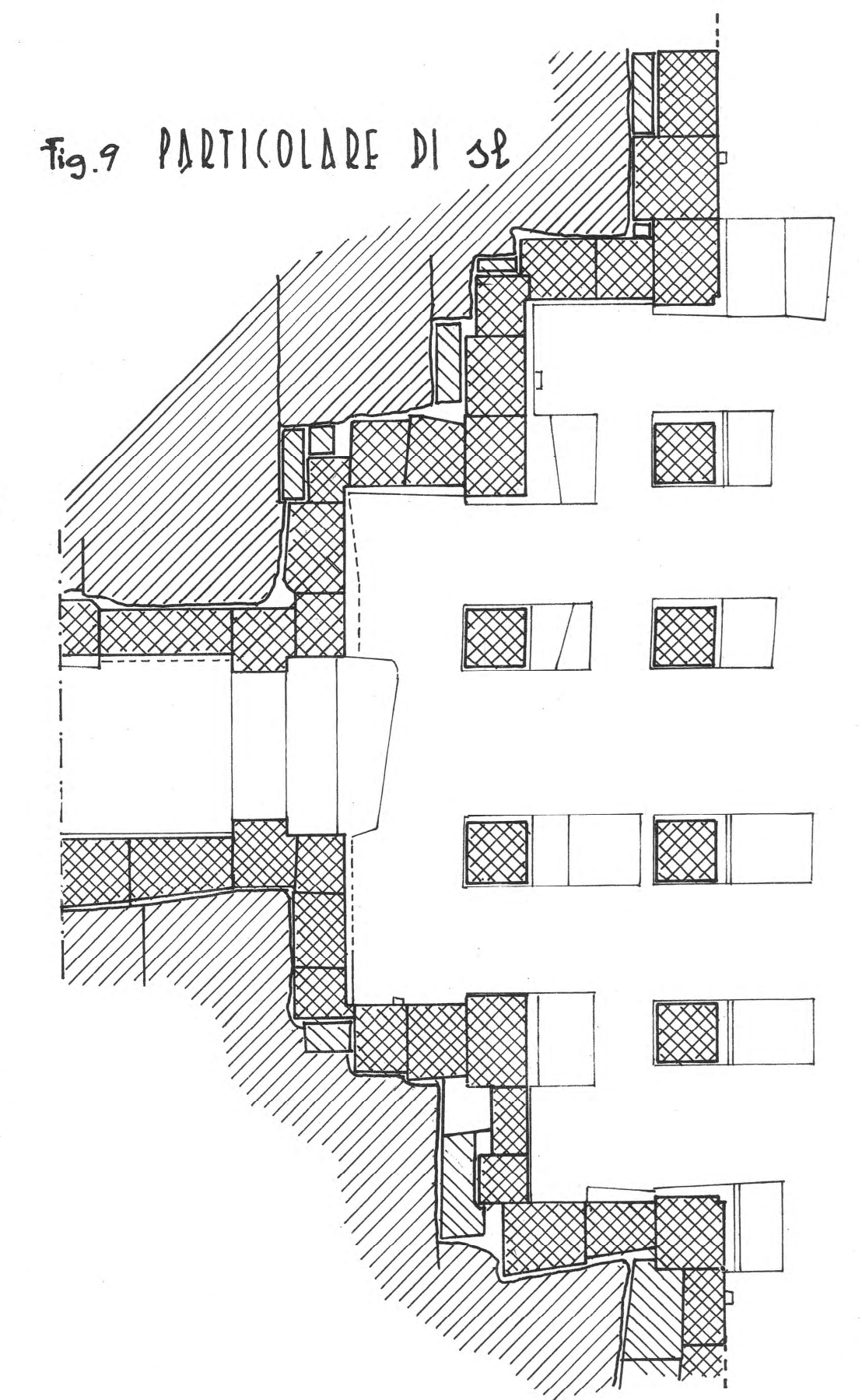


Fig. 9 PARTICOLARE DI sp

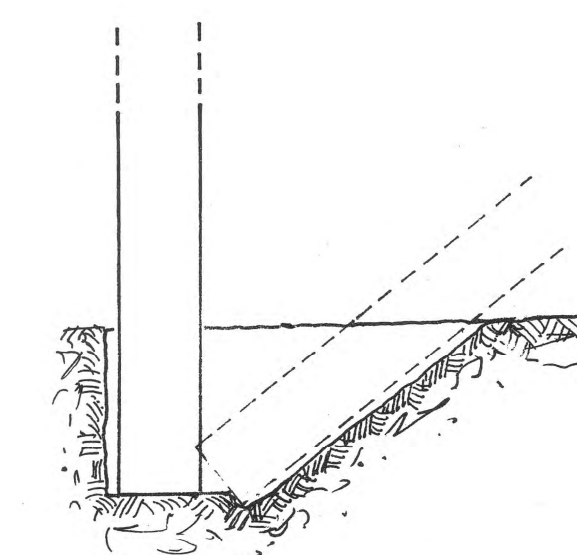


Fig. 8 INNALZAMENTO PILASTRI

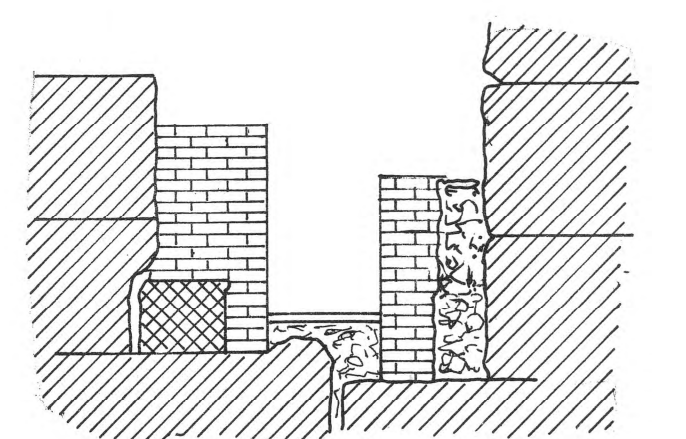
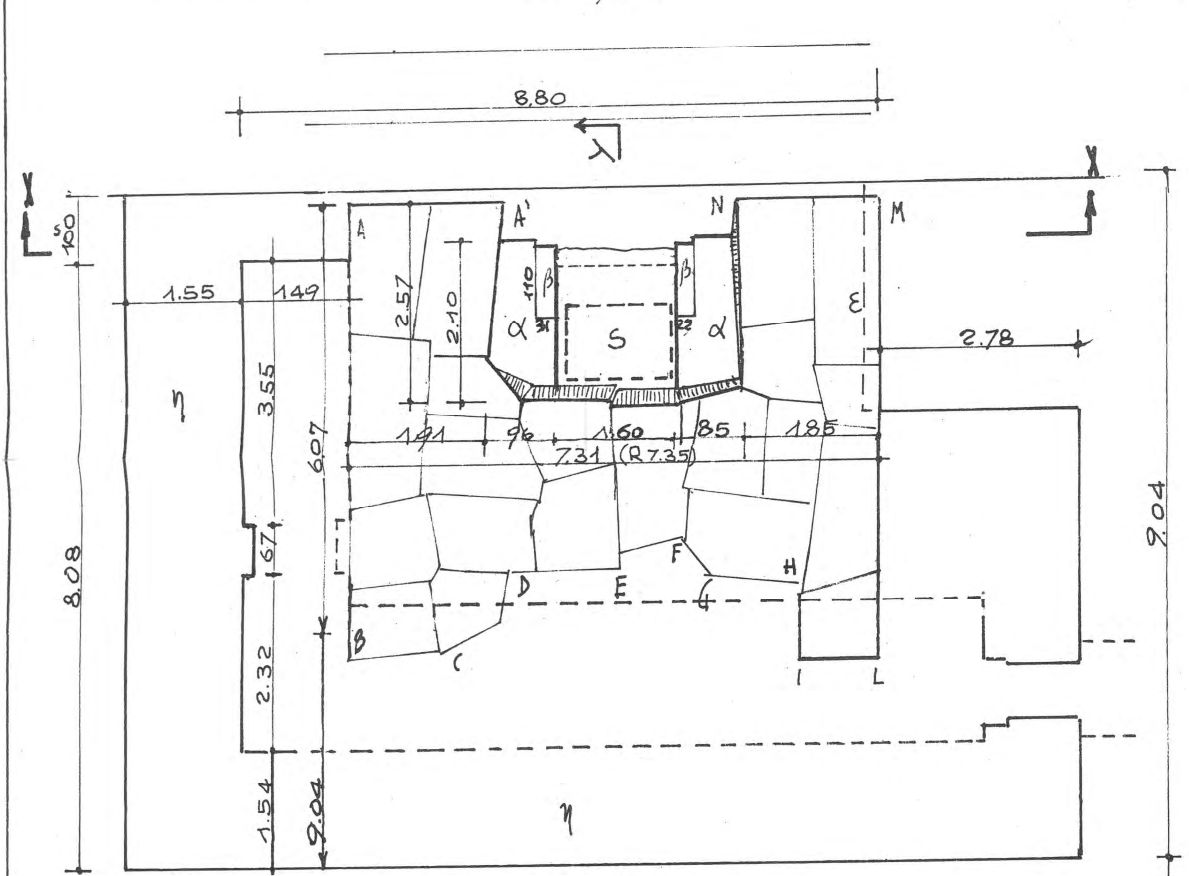
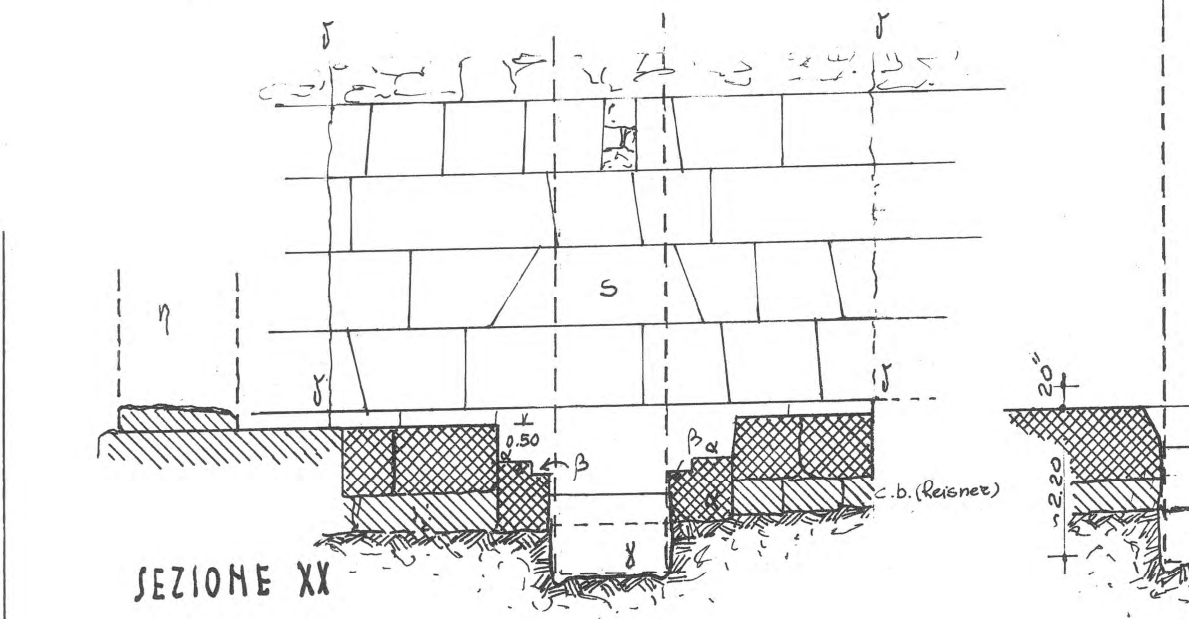


Fig. 10 PARTICOLARI DI pp

TEMPIO DELLA PIRAMIDE

fig.1 Pianta del Tempio di Shepseskaf

fig.2 Rilievo della piattaforma dell'altare



Resti della piattaforma di granito
α area a cm. 20 sotto il piano della piattaforma
β intagli nel piano α
γ area a circa m. 2.20 sotto il piano della piattaforma (Reisner)
δ limiti dell'area spianata a nord ed a sud
ε muri della cappella in calcare
ζ limite meridionale degli edifici VI dinastia.

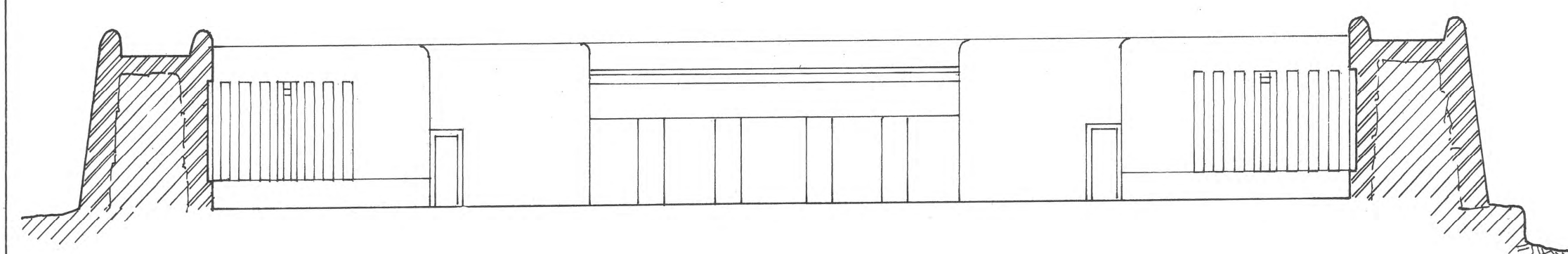


fig.3 SEZIONE YY

fig.4 SEZIONE YY

Reisner non copre il vano (ai)

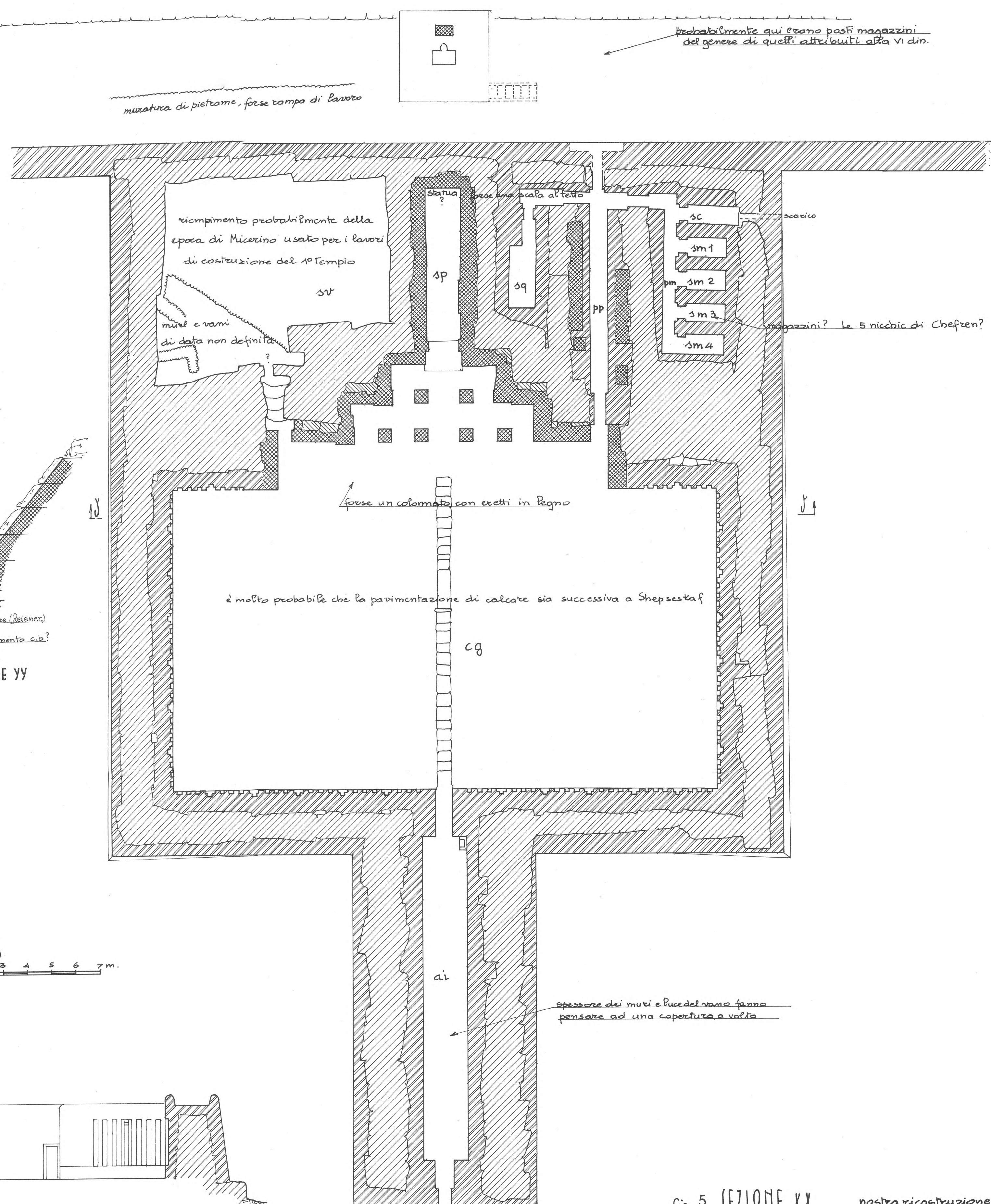
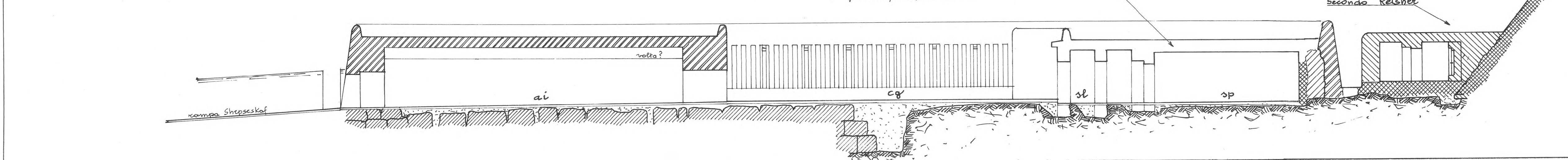
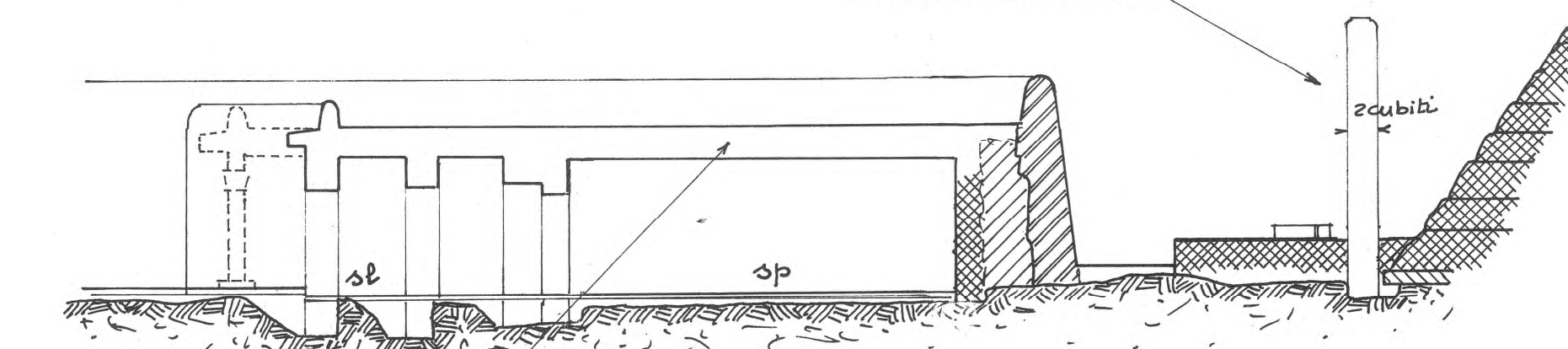


fig.5 SEZIONE YY

nostra ricostruzione

nostra ricostruzione



non ci sono elementi che permettano di stabilire con che materiali fossero coperti questi locali.

secondo Reisner

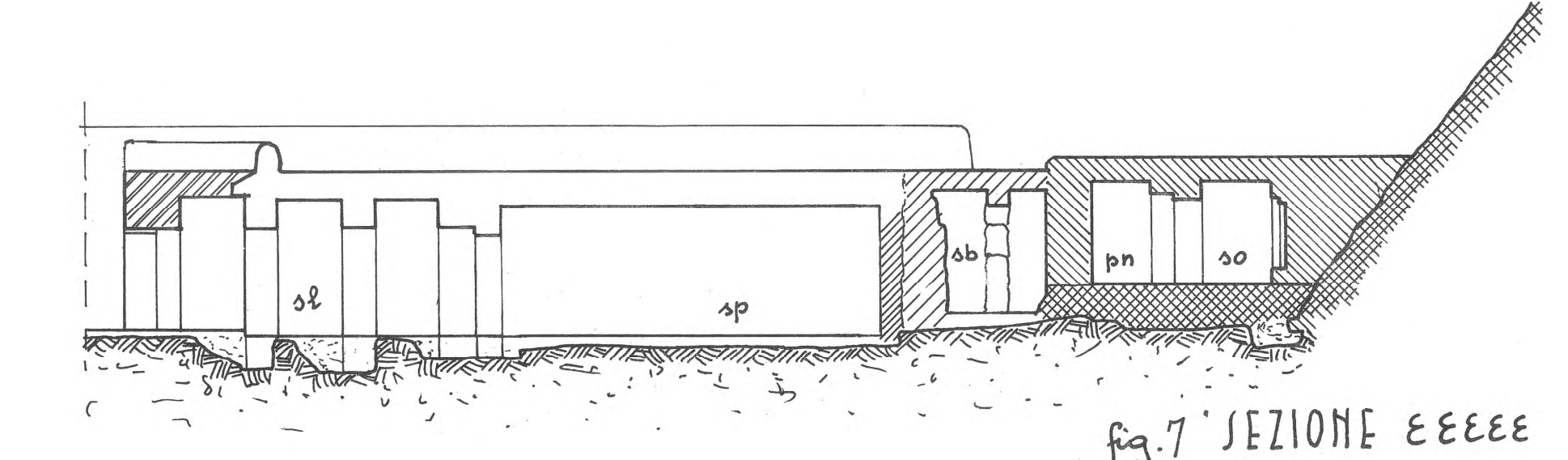


fig.7 SEZIONE EEEEE

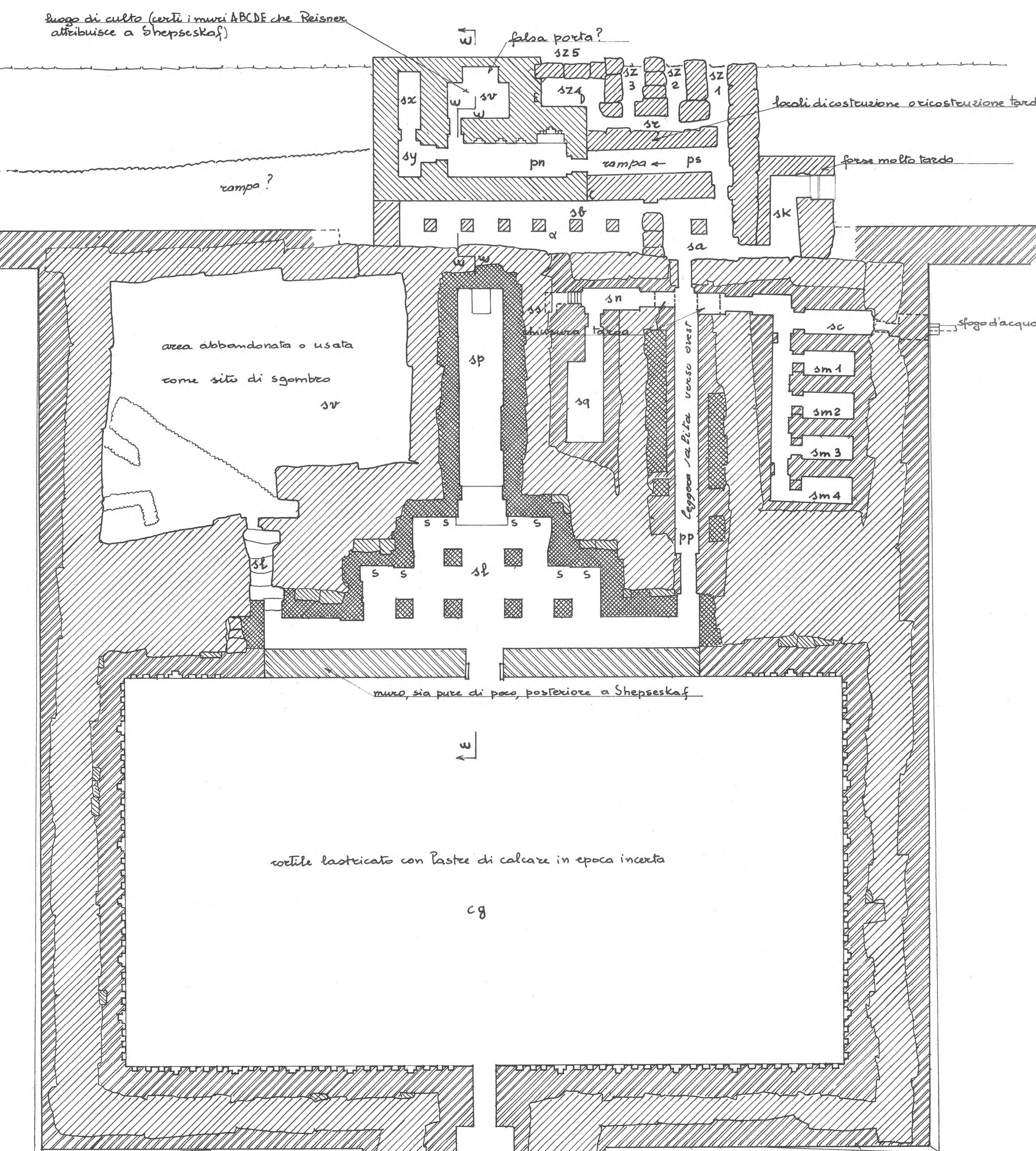


fig.6 Pianta con le trasformazioni posteriori a Shepseskaf

TEMPIO DELLA VALLE

Bw 22 093

FIG. 1 RESTI DEL TEMPIO DI MICERINO VISTI DA REISNER

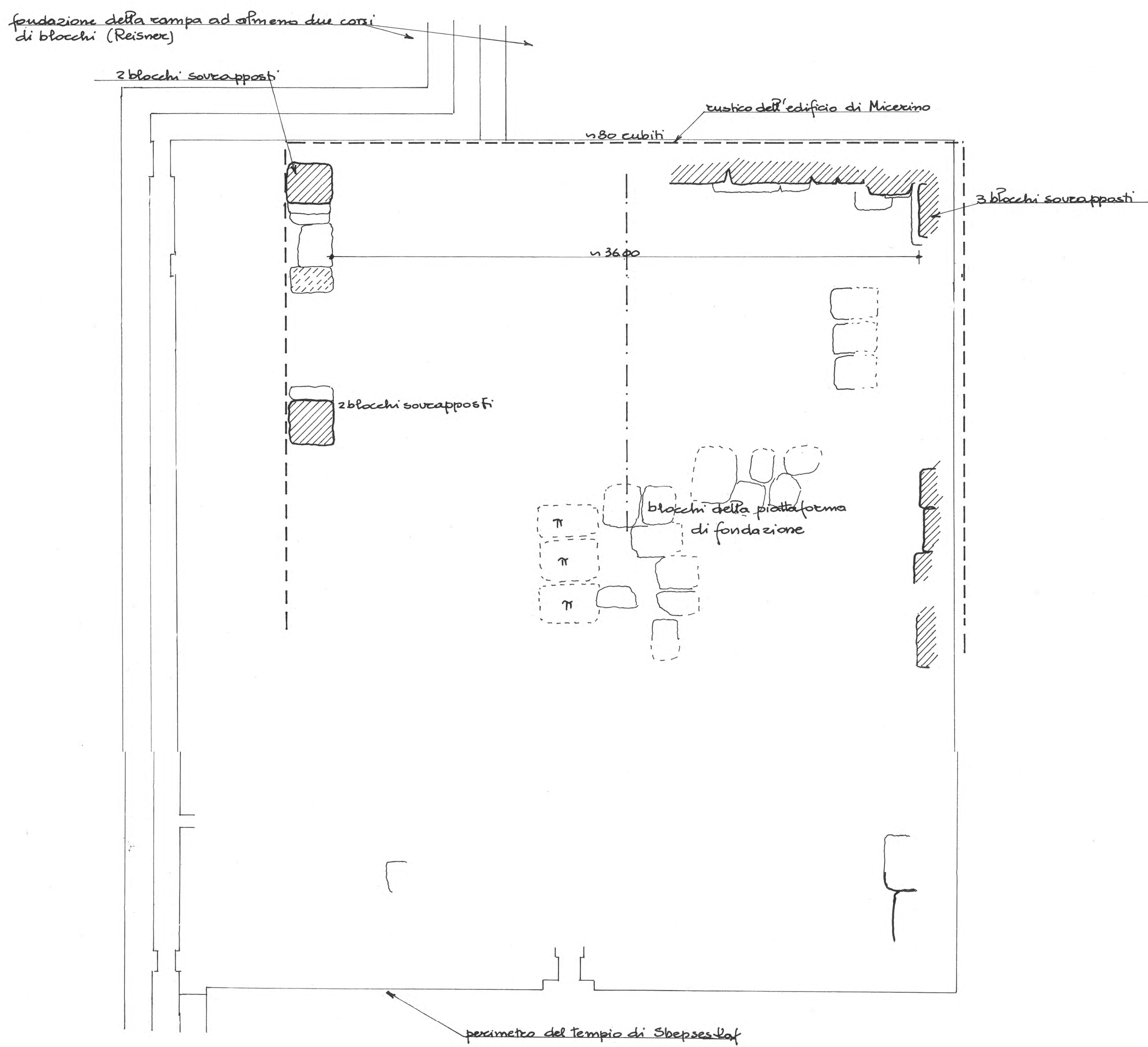
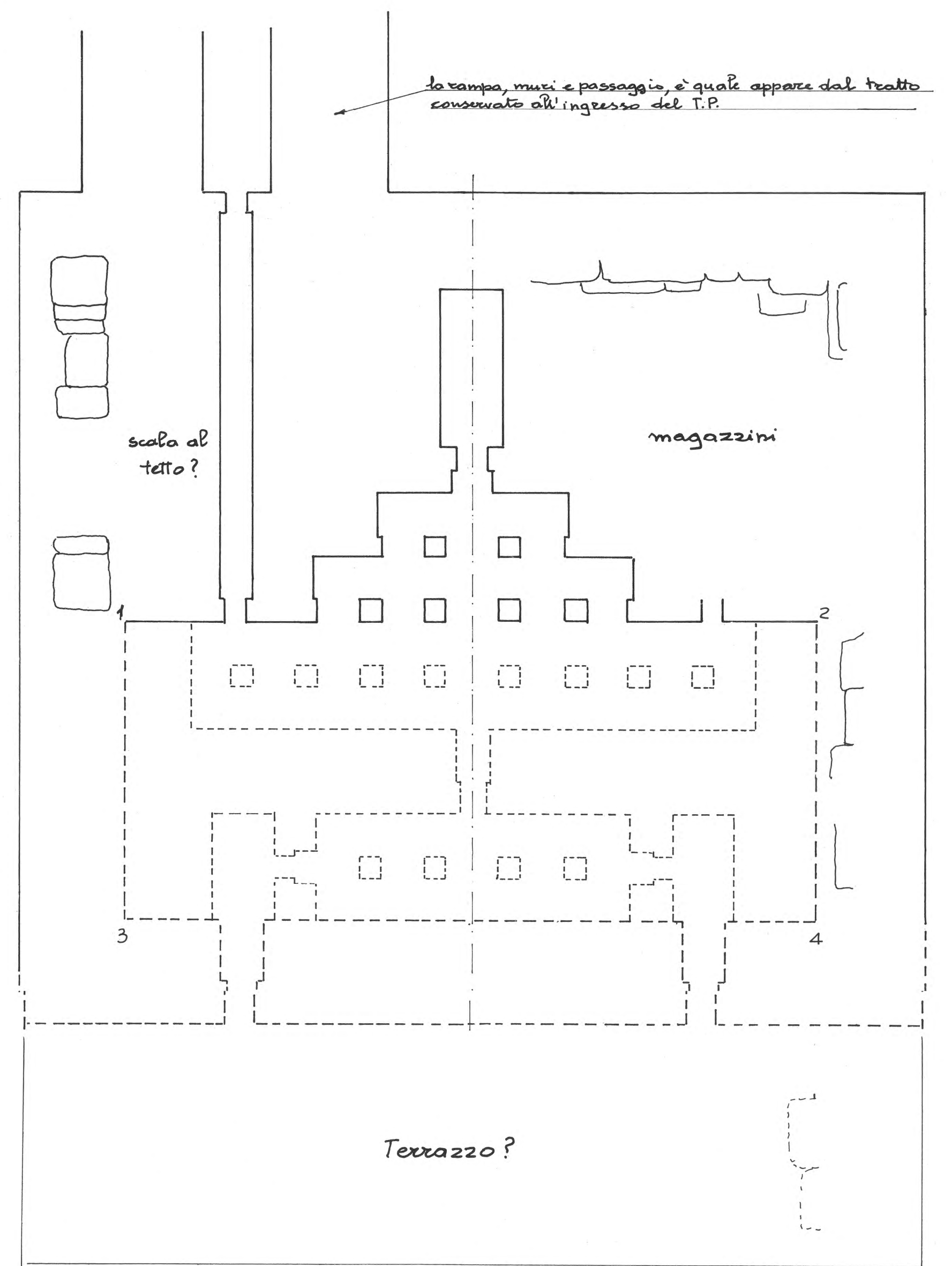
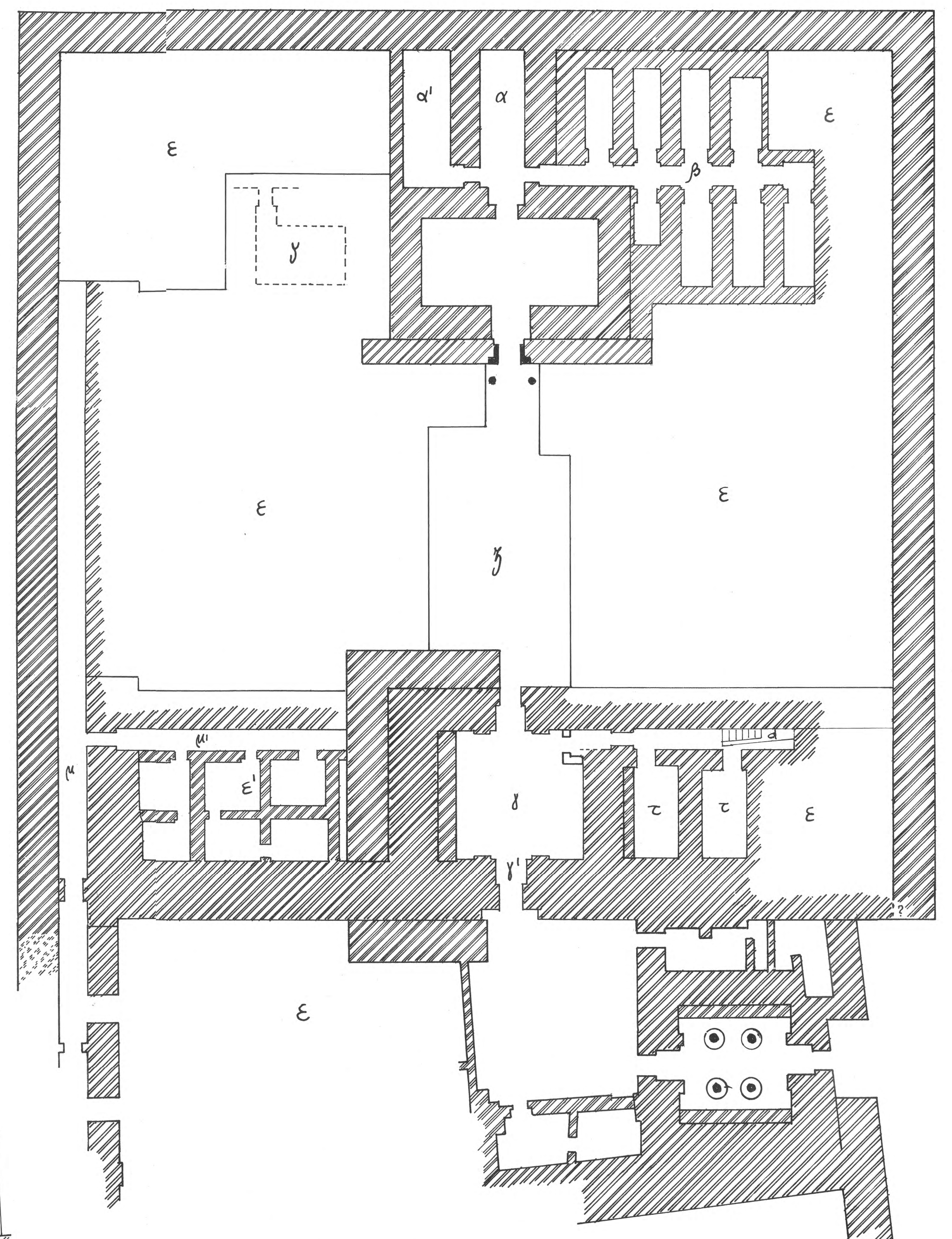


FIG. 2 RICOSTRUZIONE IDEALE DEL PROGETTO DI MICERINO non adottando l'ipotesi di Reisner che il T.V. costruito da Shepseskaf sia stato eretto seguendo nelle grandi linee il progetto originale.



Davanti alla parte posteriore praticamente certa poteva esserci:
a) un grande cortile 1234 con due ingressi anteriori
b) una disposizione analoga a quella di Chefred
Non è escluso (Reisner) che, con soluzione a), la porta fosse unica e centrale e che sul terrazzo si trovasse una sala a quattro colonne.

FIG. 4 TEMPIO DOPO L'ALLUVIONE



- α luogo di culto
- α' sacrestia
- Ε aree nei cortili o sui tetti di muri del 1° periodo che nella ricostruzione vennero coperte con case
- β magazzini a due piani del primo periodo in uso anche nel secondo
- muri rifatti o di rinforzo a vecchi muri
- ▨ muri del primo periodo
- γ atrio per un cortotempo - magazzino con τ quando la porta γ' fu chiusa
- τ magazzini del primo periodo ancora in uso
- δ scala, accesso alle abitazioni
- μ colla distruzione della rampa divenne, con γ, accesso alle abitazioni
- ε' abitazioni o nuovi magazzini
- ζ cortile

FIG. 3 TEMPIO DEL PRIMO PERIODO quale fu finito da Shepseskaf e Pavozi immediatamente successivi: l'PTK di Miccerino è quale fu disegnato da Reisner - l'P T.V. "di Khentkaus, bacino e pozzo quali: e Levati da Selim Hassan

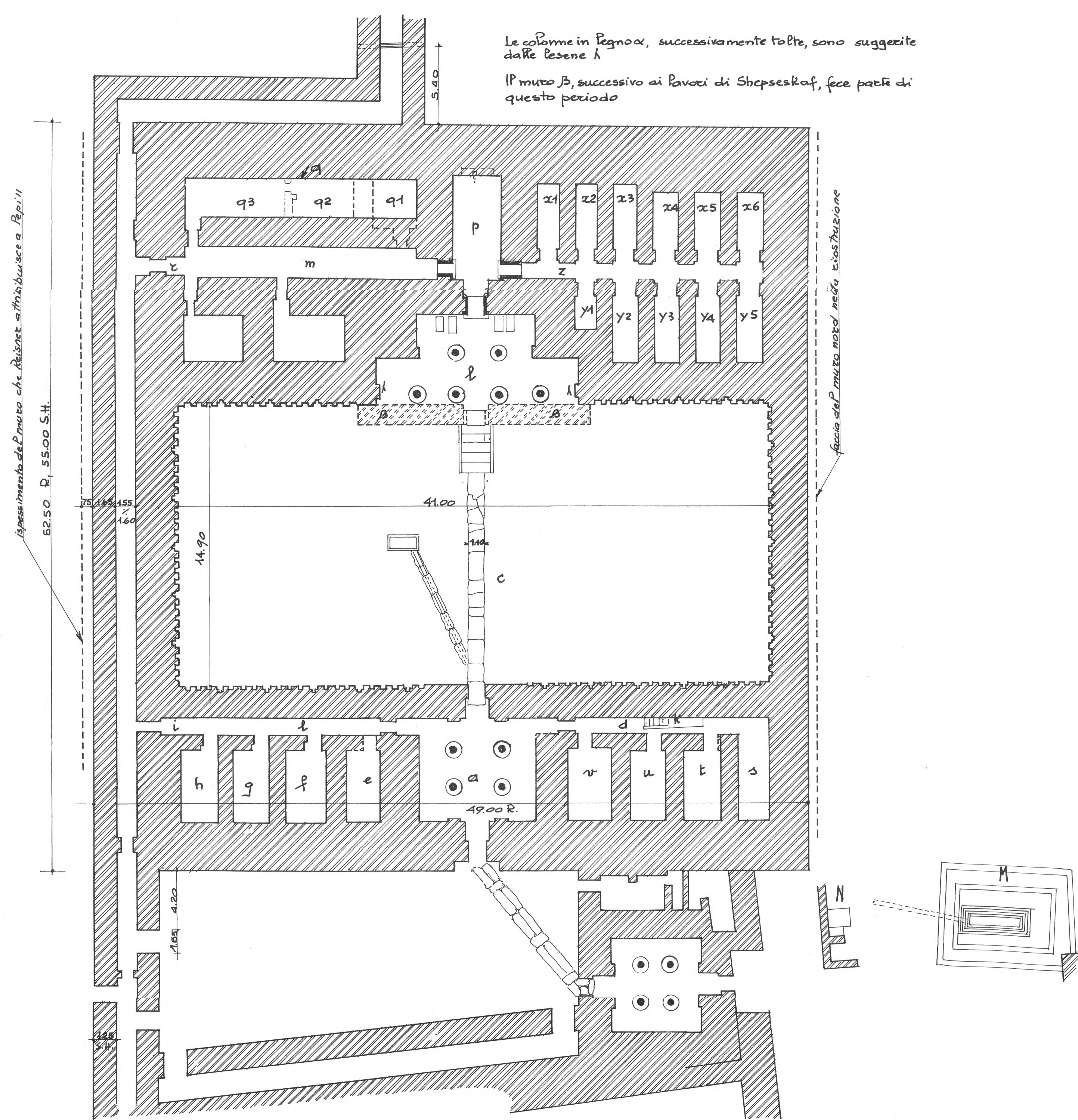
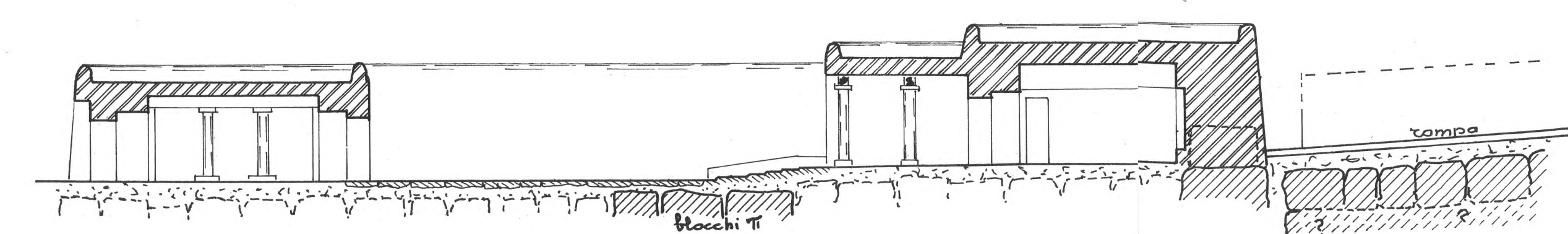


FIG. 5 SEZIONE IDEALE EST-OVEST



1967

Il terreno scende rapidamente da nord verso sud (specialmente oltre la sede delle piramidette), meno rapidamente da ovest verso est.

Le quote 700/800, 48/5000 e 4200/4300 sono state misurate graficamente dalla mappa di Peetring (Pyramids di Giza 1).

La somma delle distanze fra il centro di G11c e quello di G11a con le misure di Reisner del 92,60, la misura grafica della mappa di Peetring 94,50m.

Nella mappa stessa i centri delle tre piramidi risultano allineati su uno parallelo alla base sud della piramide reale e a m. 4200/4300 da essa.

La strada AB è certa, ne è incisa la direzione, la porta è possibile.

L'esistenza del muro di cinta in mattoni ad est, rende probabile un simile muro a sud ed a ovest.

Secondo Raisner l'orientamento della G11c non è quello delle G11b e G11a.

Tempio della piramide

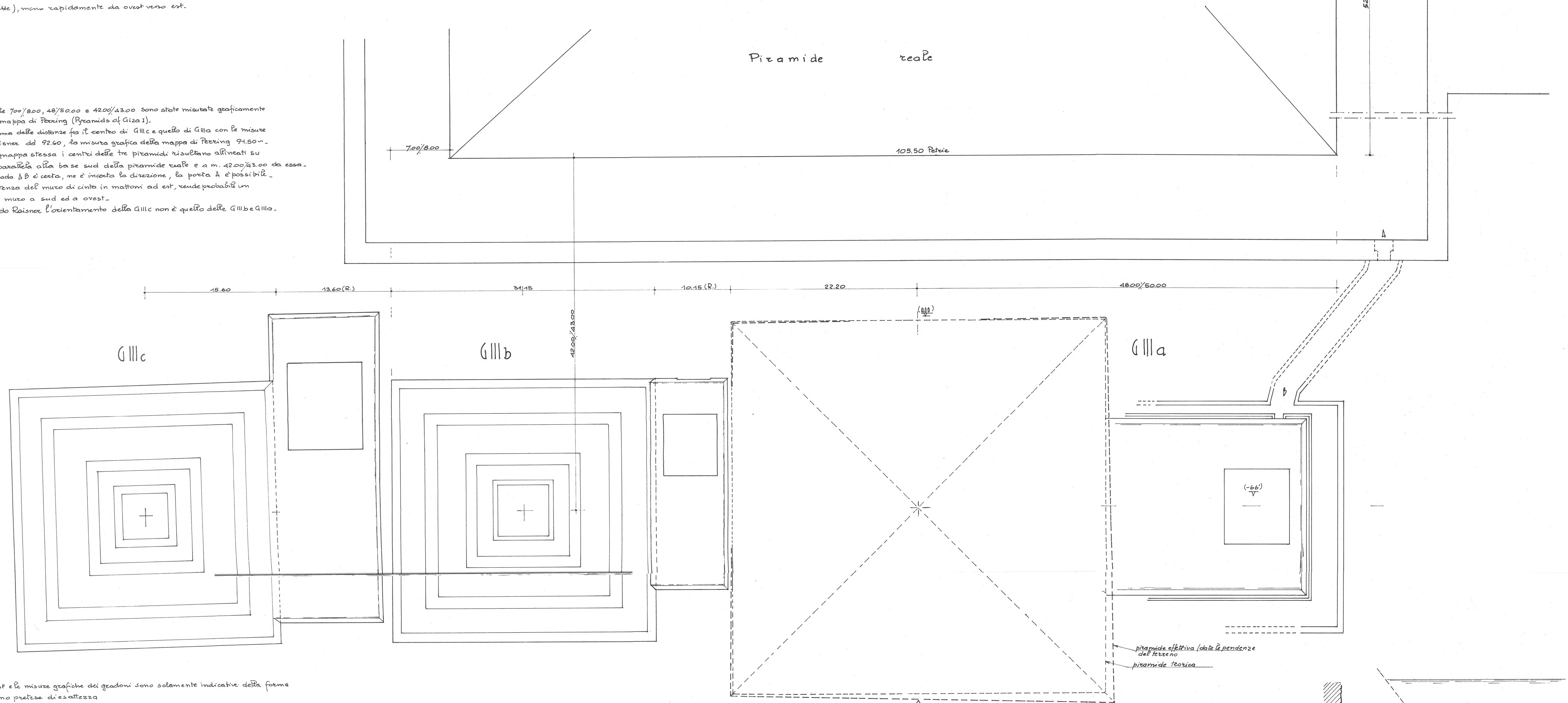


fig.2 SEZIONE DA OVEST AD EST

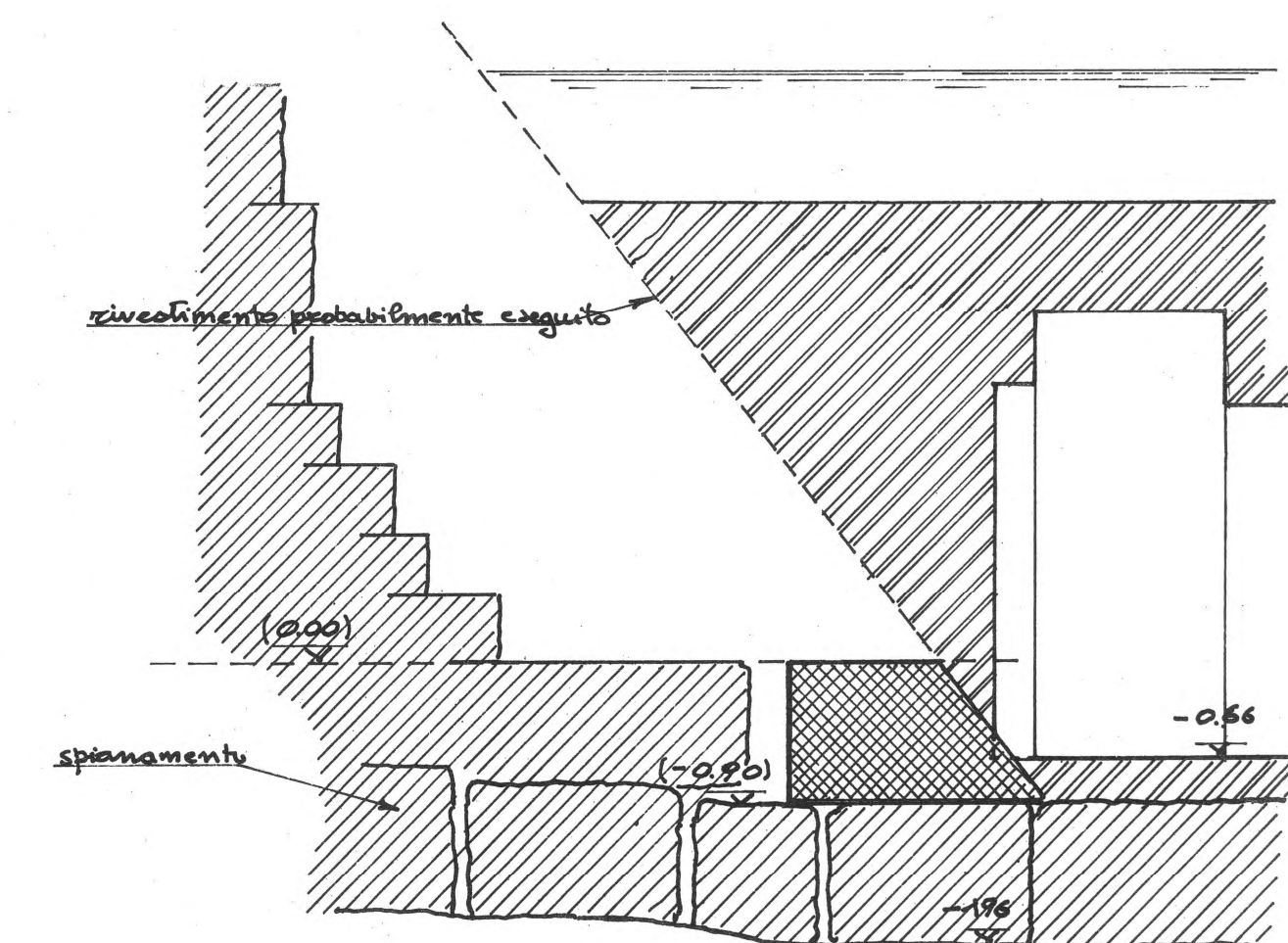


fig.3 PARTICOLARE α

Vitellinae *Pinarofelt* 1911

fig. 7 PIANTA

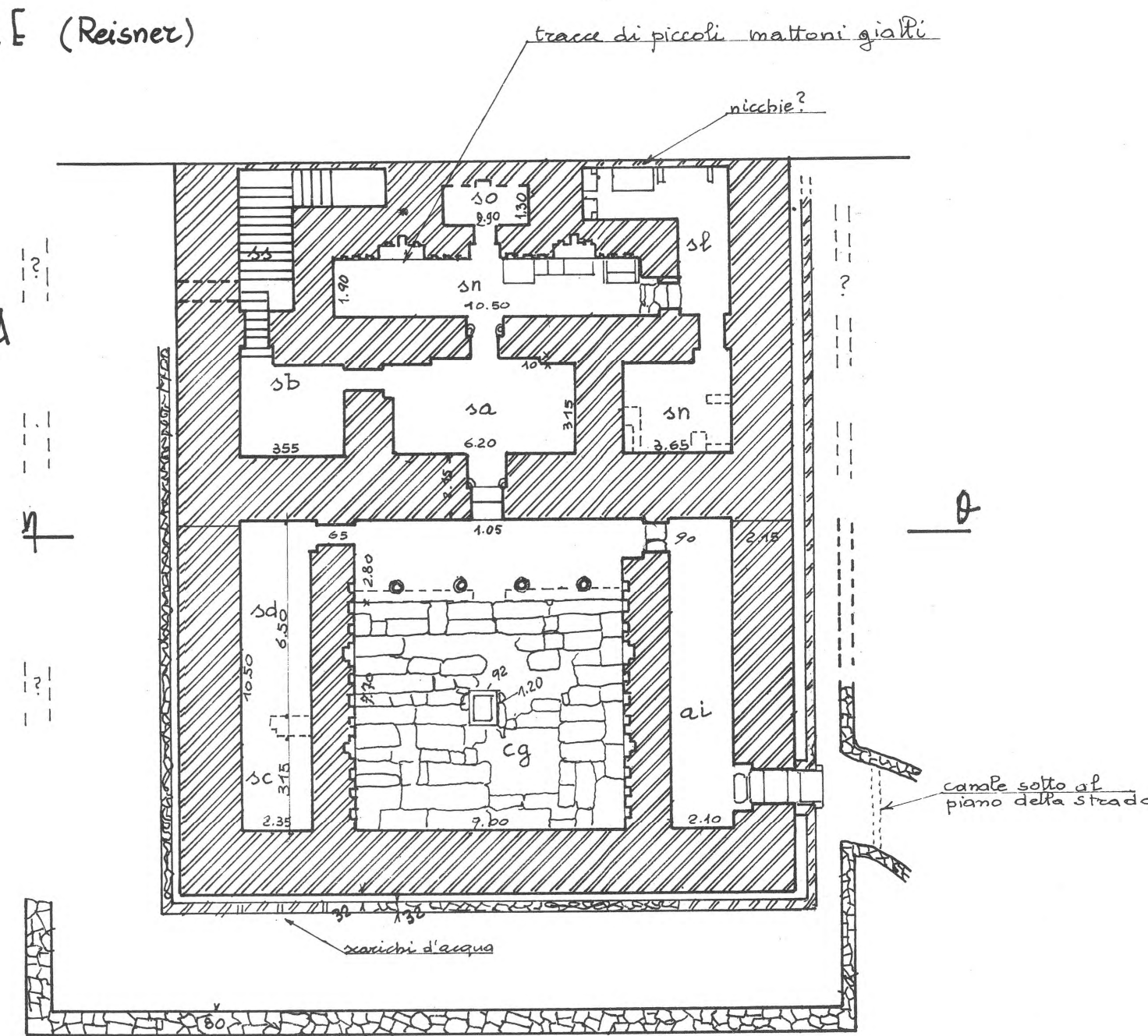


fig. 8 SEZIONE n°

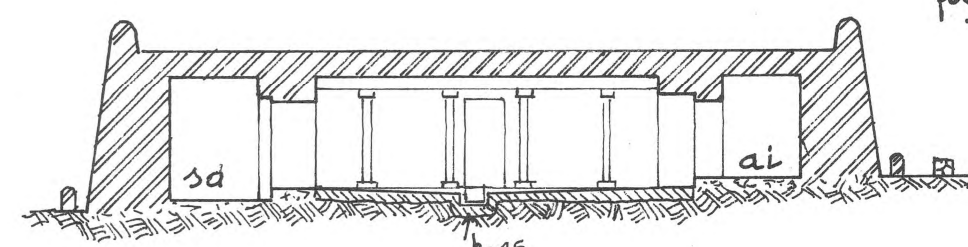


fig. 11 PIANTA

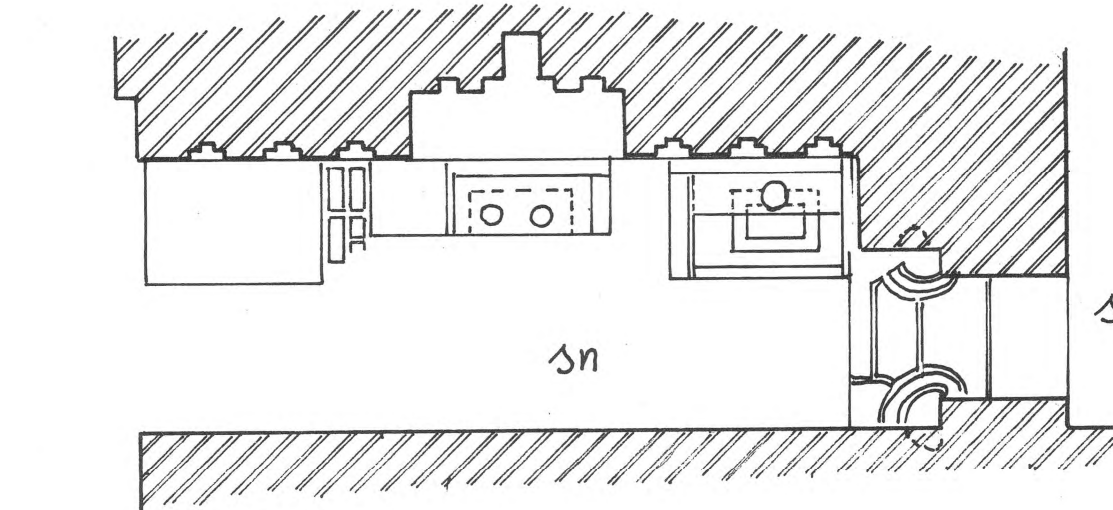


fig. 10 ELEVAZIONE

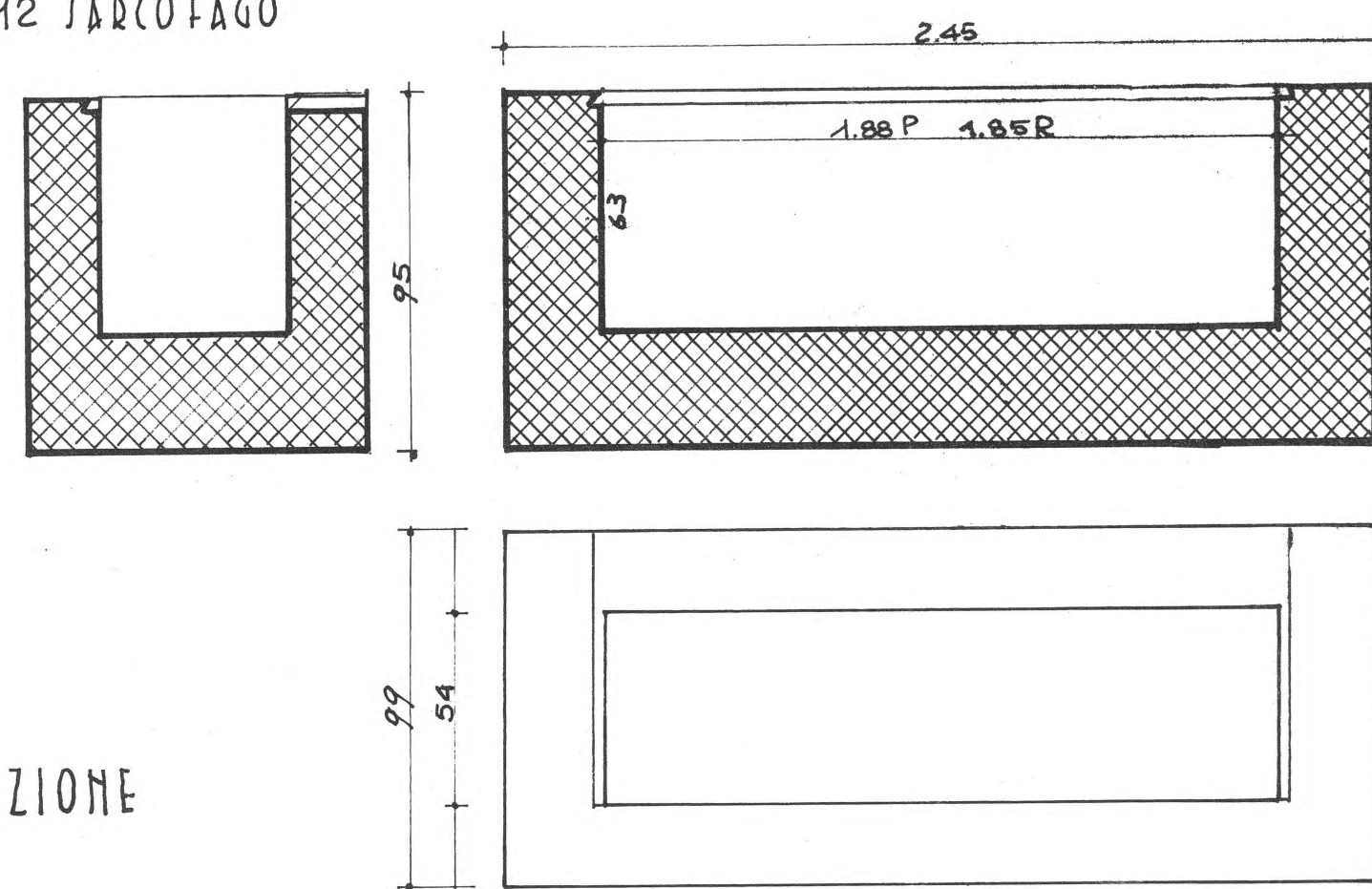


fig. 9 PORTA D'INGRESSO

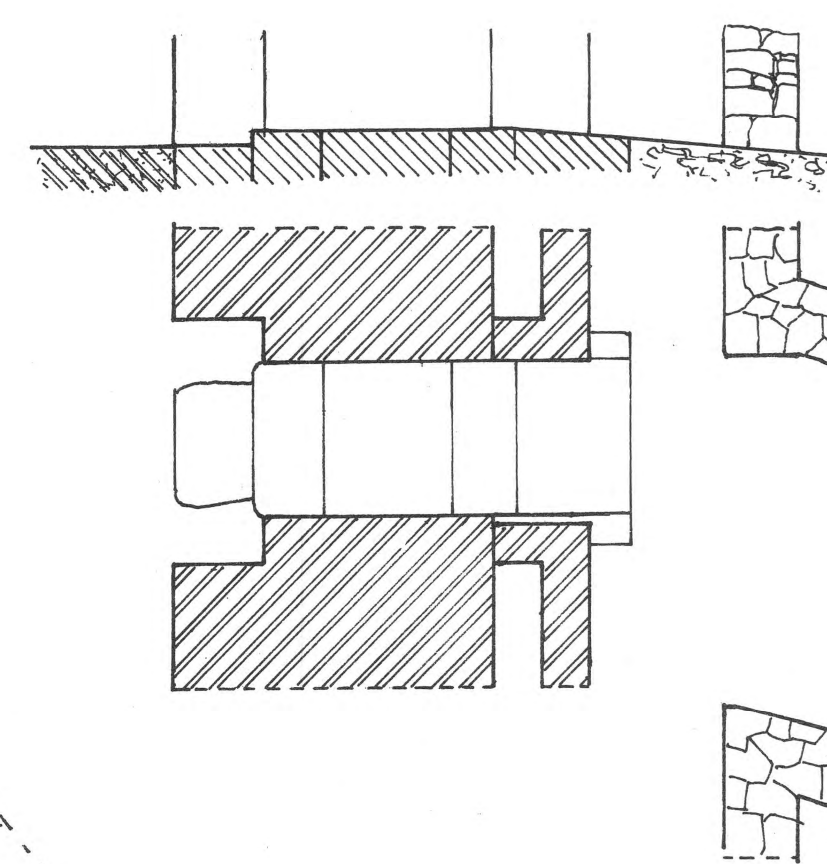
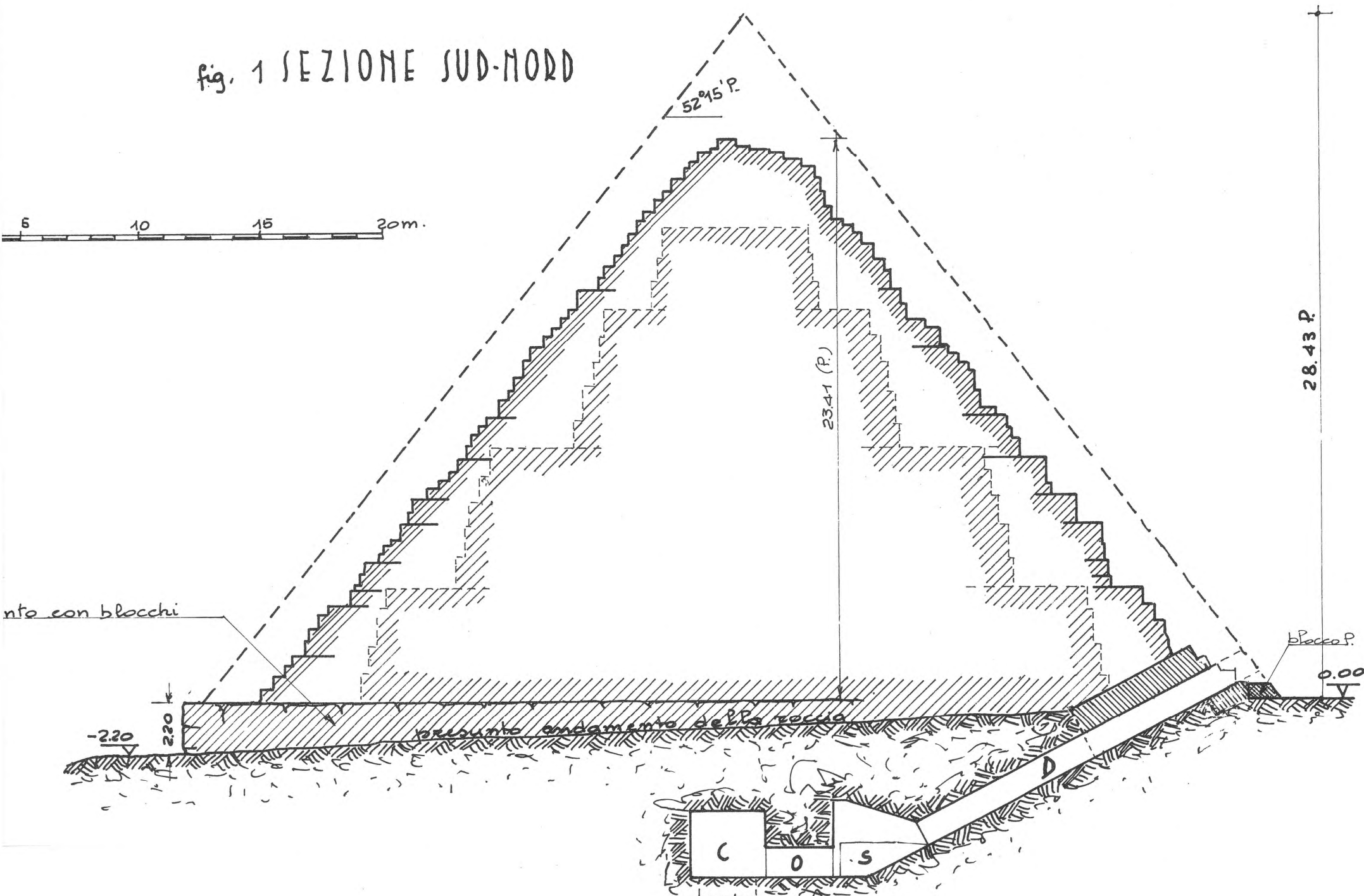
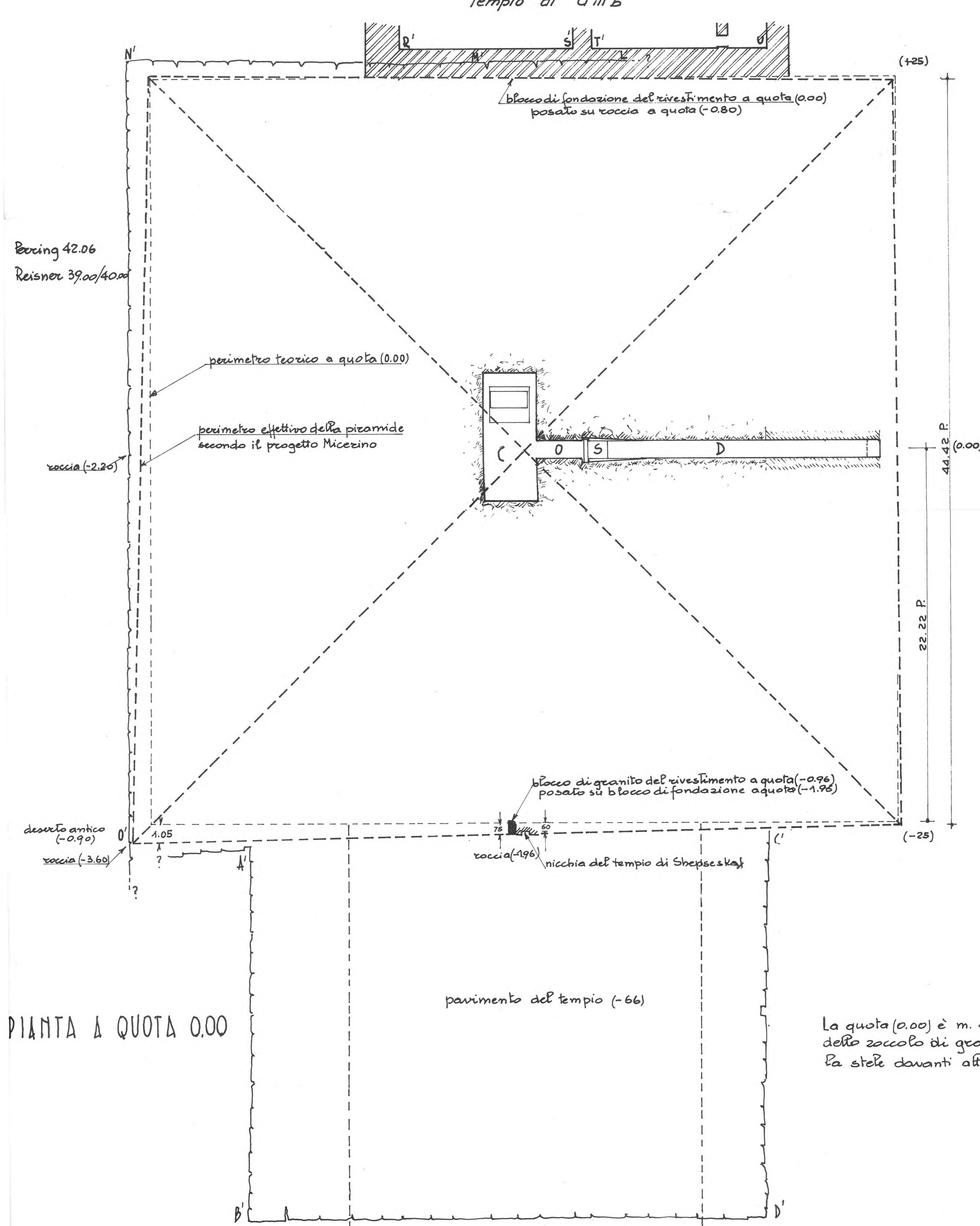


fig. 1 SEZIONE SUD-NORD



Tempio di G IIIa



APPARTAMENTI SOTTEDANEI (Pawing, Reisner)

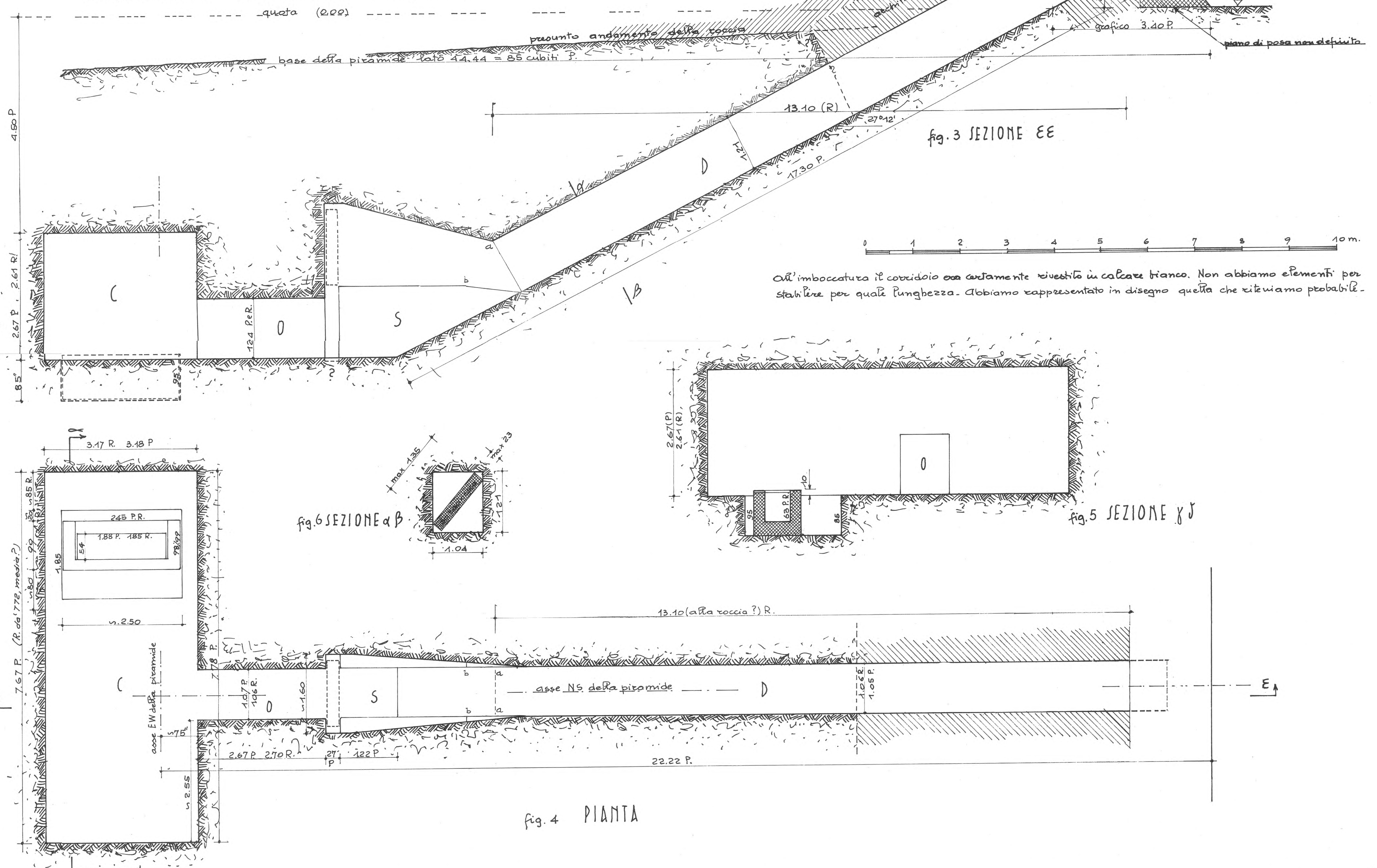


fig. 3 SEZIONE EE

fig. 6 SEZIONE a-b

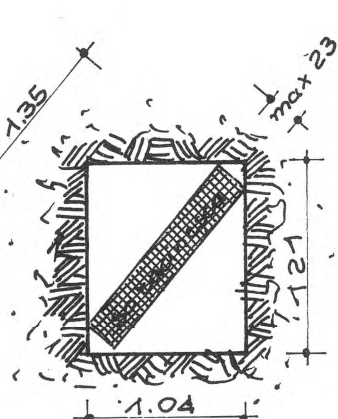


fig. 5 SEZIONE x-y

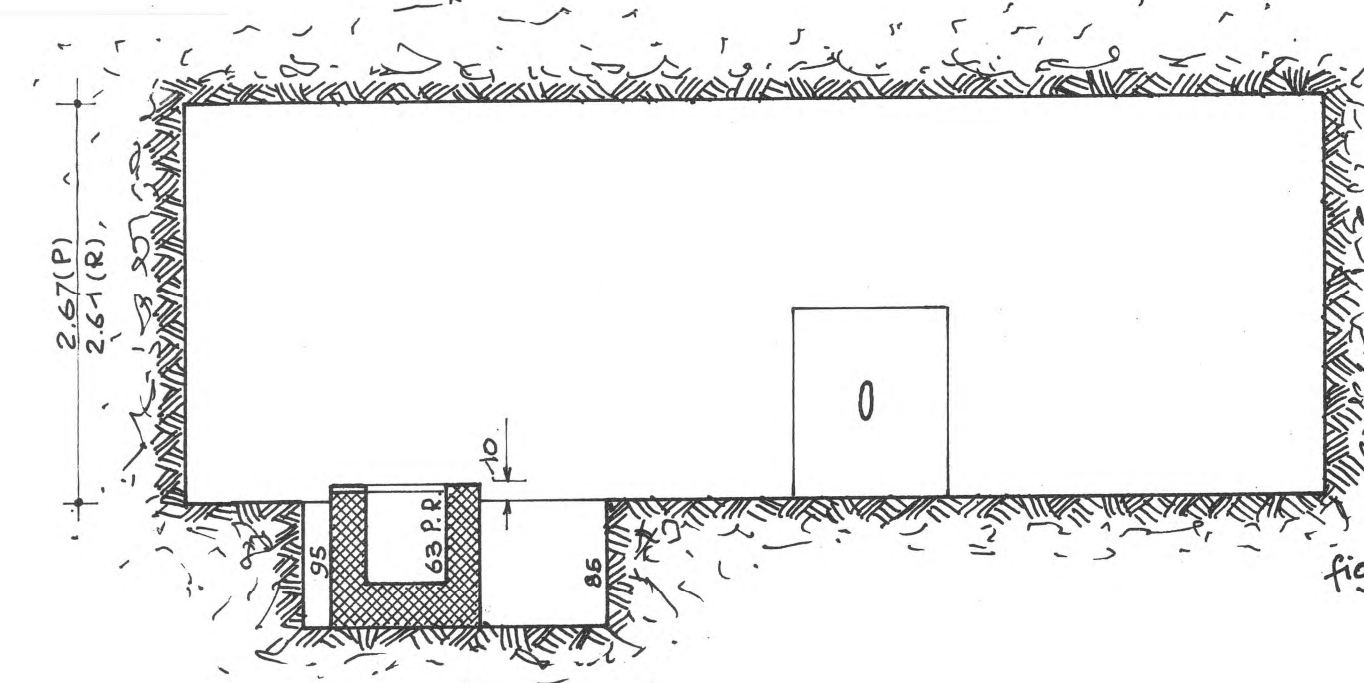
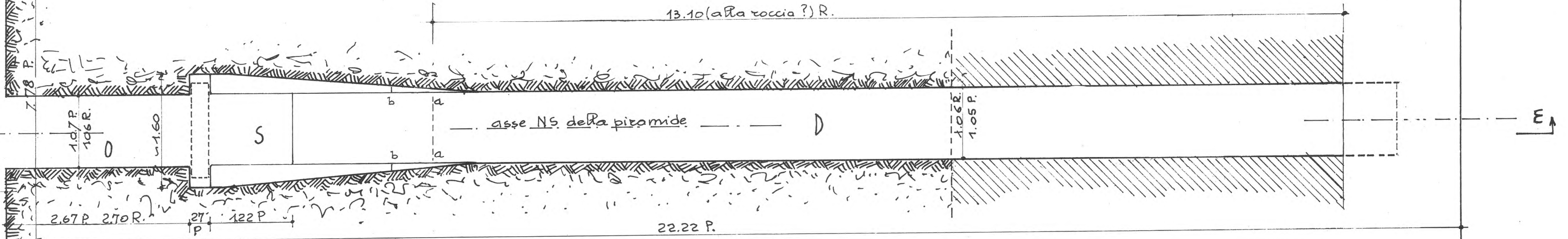


fig. 4 PIANTA



PIRAMIDE G III B

Bl 22093

APPARTAMENTI SOTTERRANEI

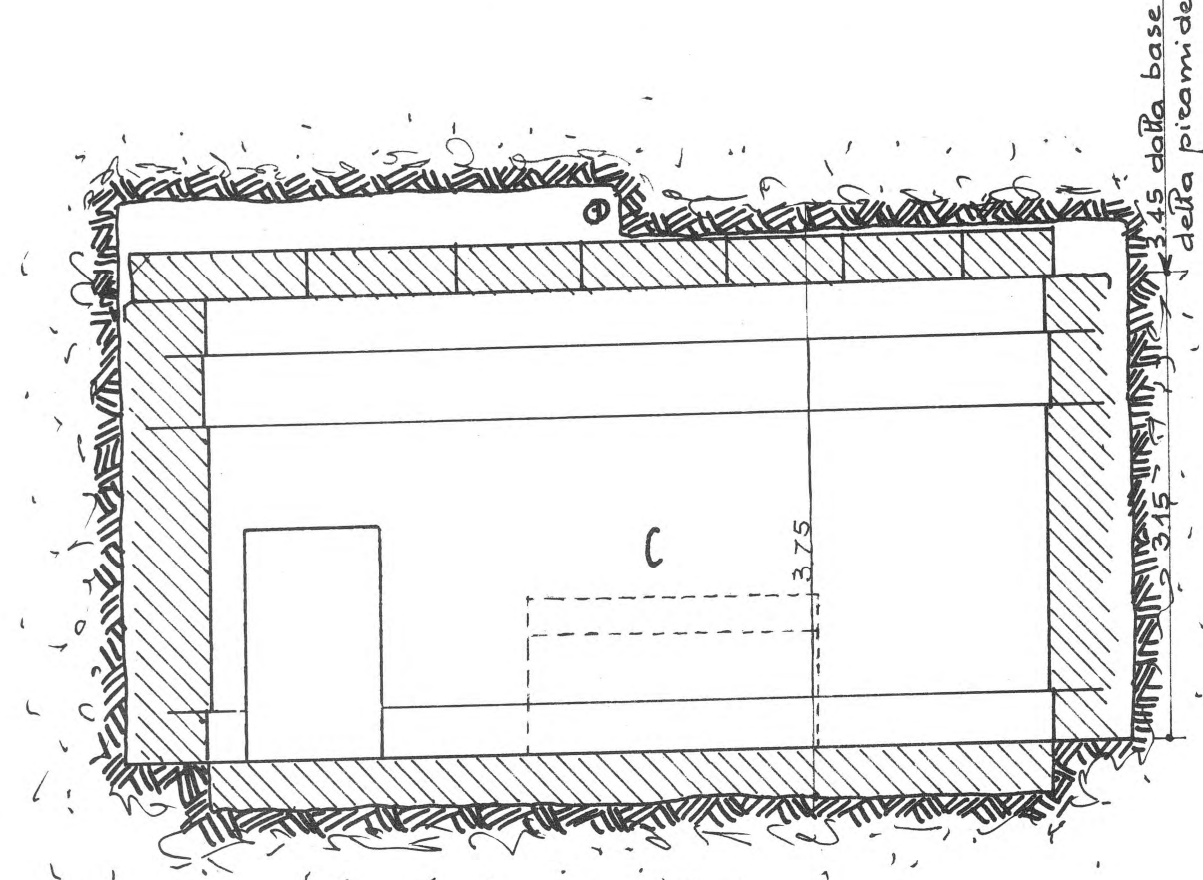


fig. 9 SEZIONE YY

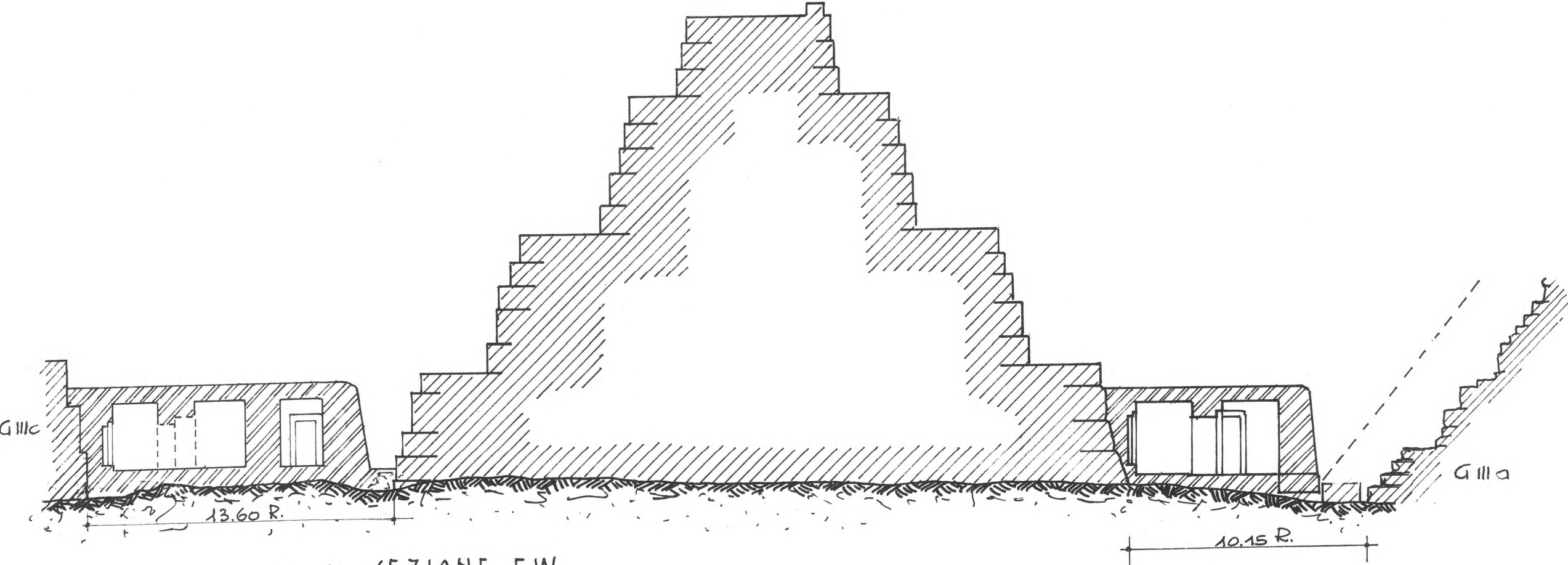


fig. 1 SEZIONE E-W

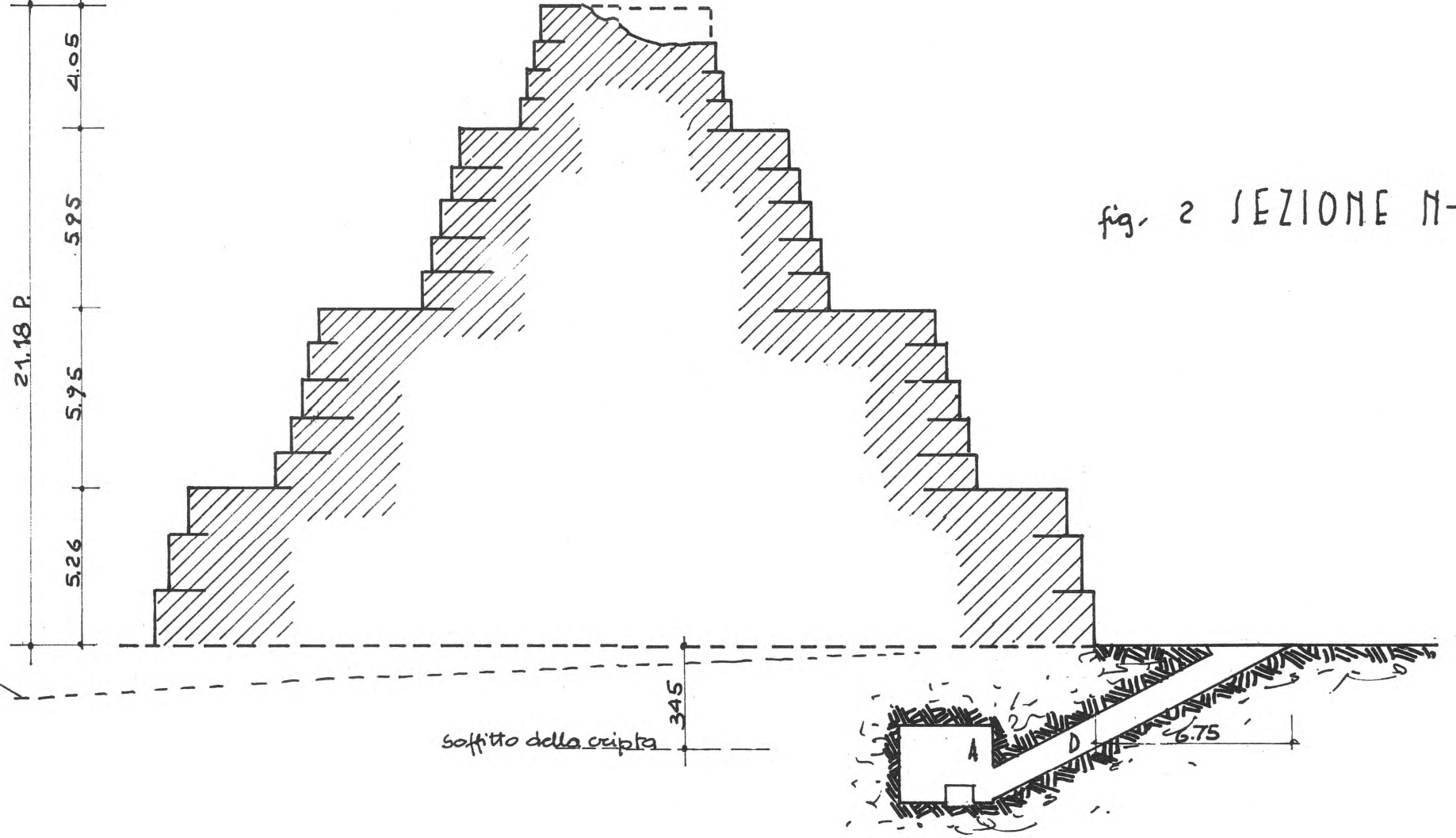


fig. 2 SEZIONE N-S

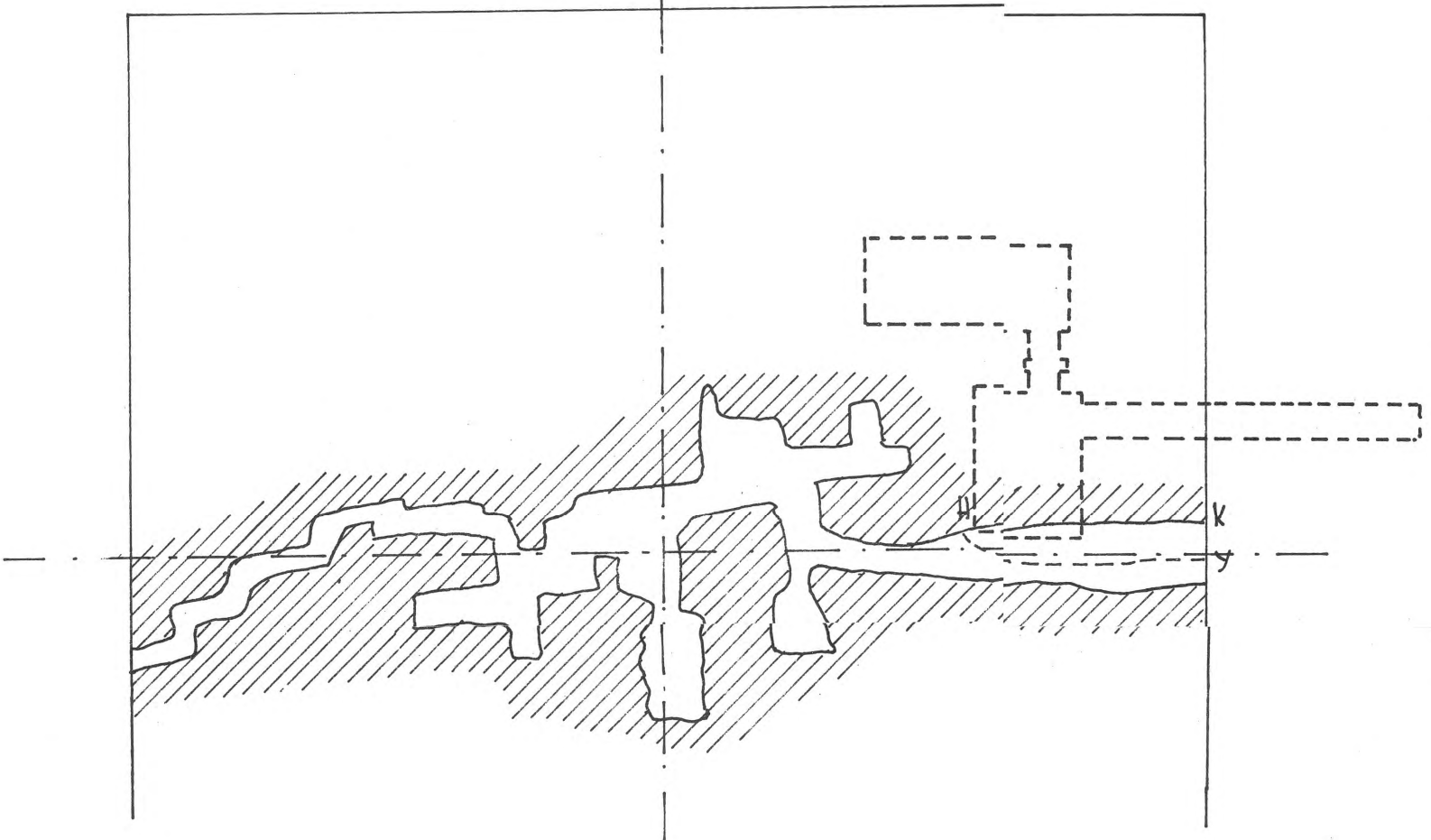


fig. 6 ANDAMENTO APPROSSIMATO DELLA GALLERIA VYSE
alla base del primo gradone
HKY breccia antica.

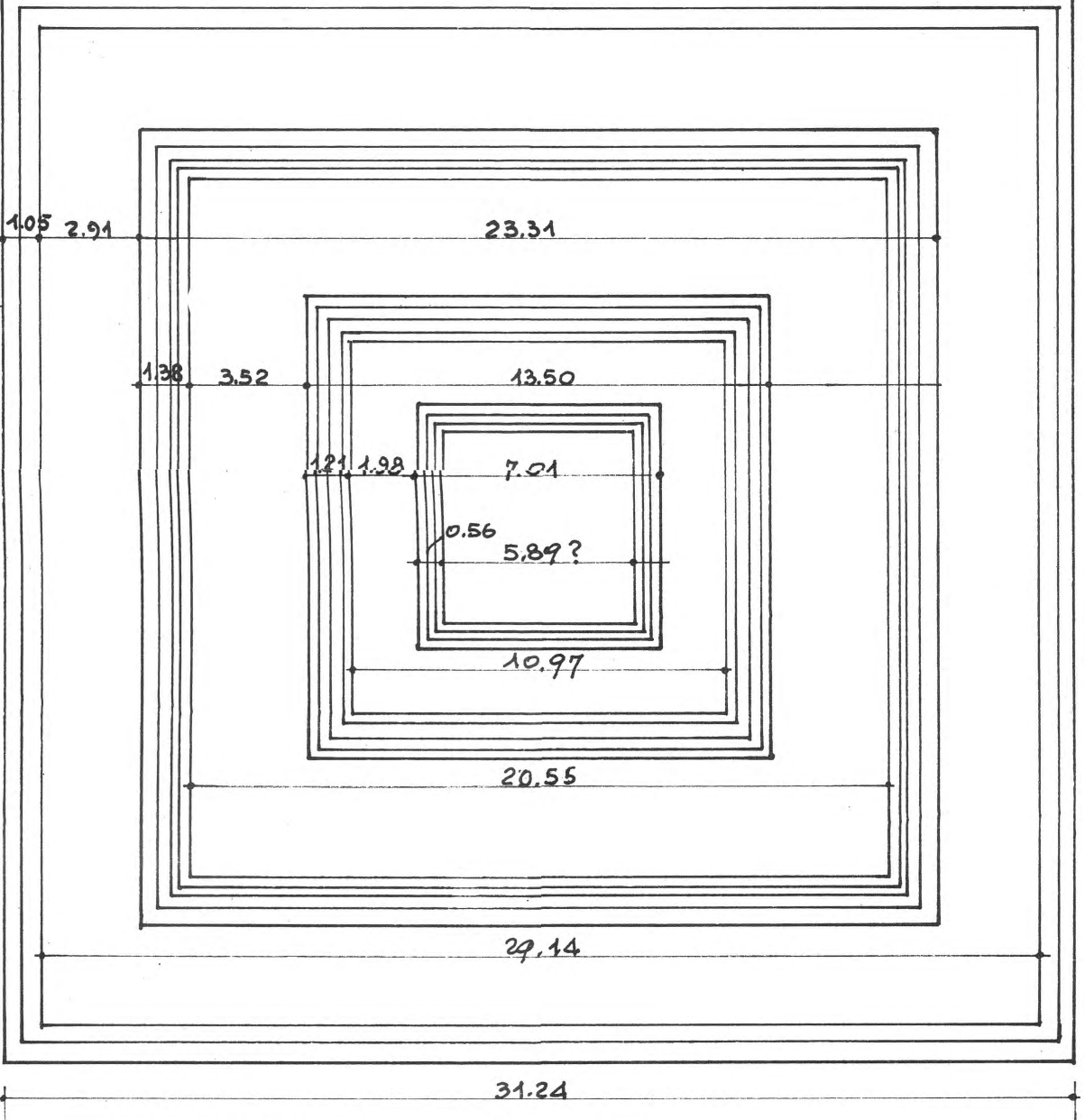


fig. 3 VISTA DALL'ALTO

Le quote (Reisner) sono quelle secondo cui i corsi furono regolarizzati.

fig. 7 SEZIONE dd

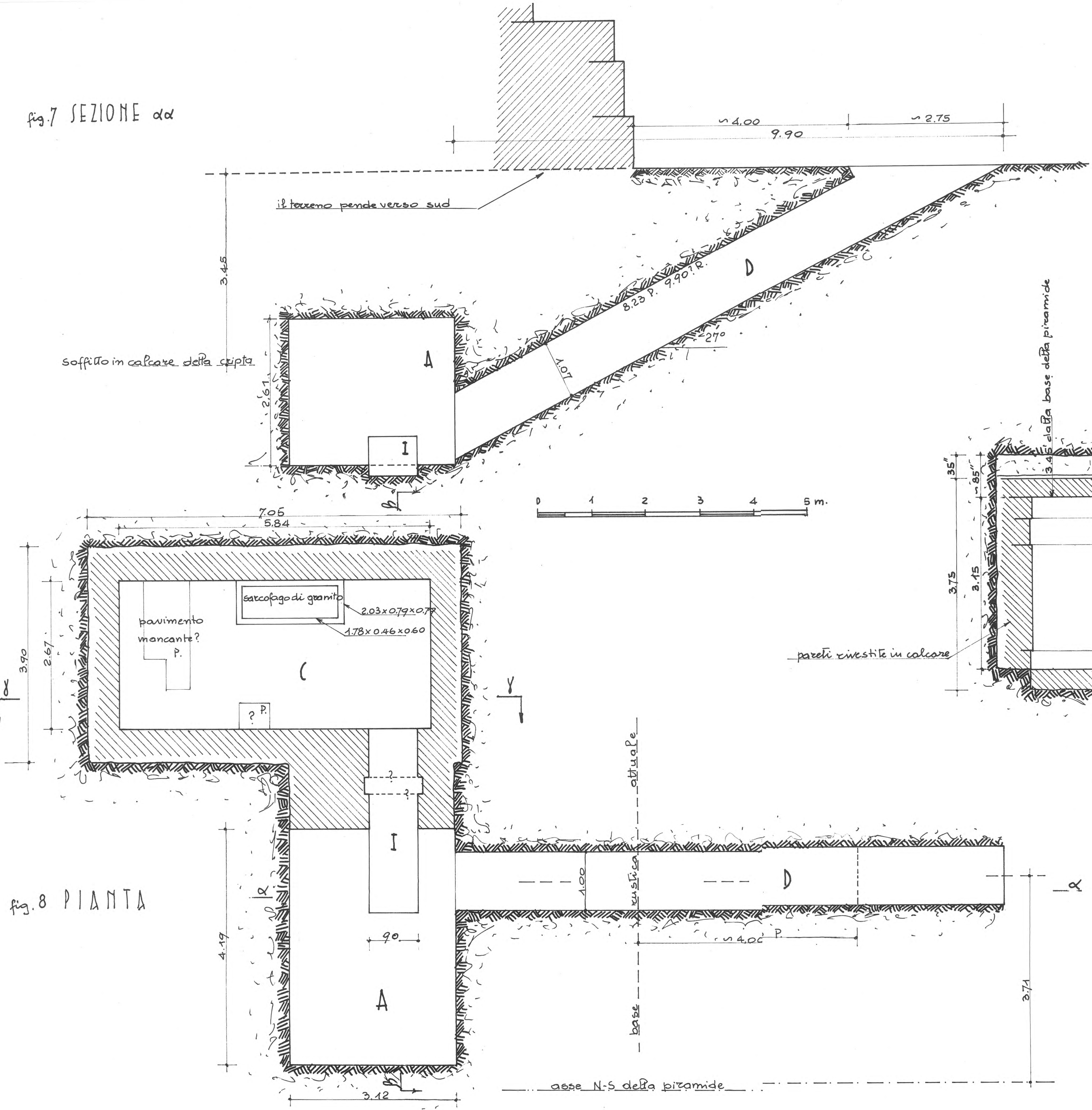


fig. 8 PIANTA

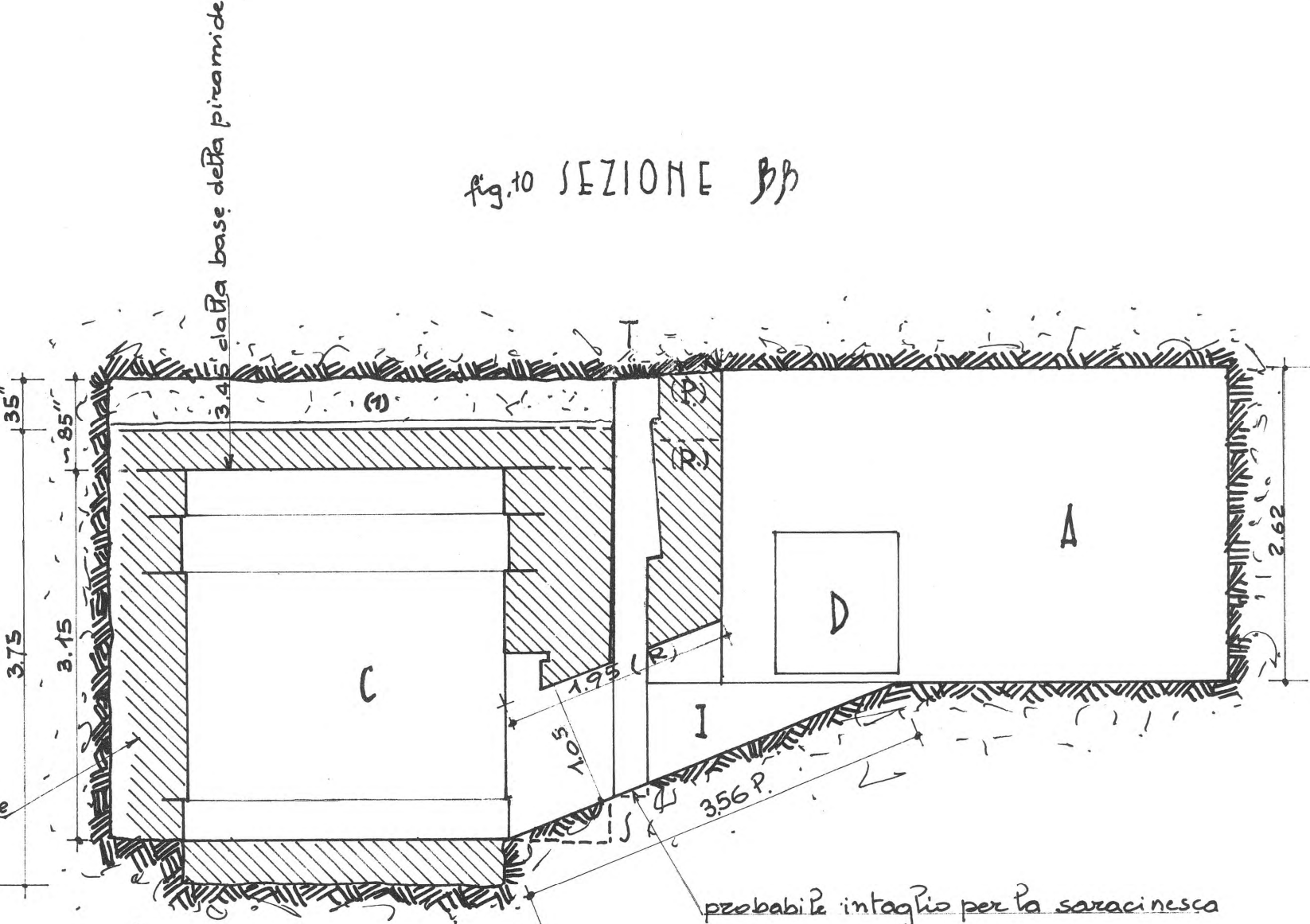


fig. 10 SEZIONE bb

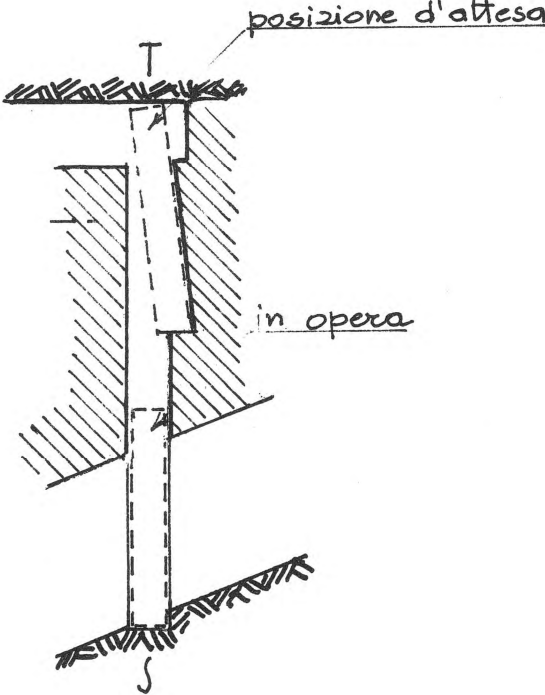


fig. 11 SARACINESCA

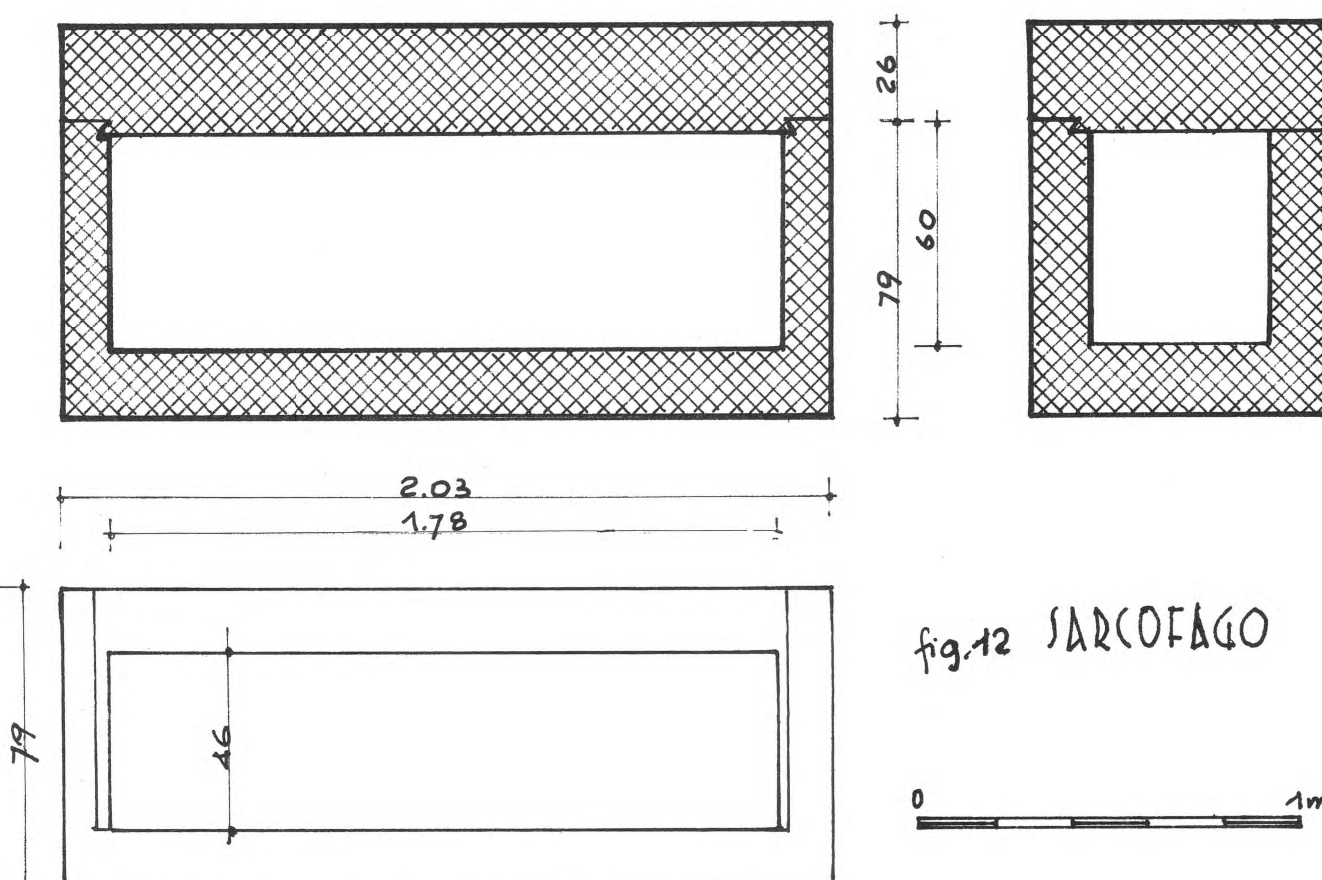


fig. 12 SARCOFAGO

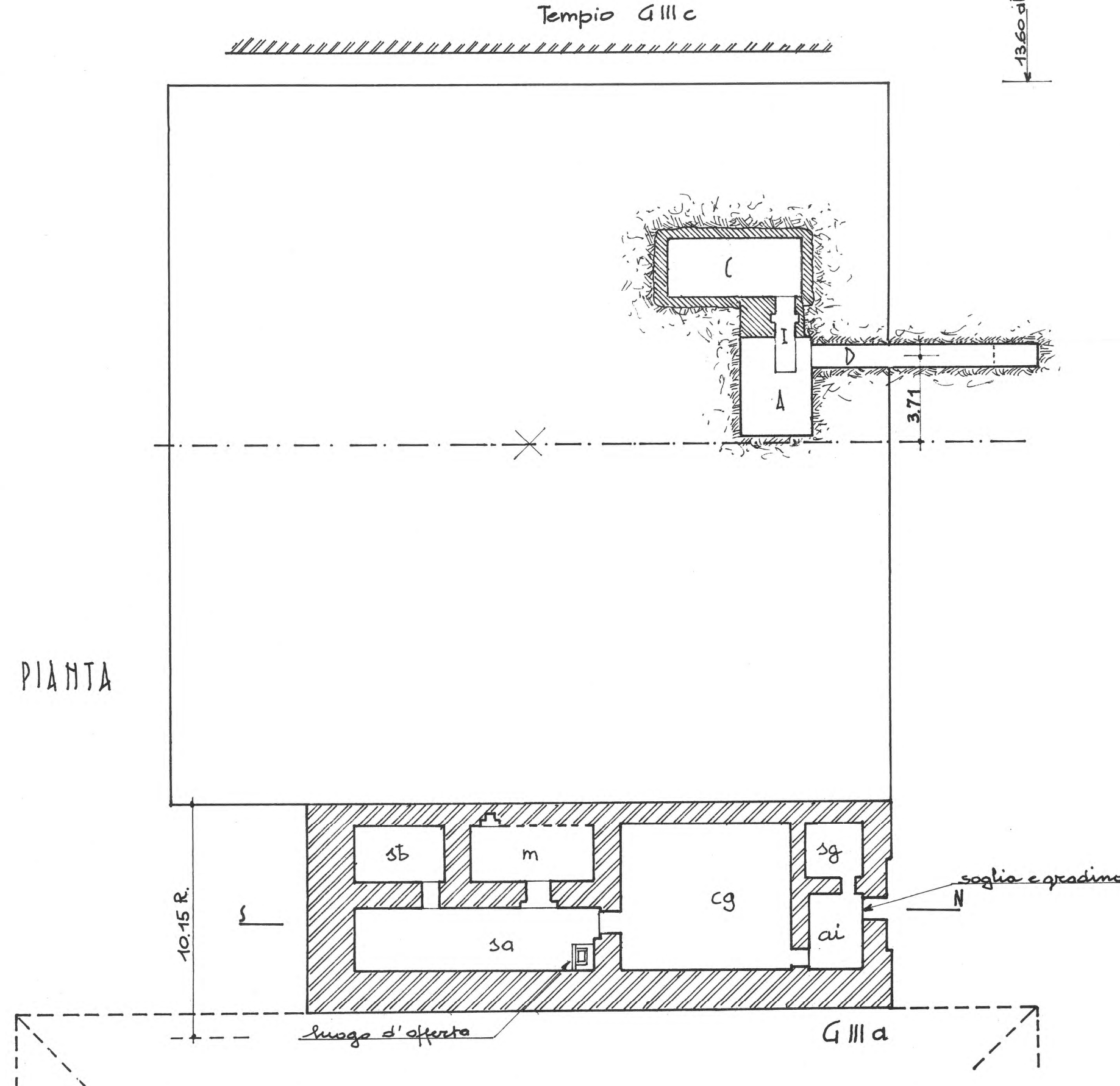


fig. 4 PIANTA

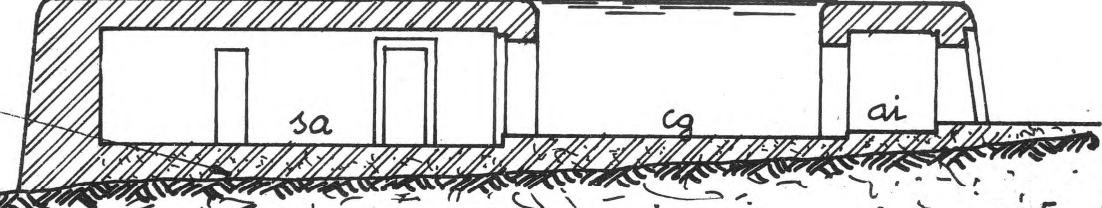


fig. 5 SEZIONE S-N DEL TEMPIO

PIRAMIDE G III c

R.E. 2/92 093

APPARTAMENTI SOTTERRANEI

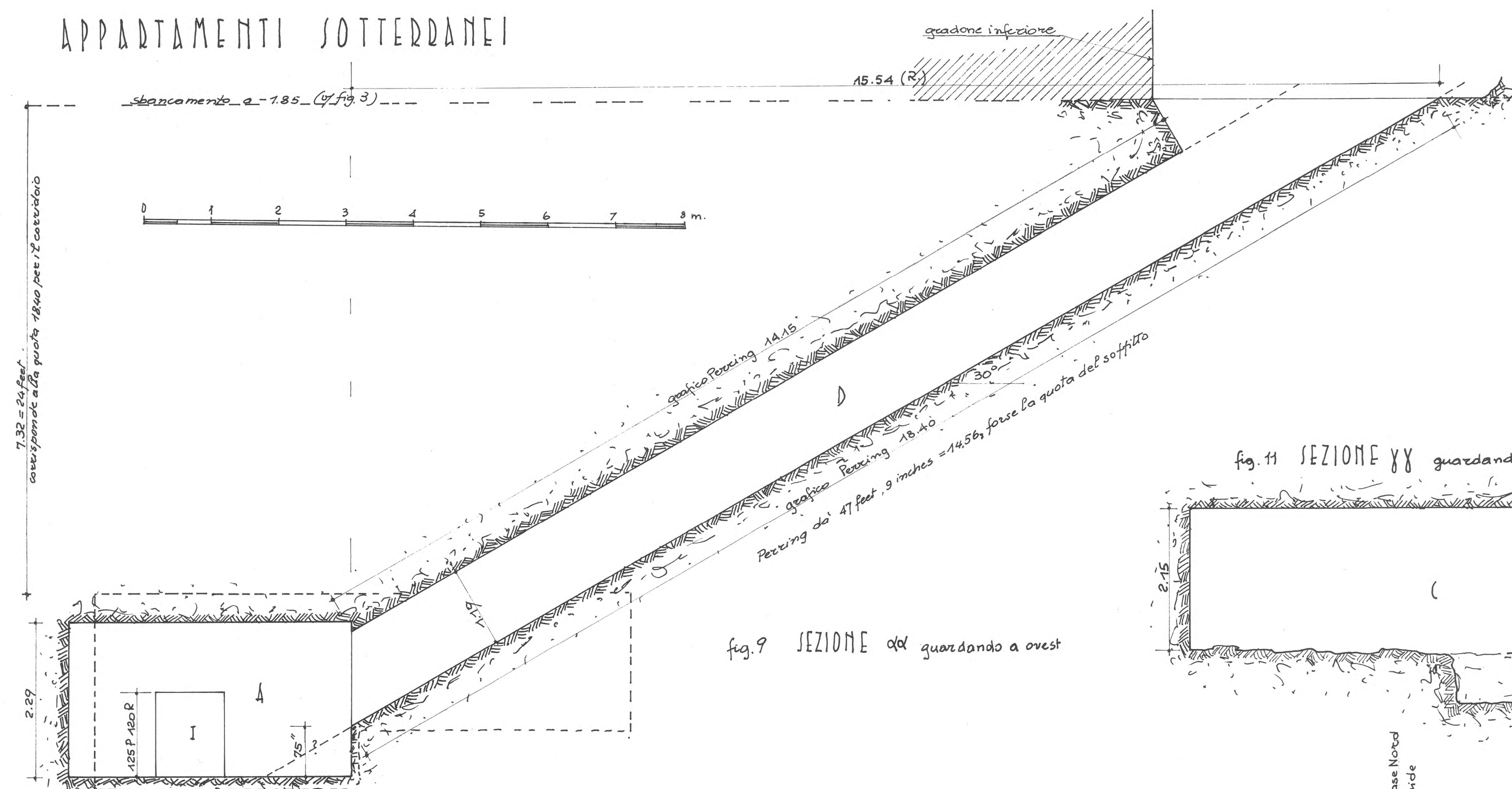


fig. 9 SEZIONE del guardando a ovest

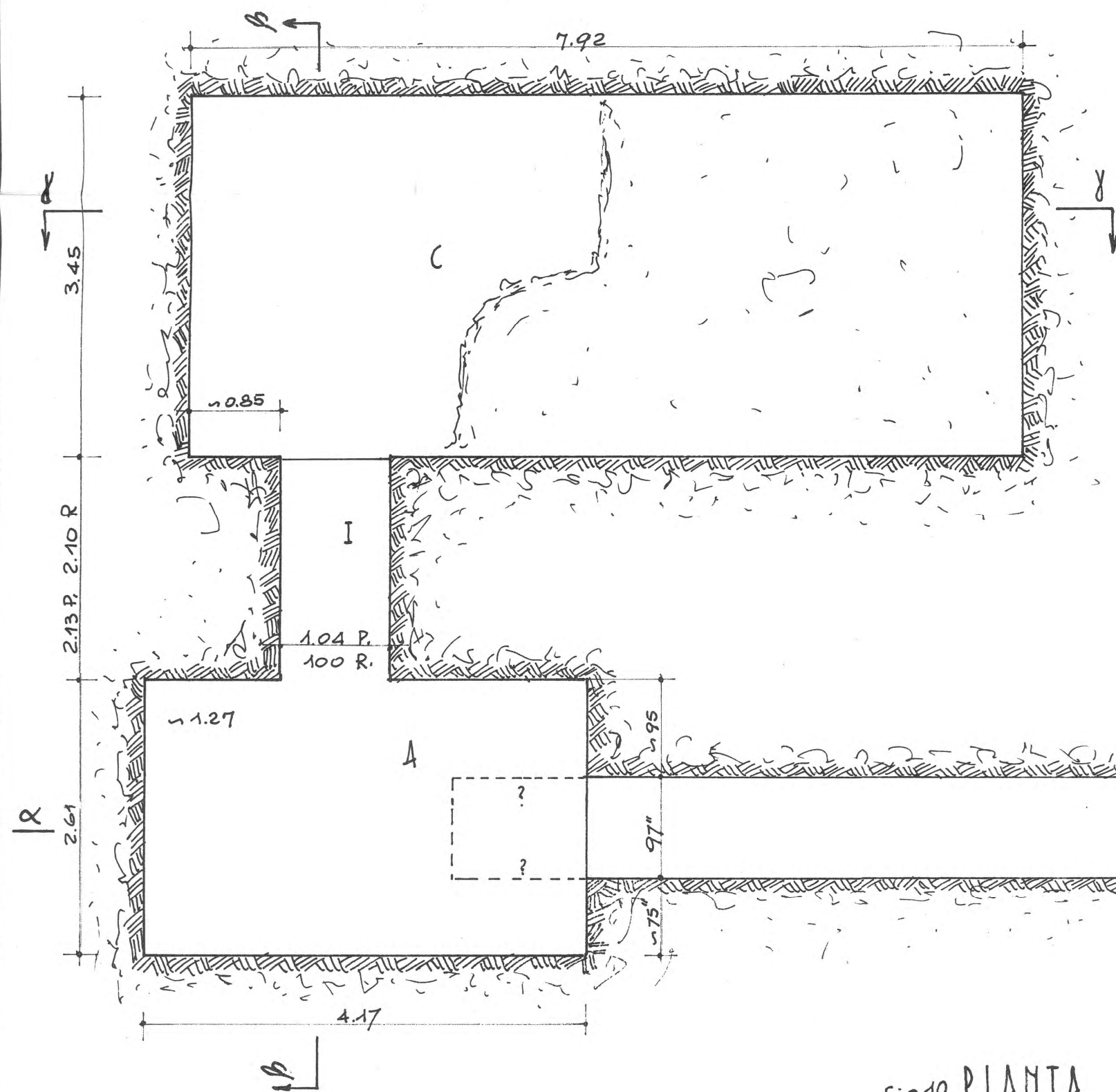


fig. 10 PIANTA

fig. 5 SEZIONE E-W DELLA PIRAMIDE E DEL TEMPIO

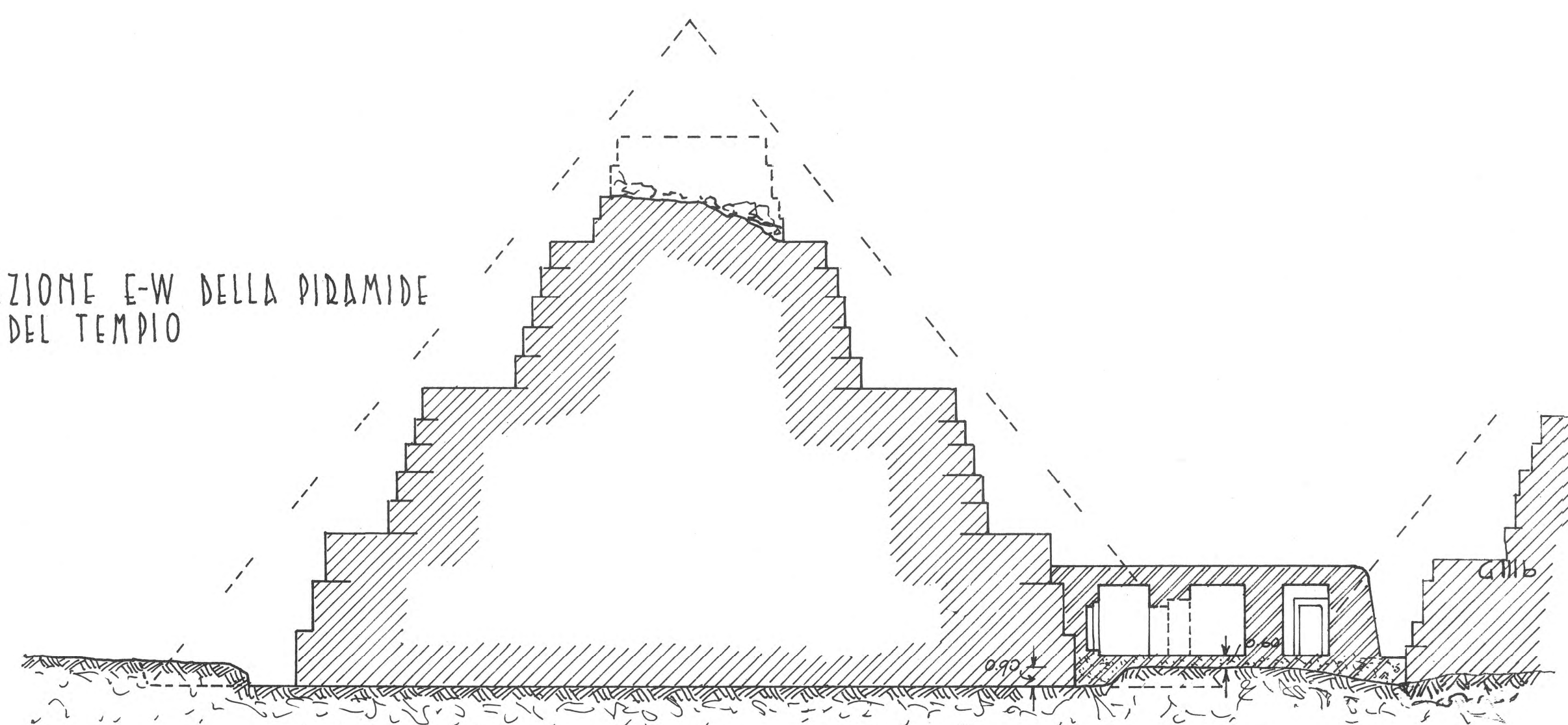
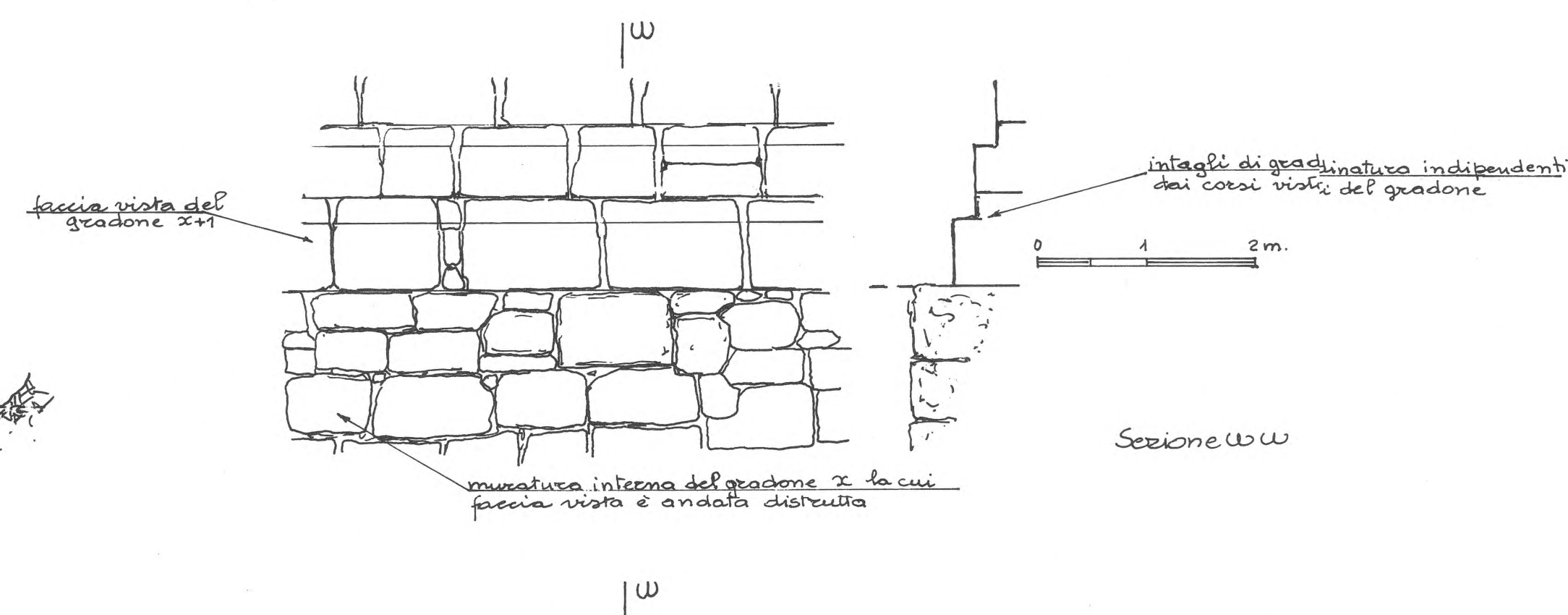


fig. 7 MURATURE VISIBILI NELLA BRECCIA A N-E



Sezione W-W

fig. 1 SEZIONE N-S DEL TEMPIO E DELLA PIRAMIDE

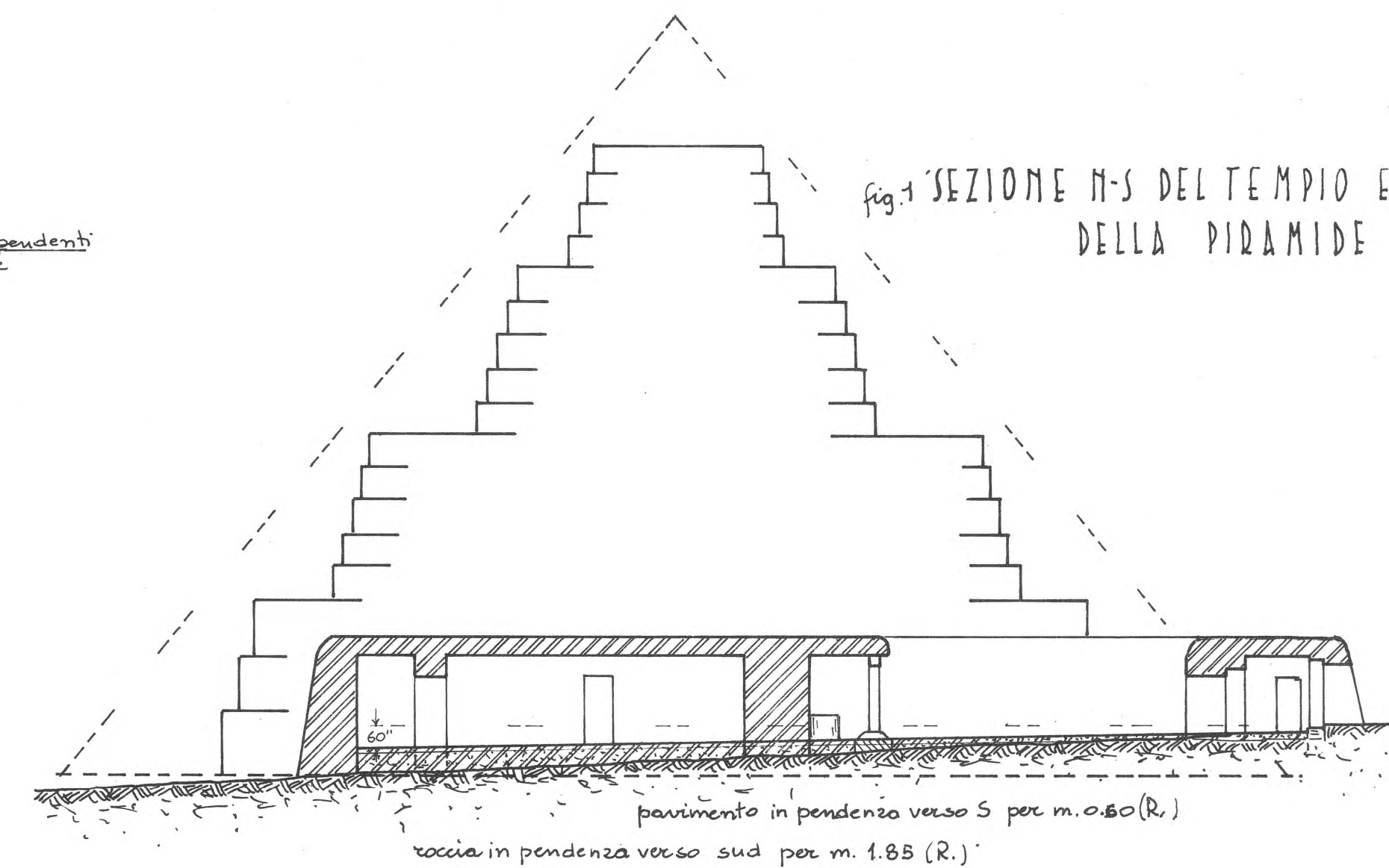


fig. 11 SEZIONE X-X guardando ad Est

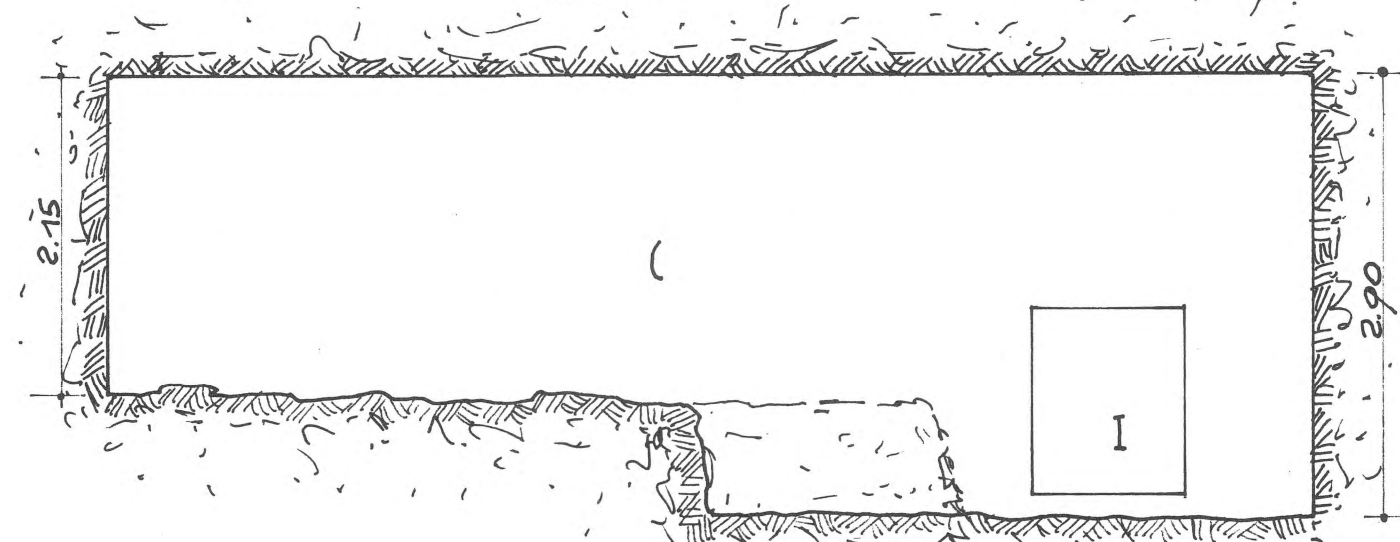


fig. 12 SEZIONE B-B guardando a Sud

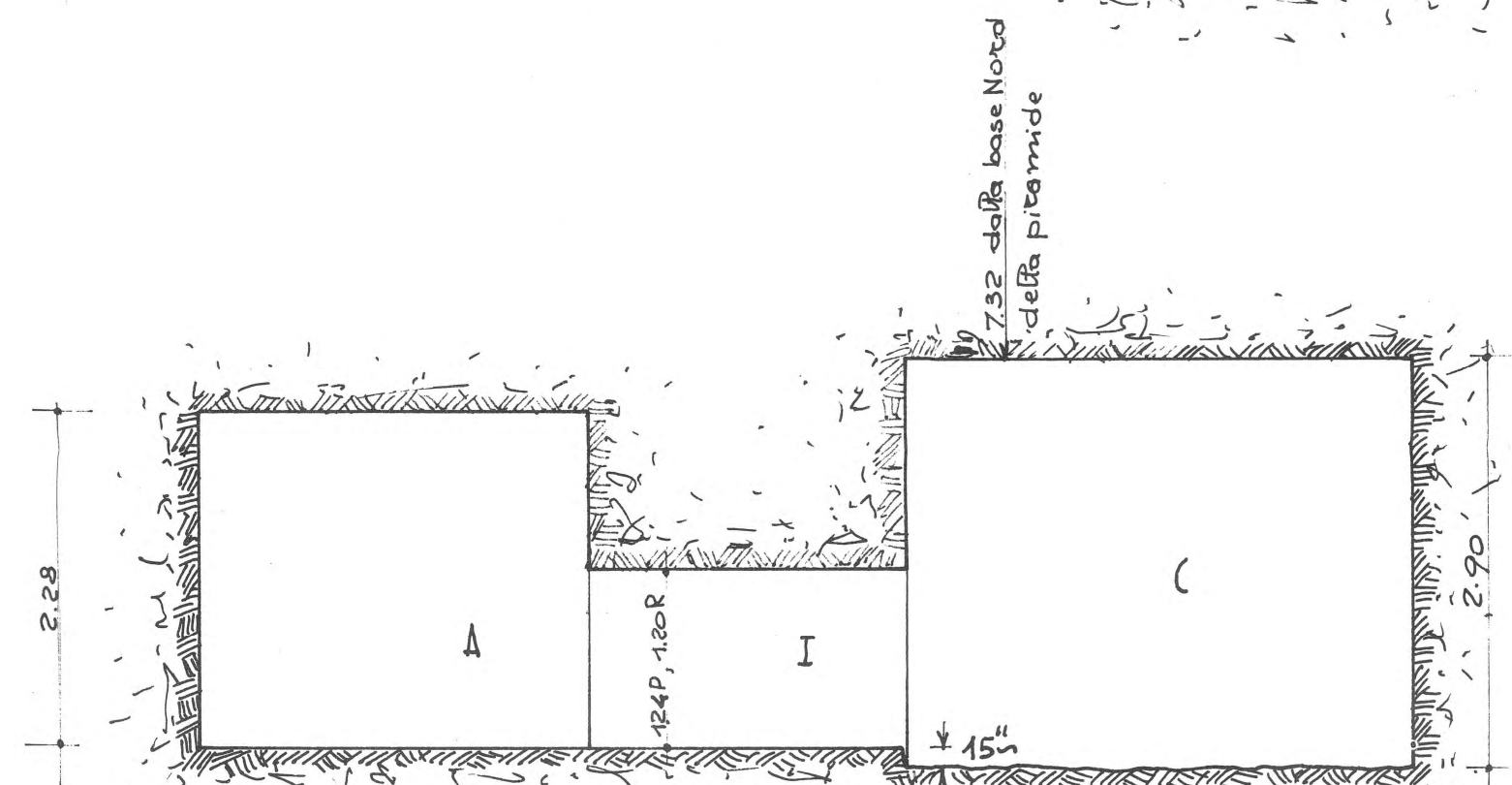


fig. 2 PIANTA DEL TEMPIO E DELLA PIRAMIDE

0 5 10 15 20 m.

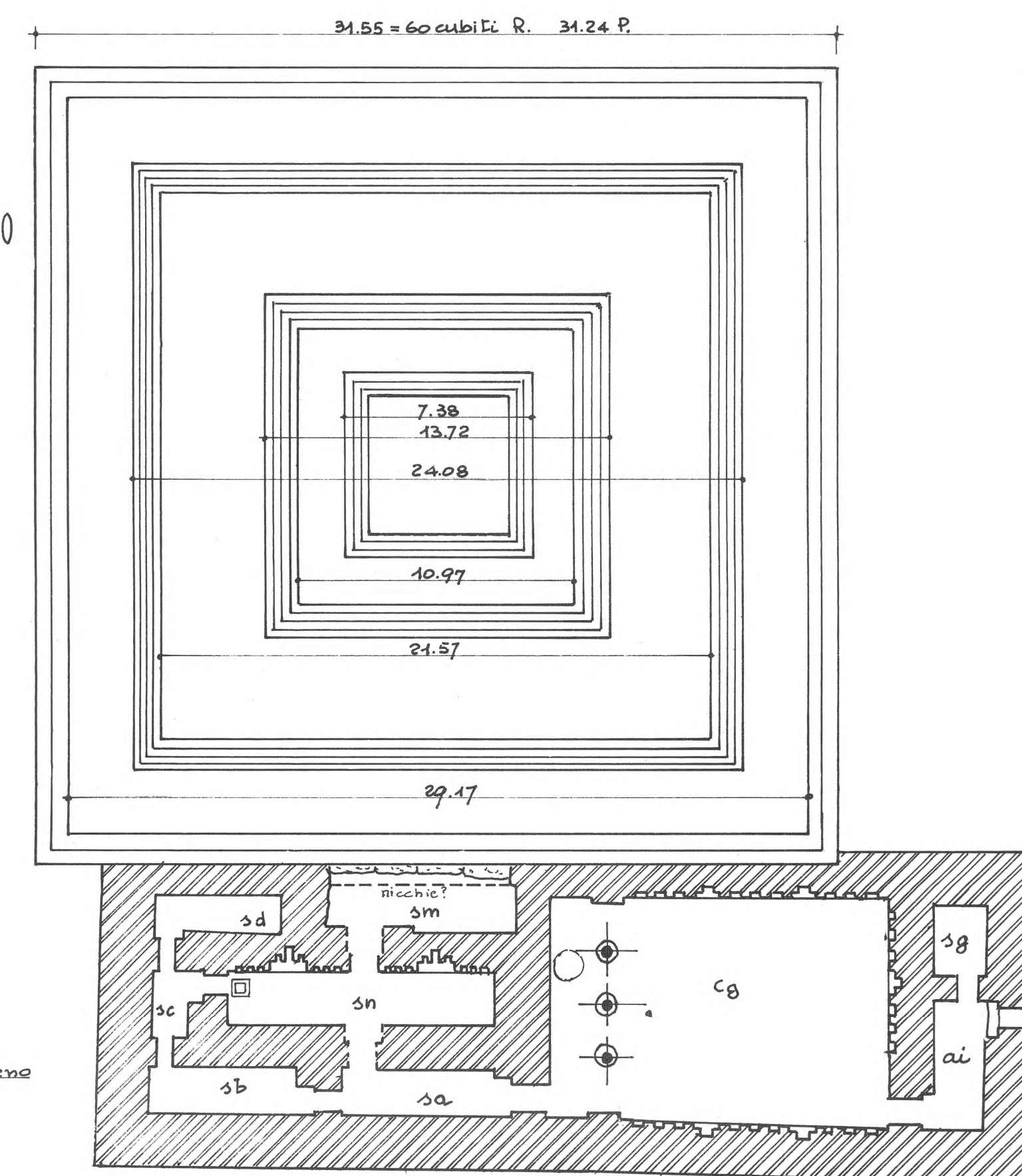


fig. 3 SEZIONE N-S

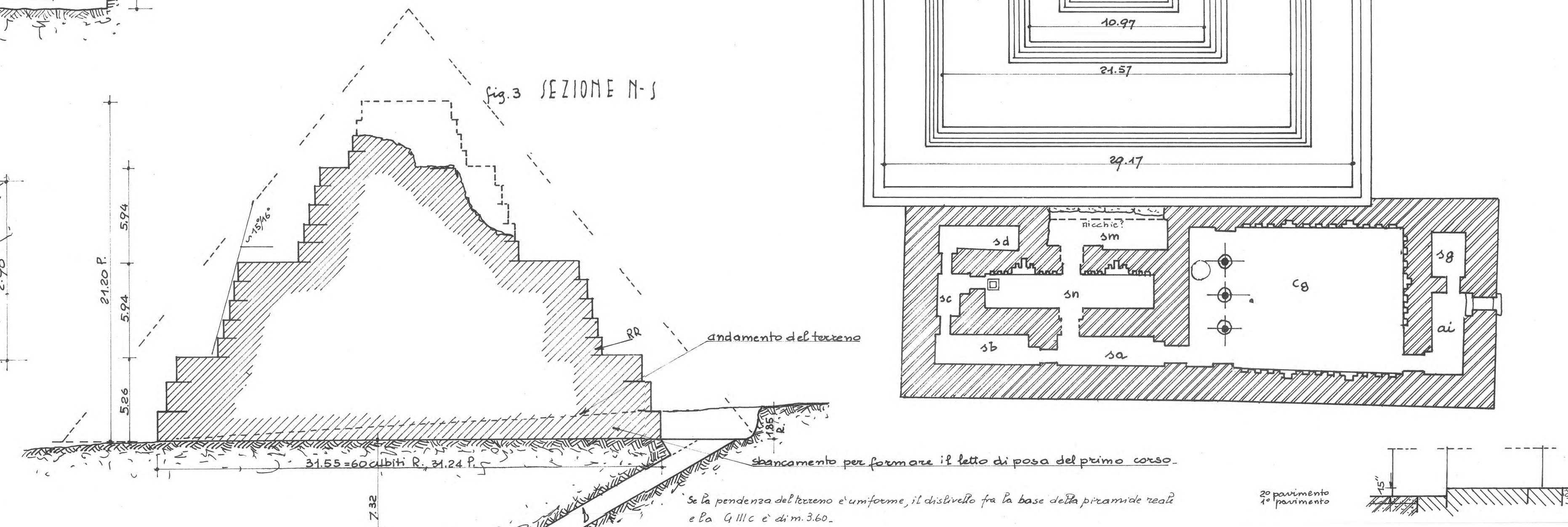


fig. 8 PORTA D'INGRESSO

0 1 2 m.

fig. 6 NELL'ANGOLO N-E (schizzo)

La faccia vista del secondo gradone è scomparsa. Il blocco A è quanto resta del 1° pianerottolo. Il blocco B rende conto che il 2° gradone non si prolungava in basso oltre il 1° pianerottolo, ma posava sopra di esso, essendo un blocco di nucleo e non di faccia vista. Il primo gradone non è quindi un "mirluppo" del secondo, ma questo si appoggia su quello.

2° gradone

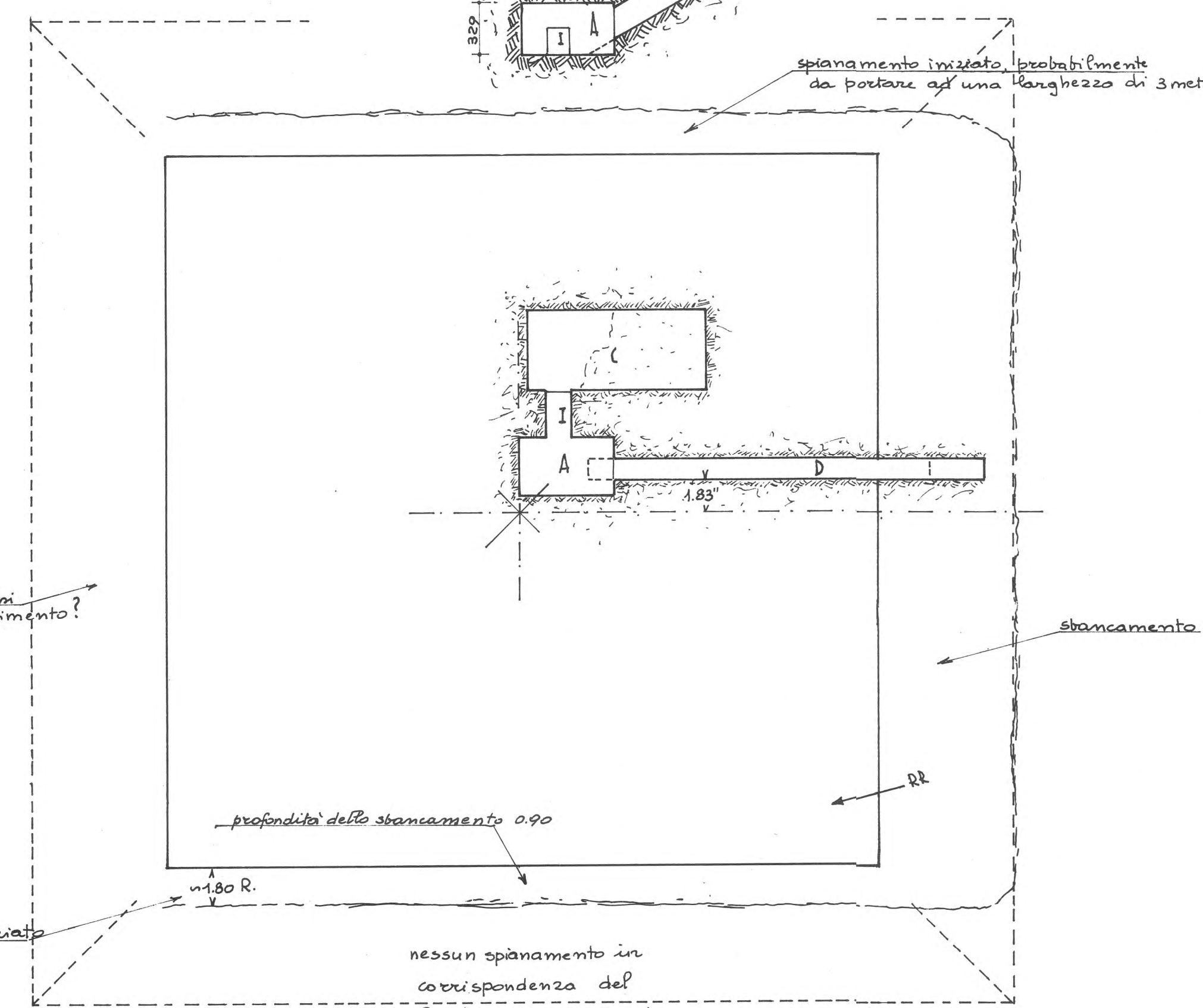
1° gradone

0 5 m.

fig. 4 PIANTA

spianamento con blocchi riportati da eseguire con il rivestimento?

spianamento iniziato



Bl. 22 093

FIG. 2 PIANTE GENERALE DEL COMPLESSO

0 100 200 300 400 500 metri

FIG. 1 PIANTE (Jéquier)

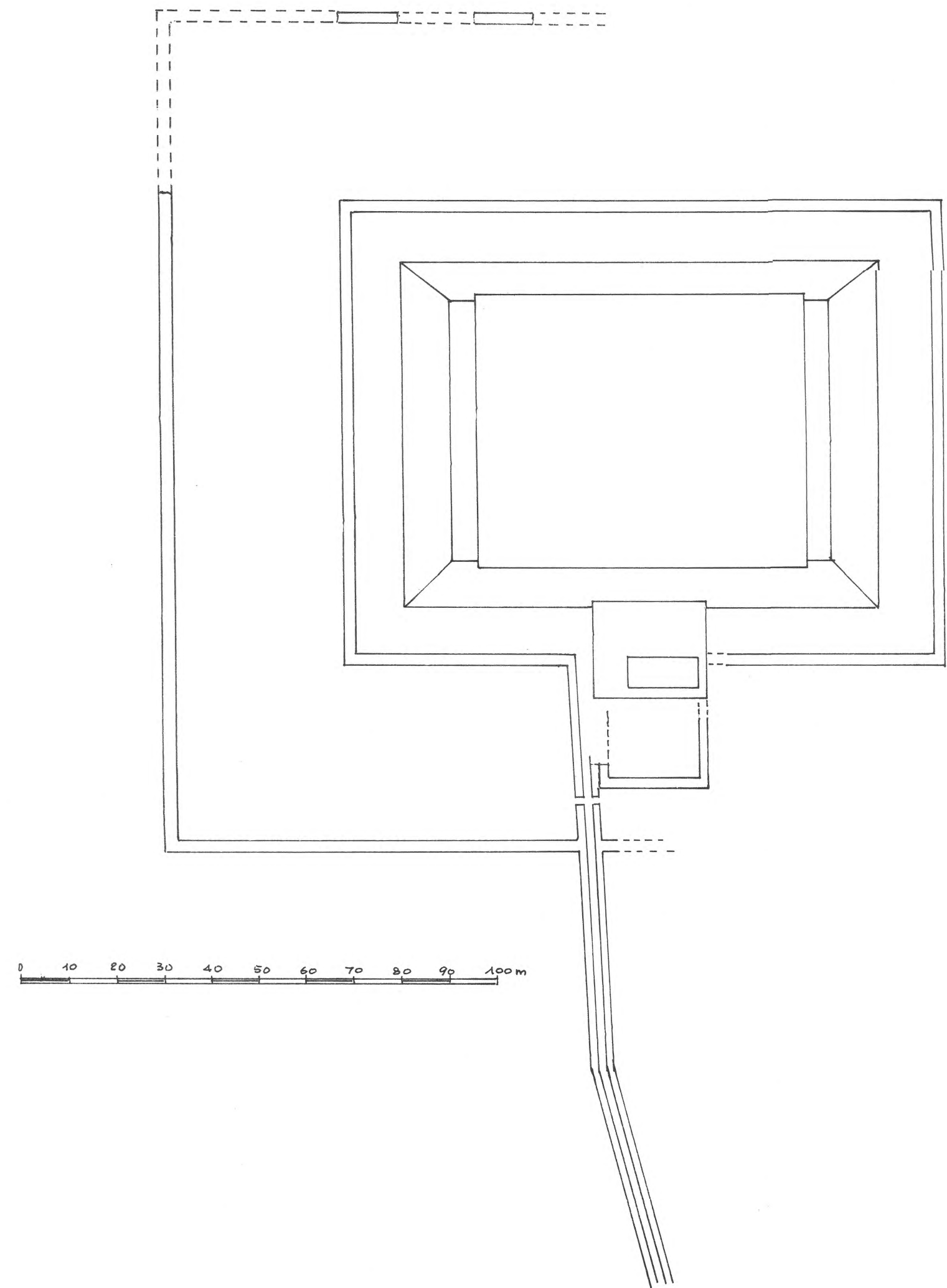


FIG. 3 DAMPA

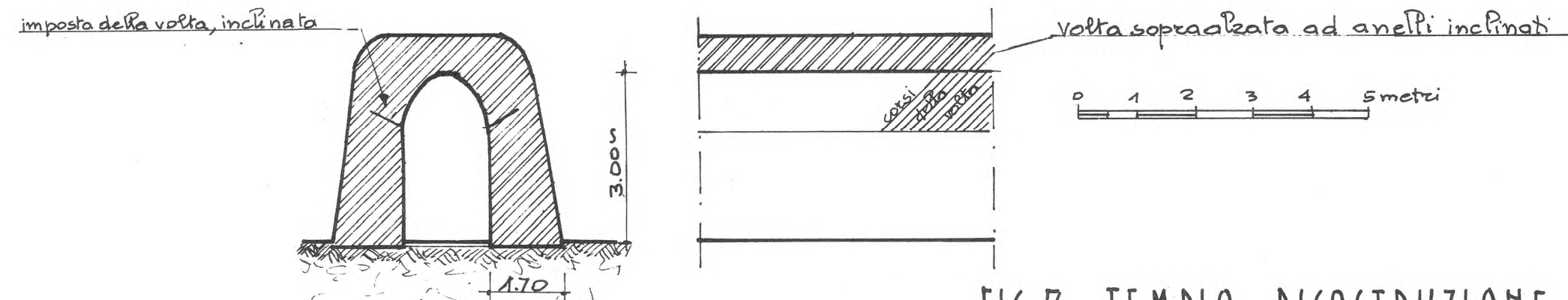


FIG. 7 TEMPIO - RICOSTRUZIONE JÉQUIER

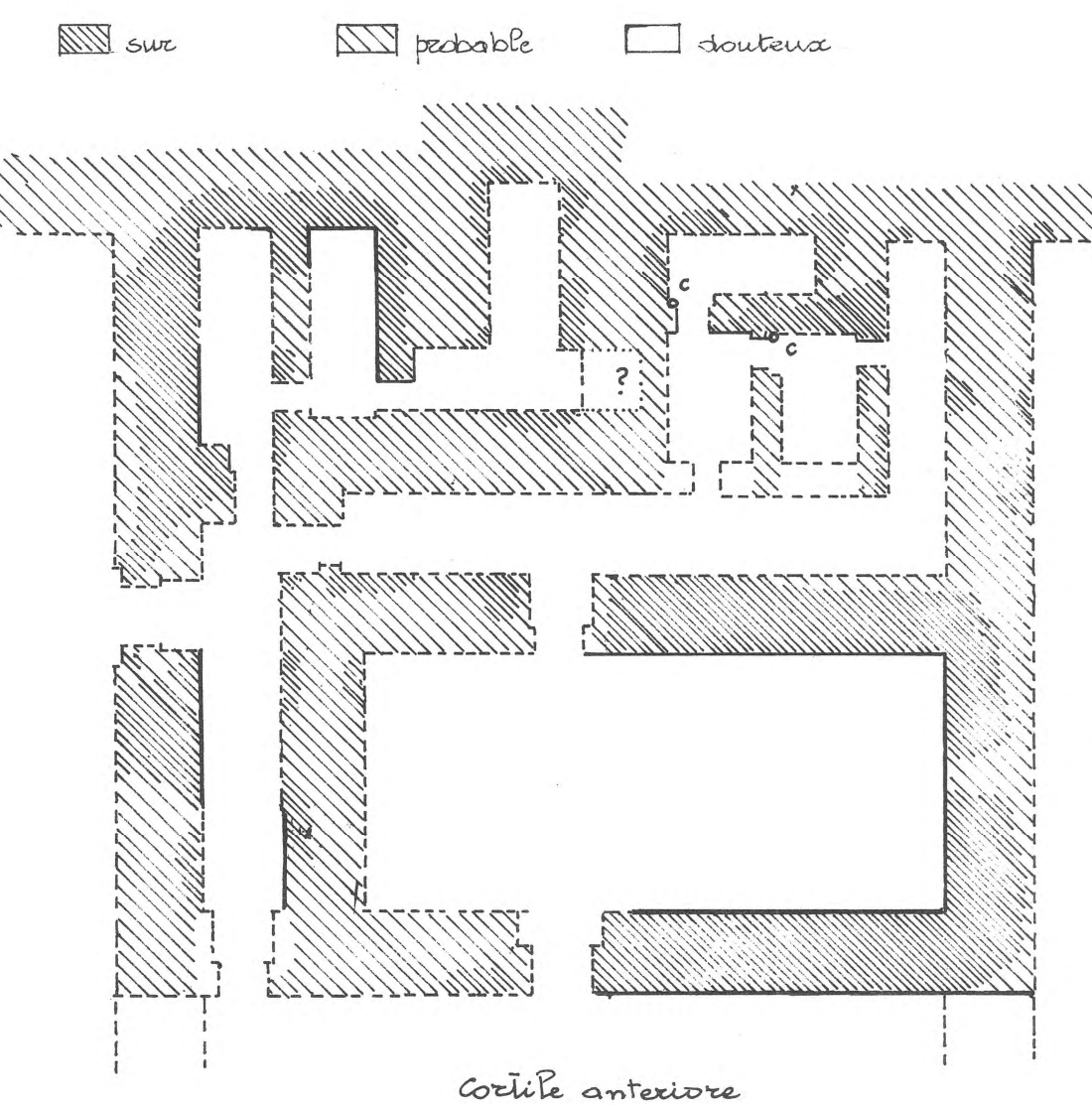


FIG. 8 TENTATIVO DI RICOSTRUZIONE

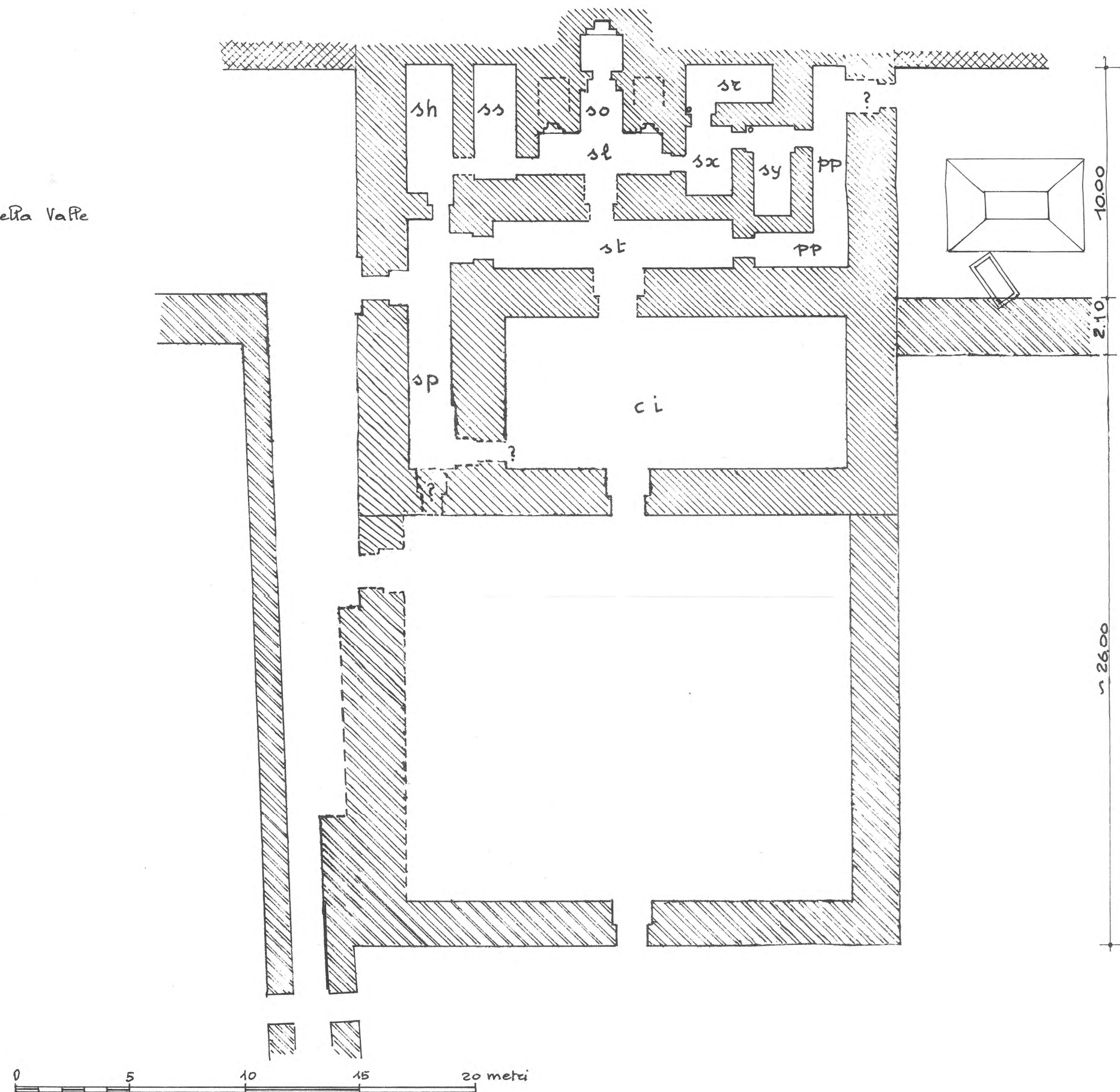


FIG. 9 ALTRO TENTATIVO DI RICOSTRUZIONE

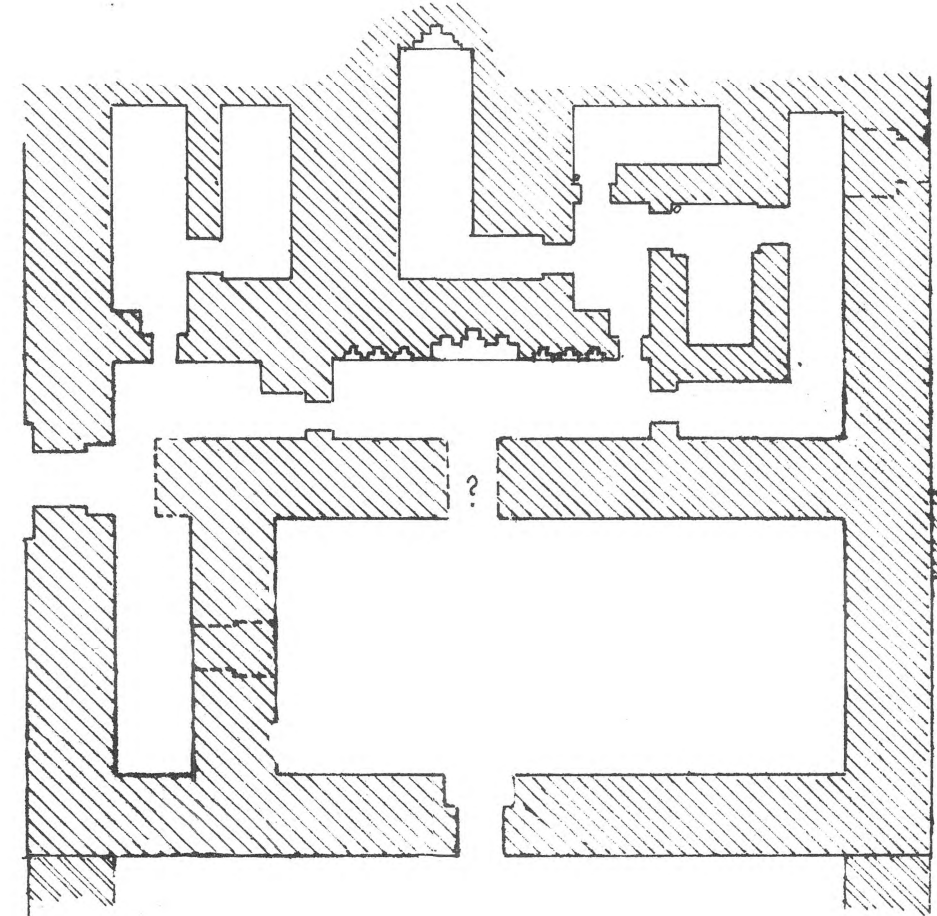
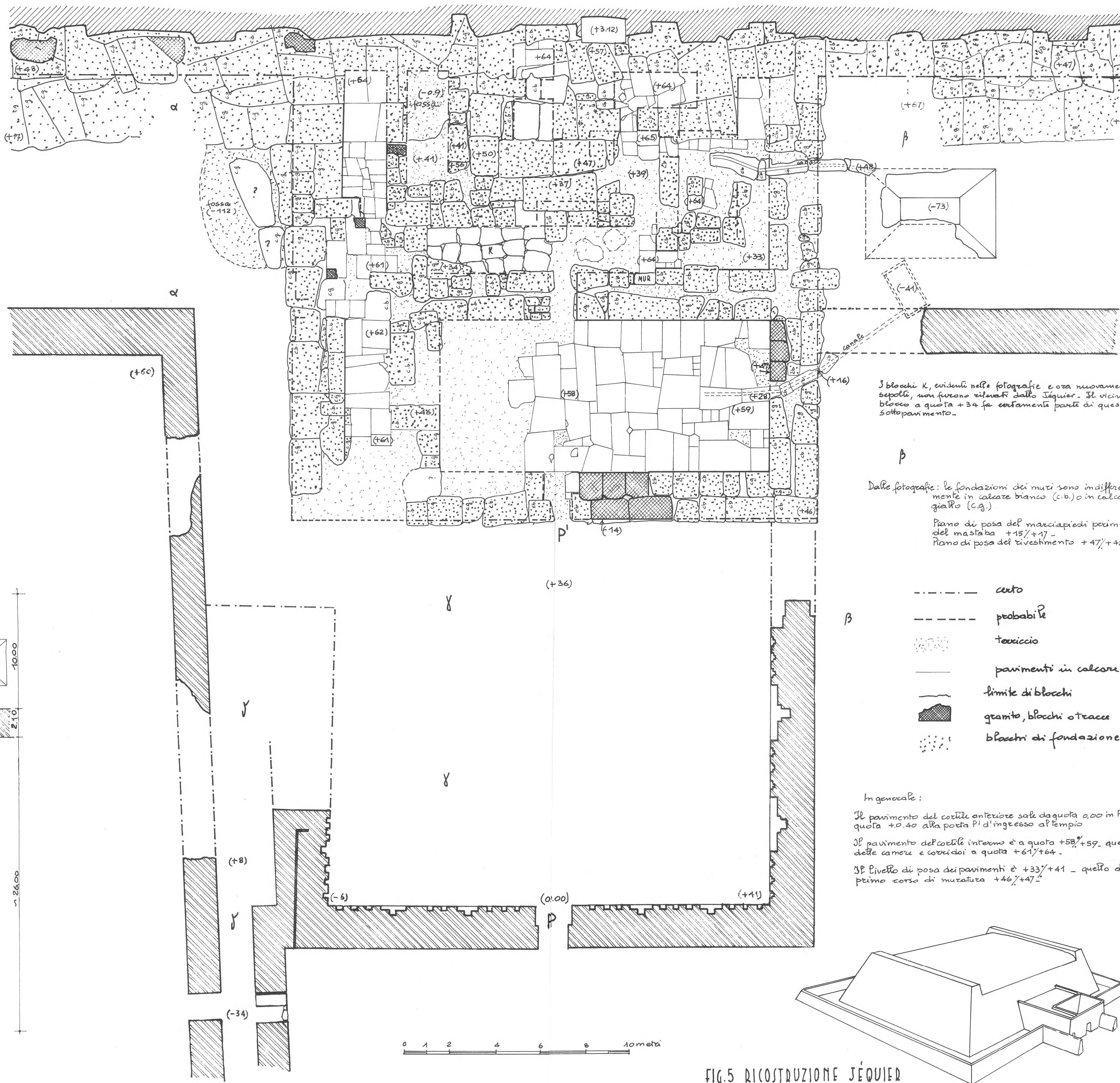


FIG. 6 INGRANDIMENTO A SCALA 1:100 DEL DILIEVO JÉQUIER DEL TEMPIO CULTUALE

non sono stati riportati i muri posteriori in d, β, γ e δ



I blocchi K, evidenti nelle fotografie e ora nuovamente scoperti, non furono rilevati dallo Jéquier. Si trovano bloccati a quota +34, fra certamente pareti di questo sottopavimento.

Dalle fotografie: le fondazioni dei muri sono indifferentemente in calcare bianco (c.b.) o in calcare giallo (c.g.).

Piano di posa del marciapiedi perimetrale del mastaba +15/+17 - Piano di posa del rivestimento +47/+48

- certo
- probabile
- terraccio
- pavimenti in calcare bianco
- limite di blocchi
- granito, blocchi o trasse
- blocchi di fondazione

In generale:
Il pavimento del cortile anteriore sale da quota 0,00 in P a quota +0,40 alla porta P1 d'ingresso al tempio.
Il pavimento del cortile interno è a quota +58/+59, quello delle camere e corridoi a quota +61/+64.
Il livello di posa dei pavimenti è +33/+41 - quello del primo corso di muratura +46/+47.

FIG. 5 RICOSTRUZIONE JÉQUIER

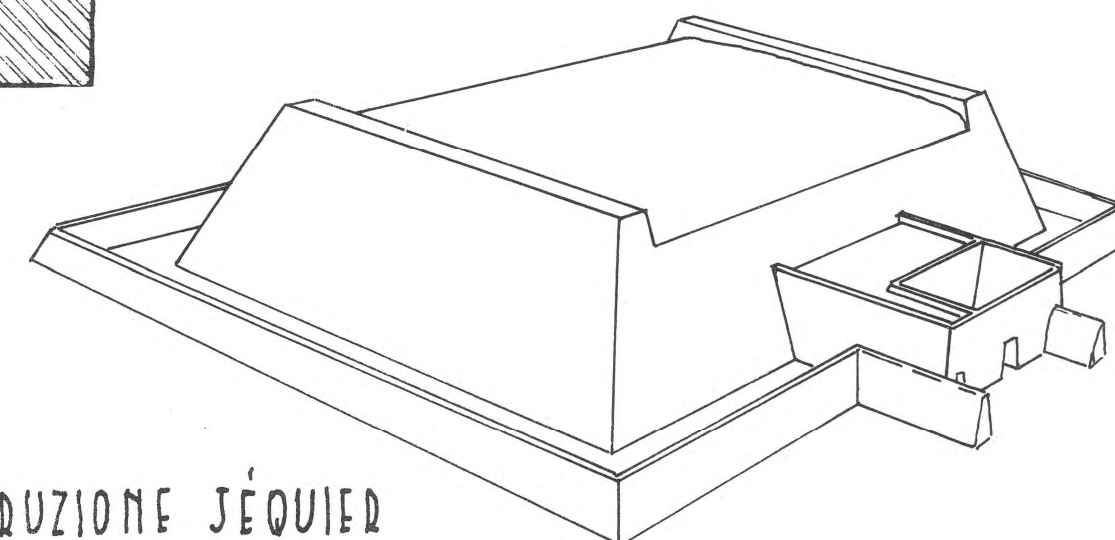


FIG. 4 BLOCCHI CARATTERISTICI DEL PARAMENTO

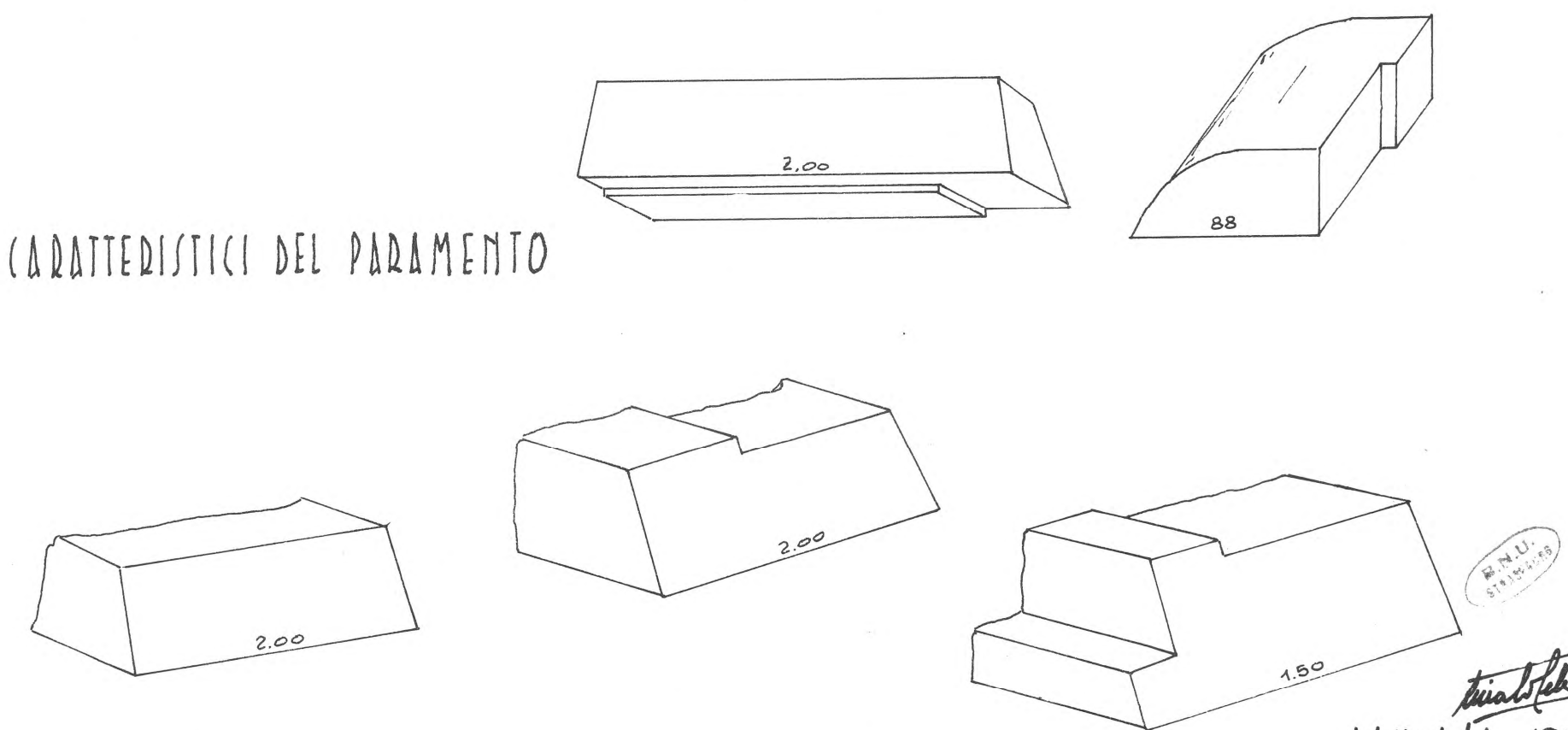
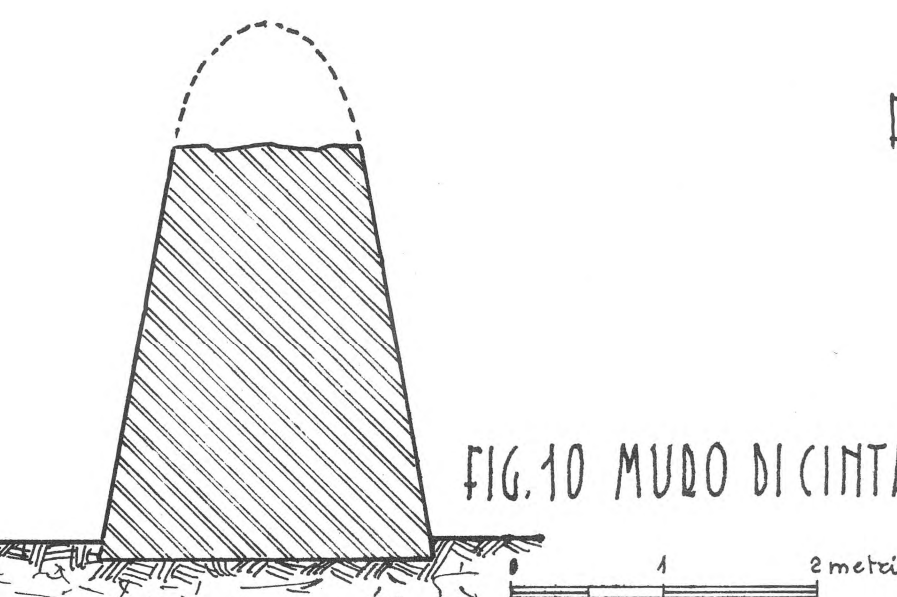


FIG. 10 MURO DI CINTA



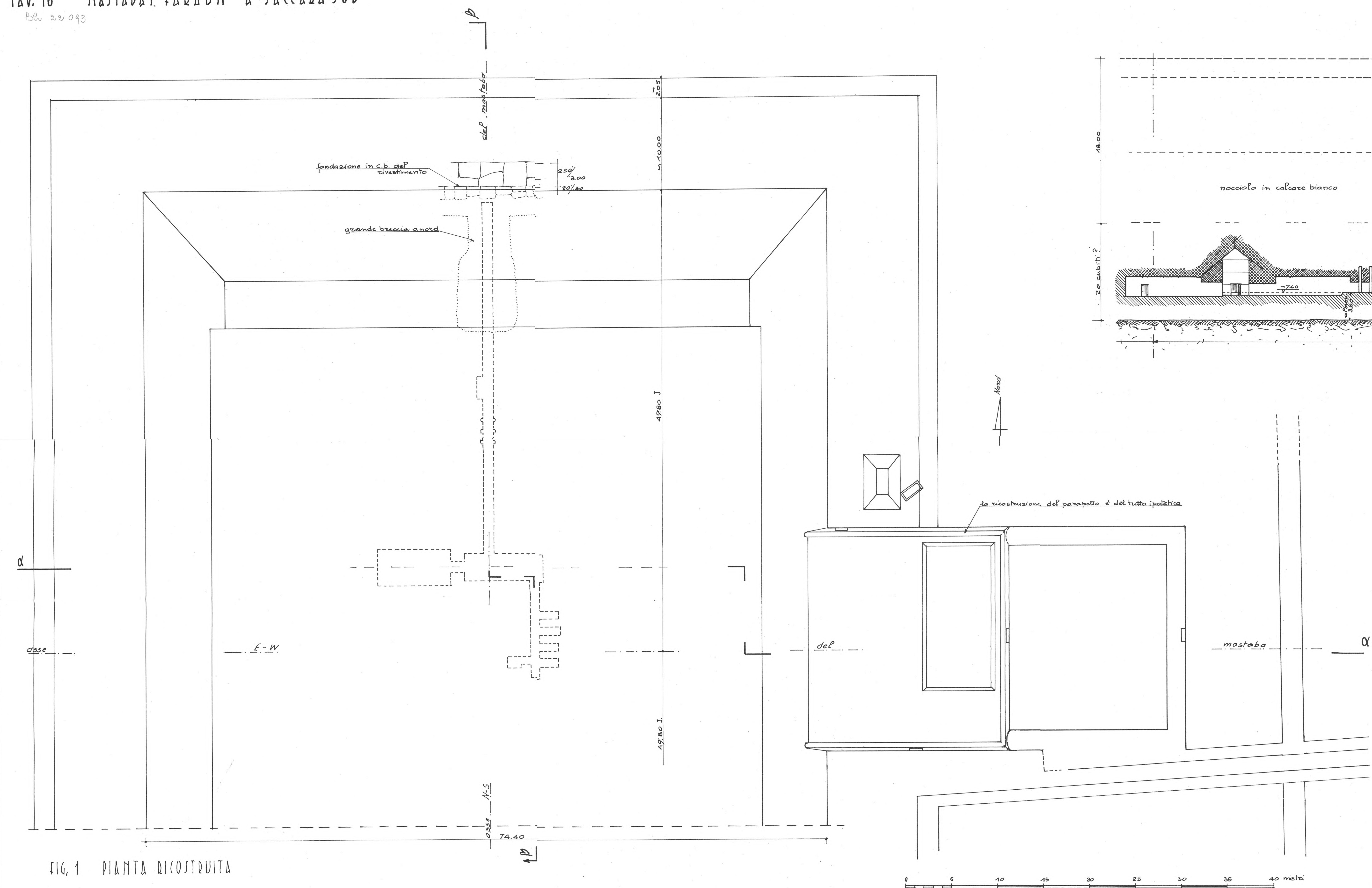


FIG. 2 SEZIONE ASSIALE NORD-SUD BB
in corrispondenza della breccia, quale si presenta oggi

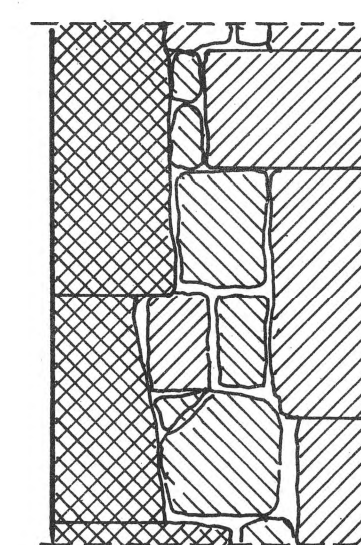
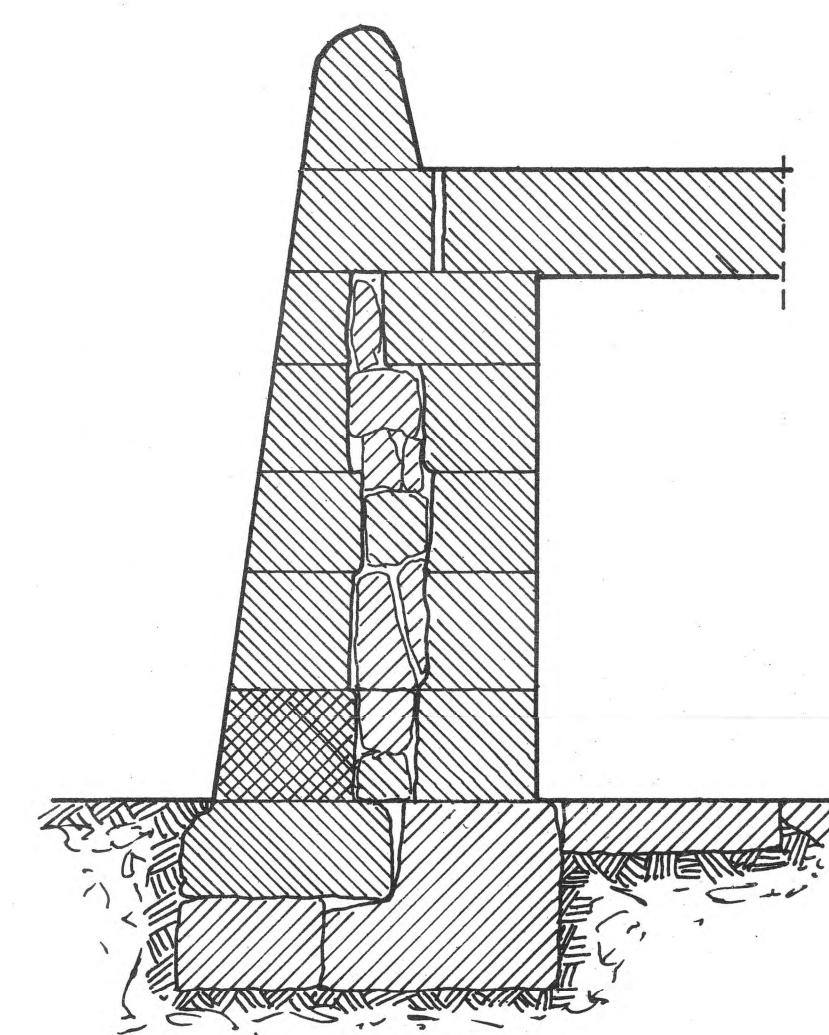


FIG. 3 STRUTTURA DEI GROSSI MURI DEL TEMPIO
Schema indicativo

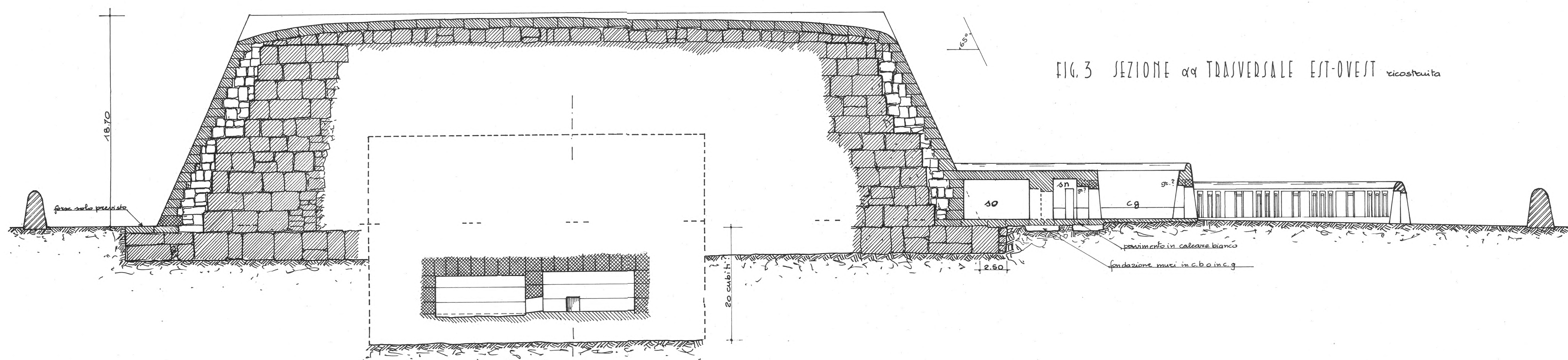


FIG. 3 SEZIONE αα TRASVERSALE EST-OVEST ricostruita

FIG. 10 DISPOSIZIONE DEI BLOCCHI DI PARETE NEGLI ANGOLI

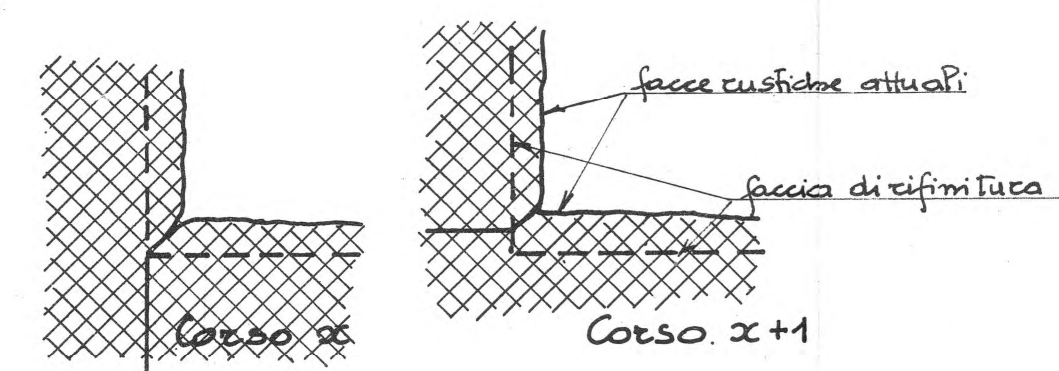


FIG. 3 PARETE EST DEL VESTIBOLO

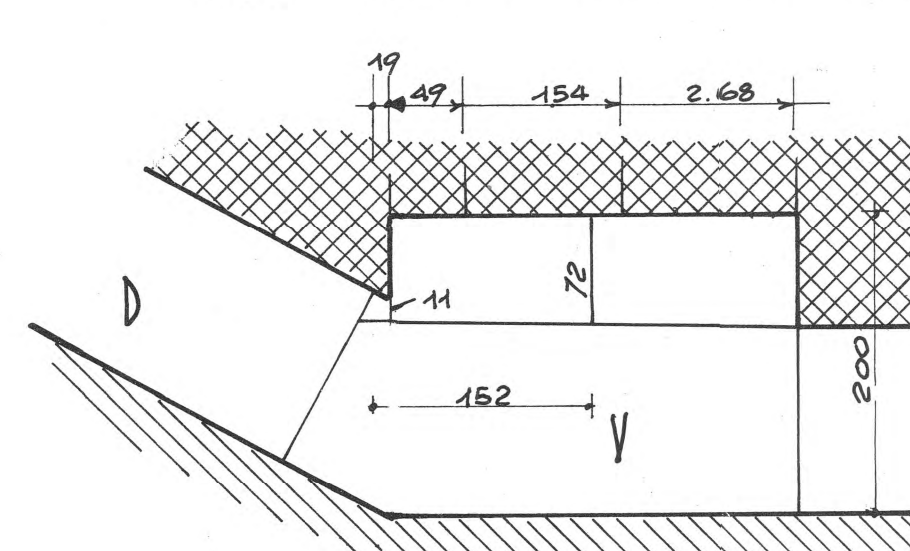


FIG. 2 SEZIONE ααα GUARDANDO AD OVEST

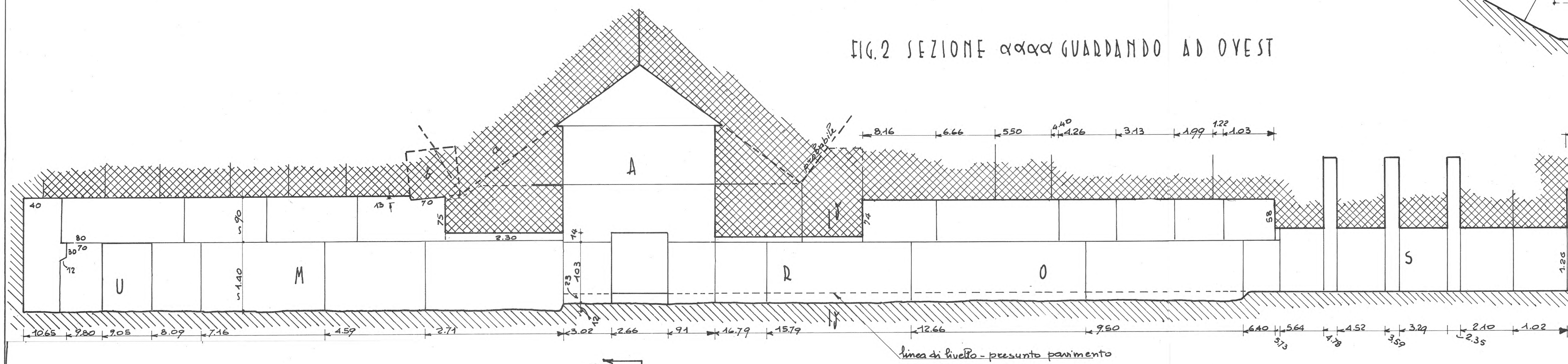


FIG. 4 SEZIONE ββ GUARDANDO A SUD

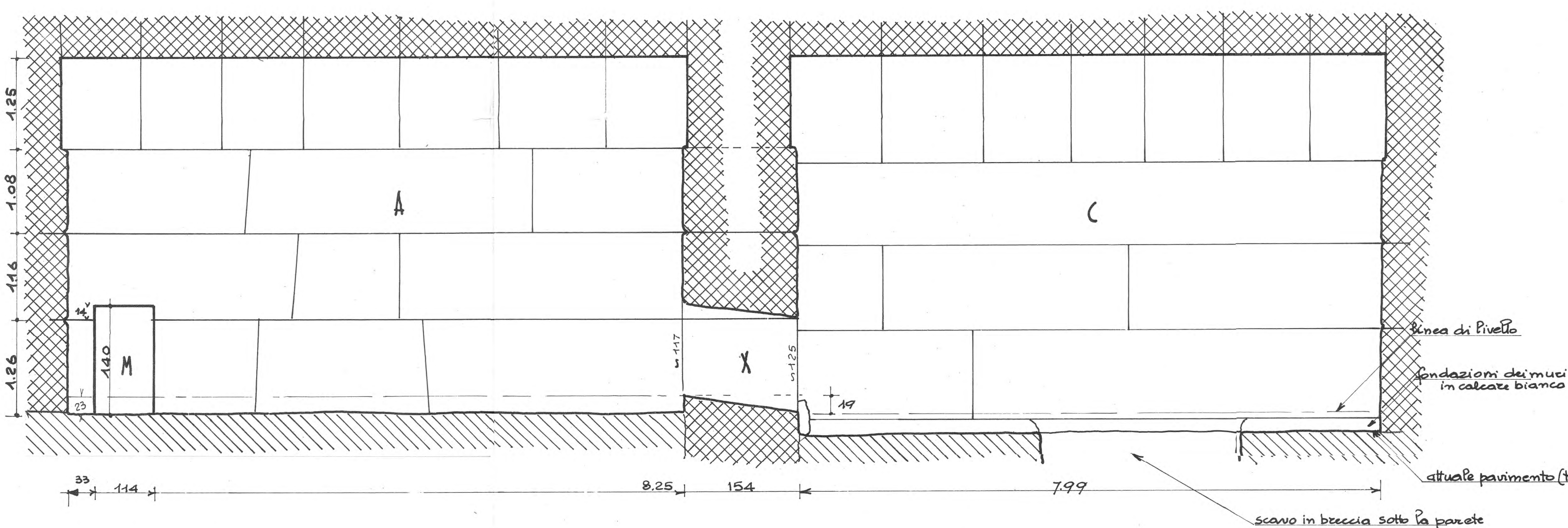


FIG. 5 PARETE NORD DELL'ANTICAMERA

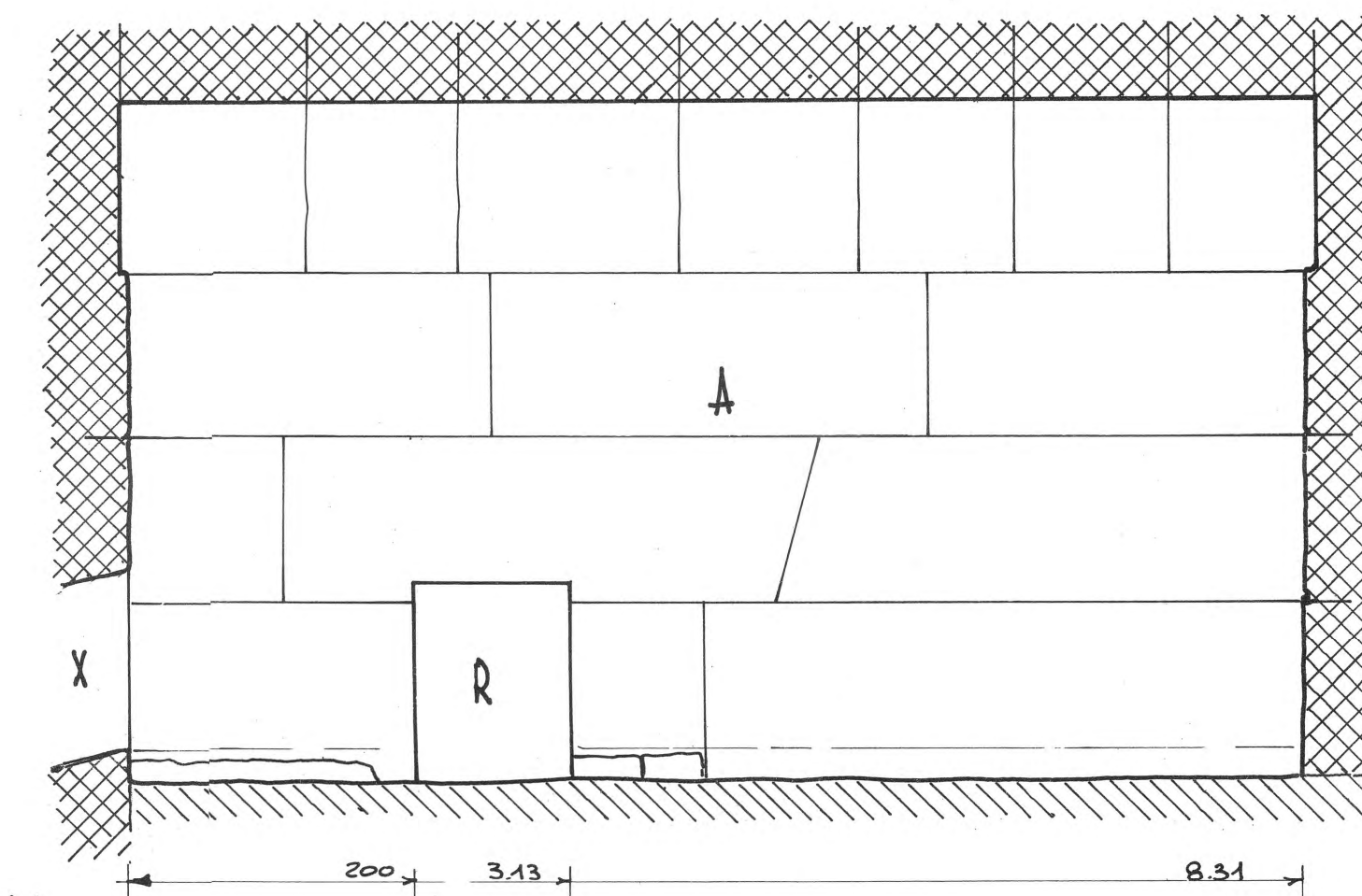


FIG. 8 CRIPTA PARETE E/1

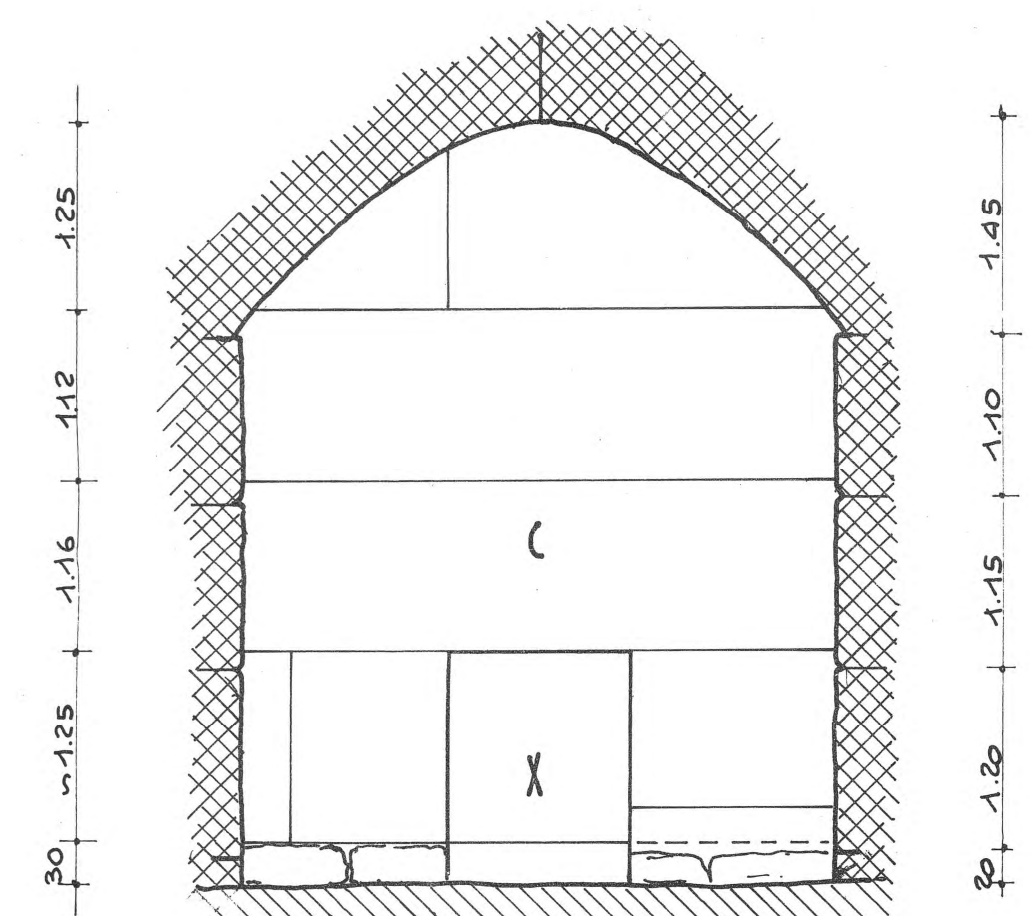


FIG. 9 CRIPTA PARETE OVEST

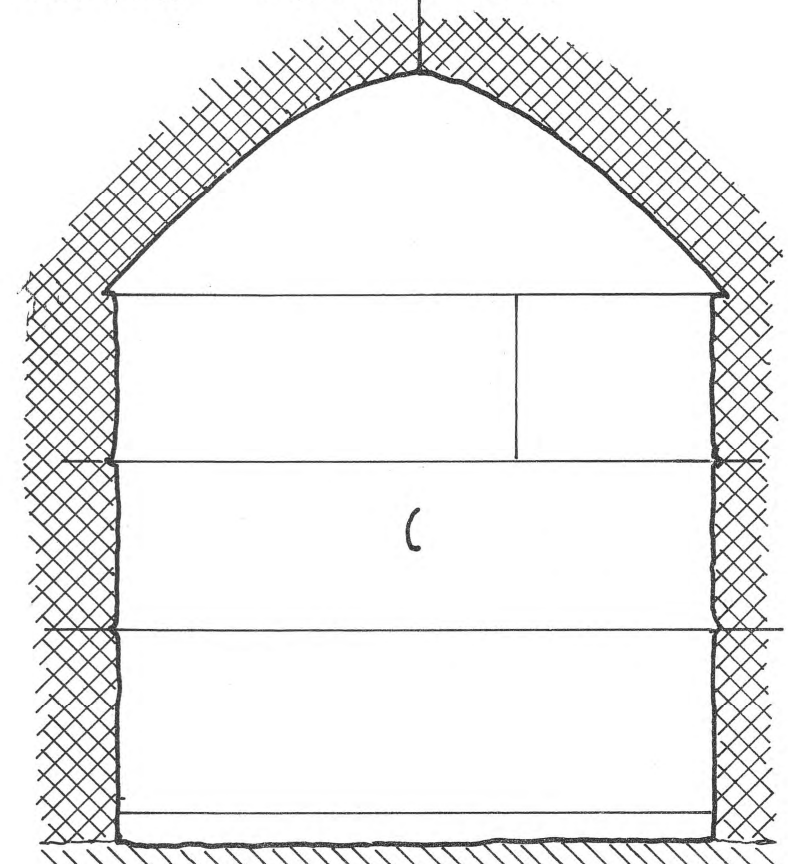


FIG. 1 P I A N T A

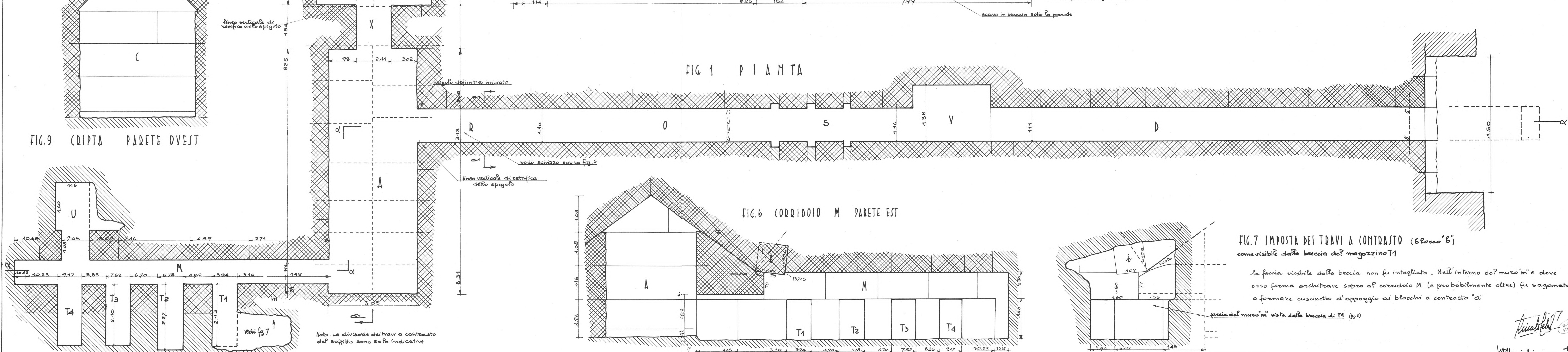


FIG. 6 CORRIDOIO M PARETE EST

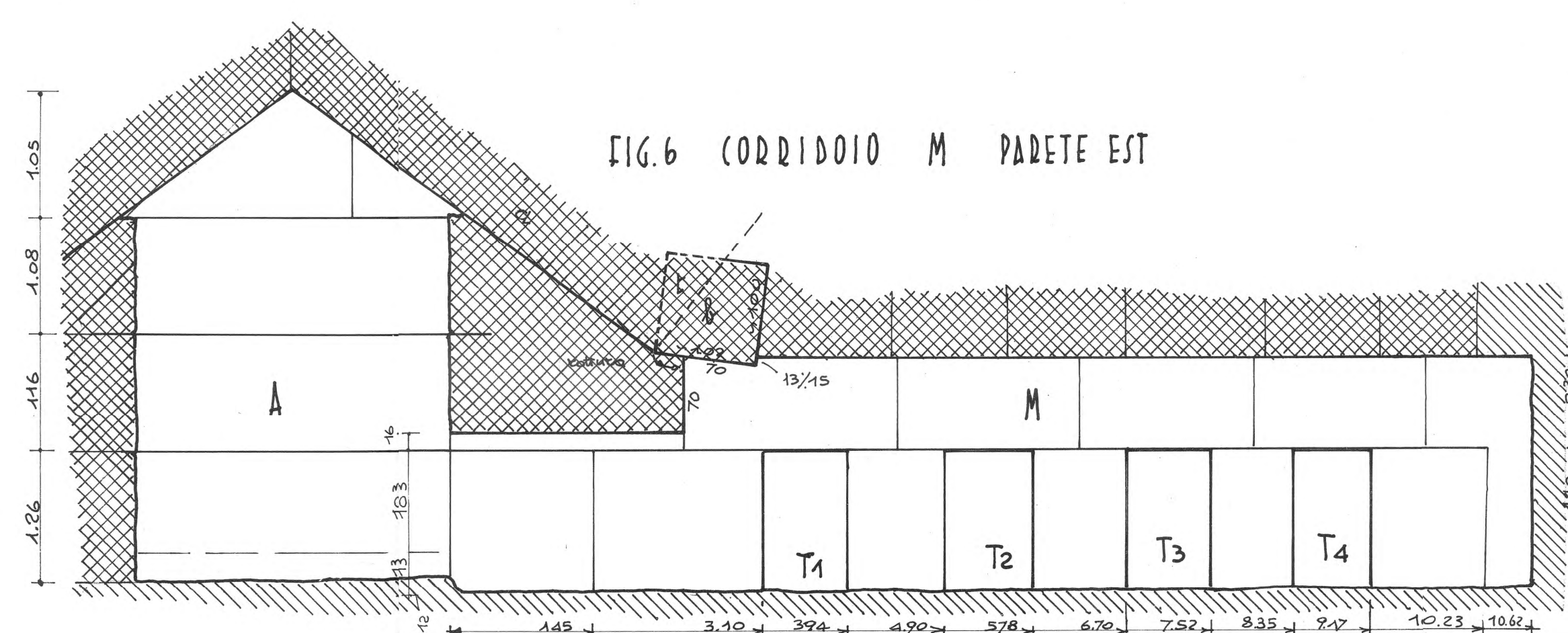
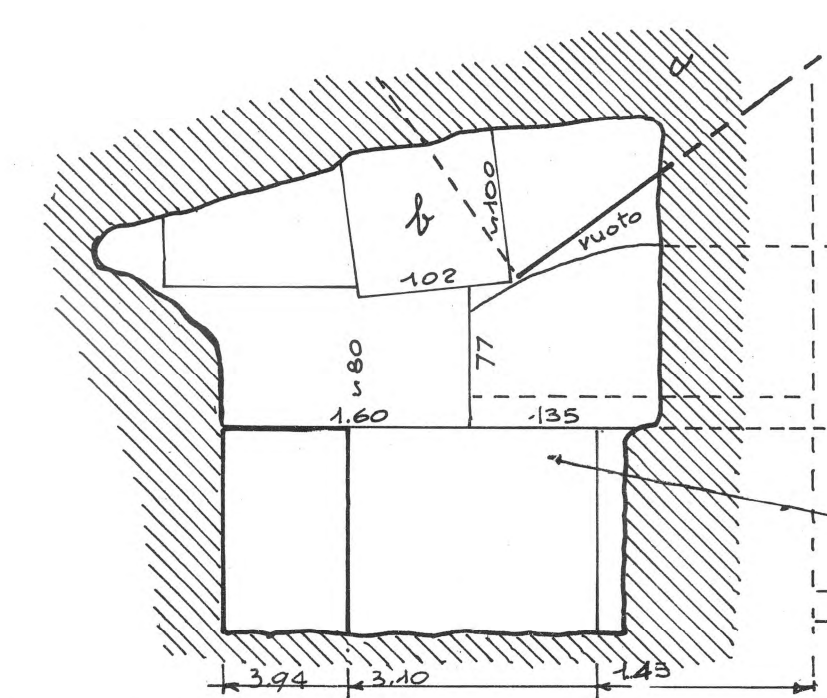


FIG. 7 IMPOSTA DEI TRAVI A CONTRASTO (6 Blocchi "b")
come visibile dalla breccia del magazzino T1



La faccia visibile dalla breccia non fu intagliata. Nell'interno de P. muro "m" e dove esso forma architrave sopra al corridoio M (e probabilmente oltre) fu sagomato a formare cuscinetto d'appoggio ai blocchi a contrasto "a".

FIG.1 PLANIMETRIA D'INSIEME

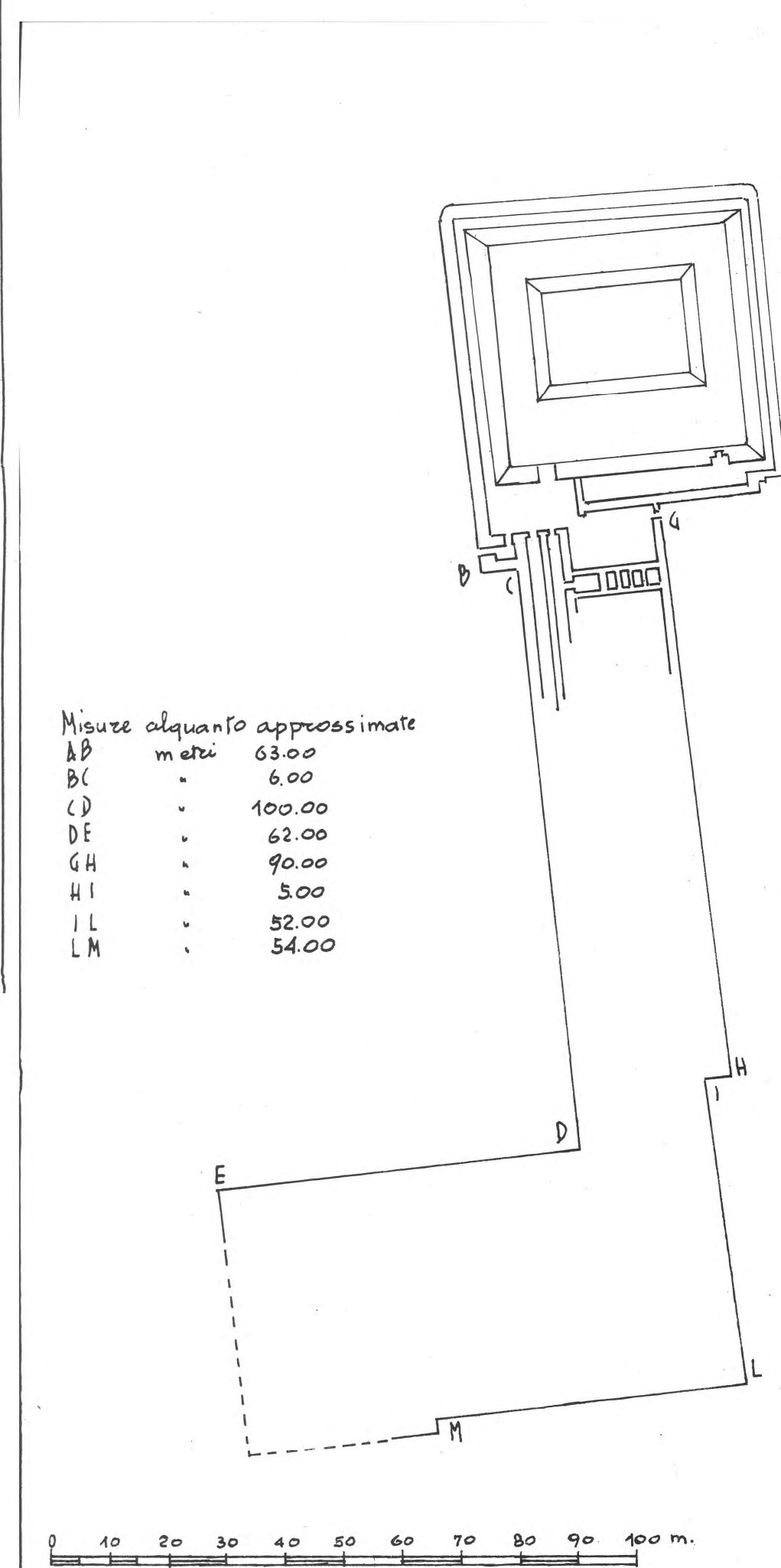
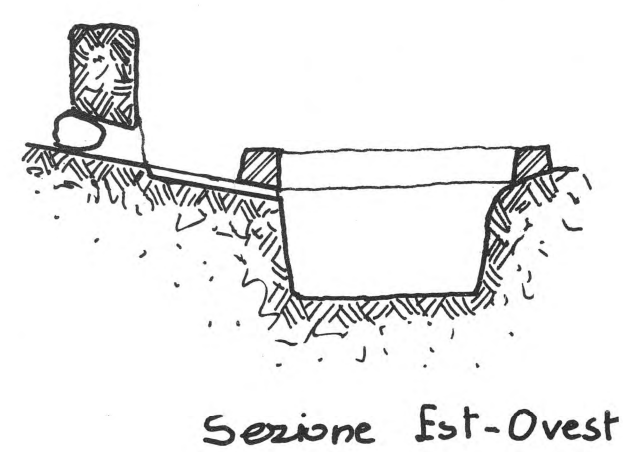
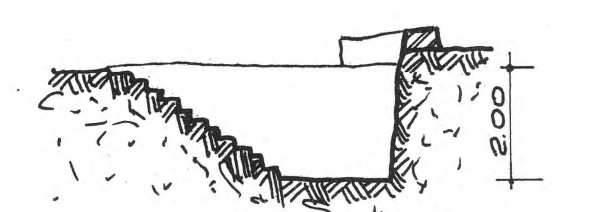


FIG.6 GRANDE VASCA



Sezione Est-Ovest



Sezione Nord-Sud

FIG.2 PIA NTA DELLA SOVRASTRUTTURA

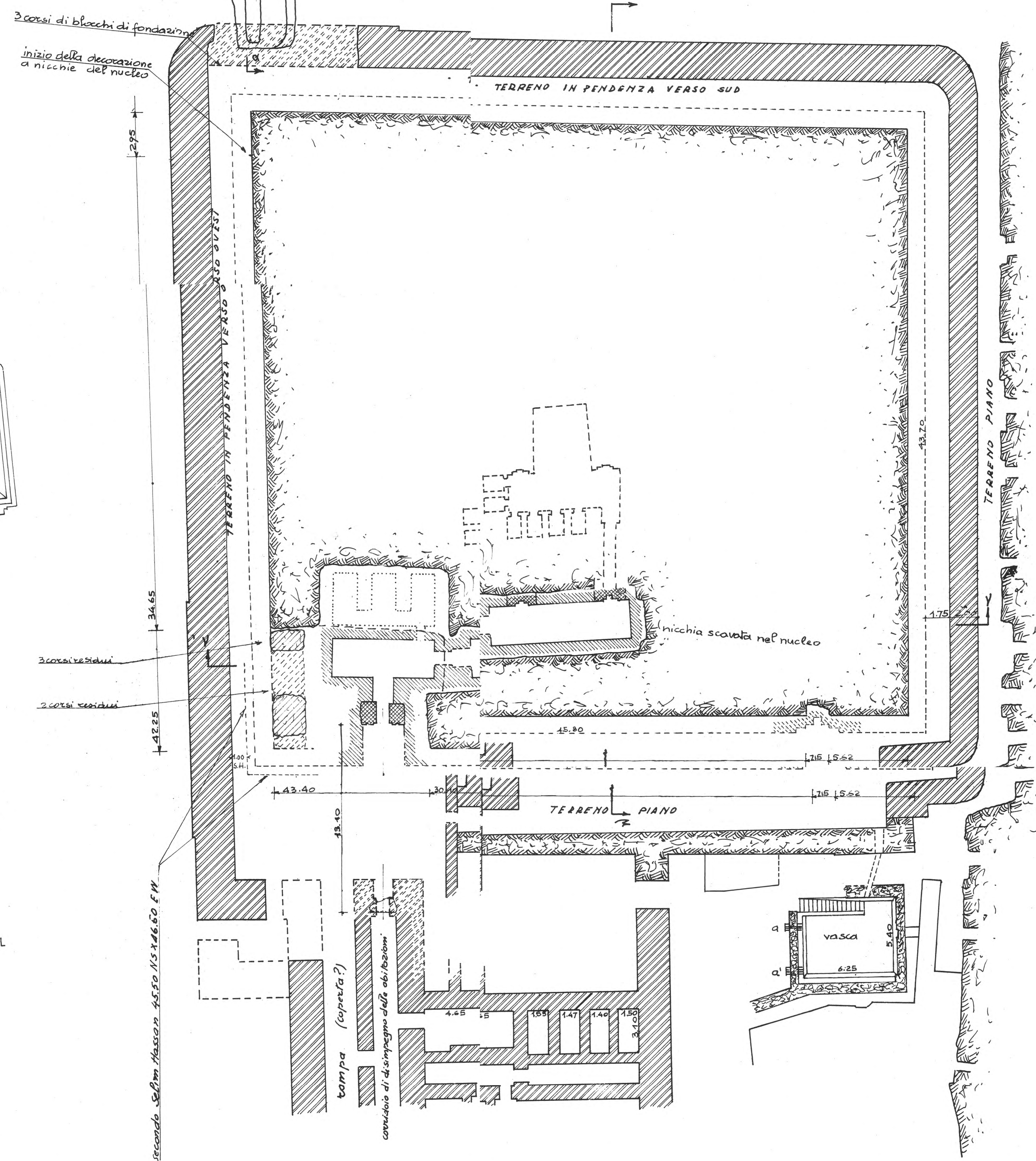
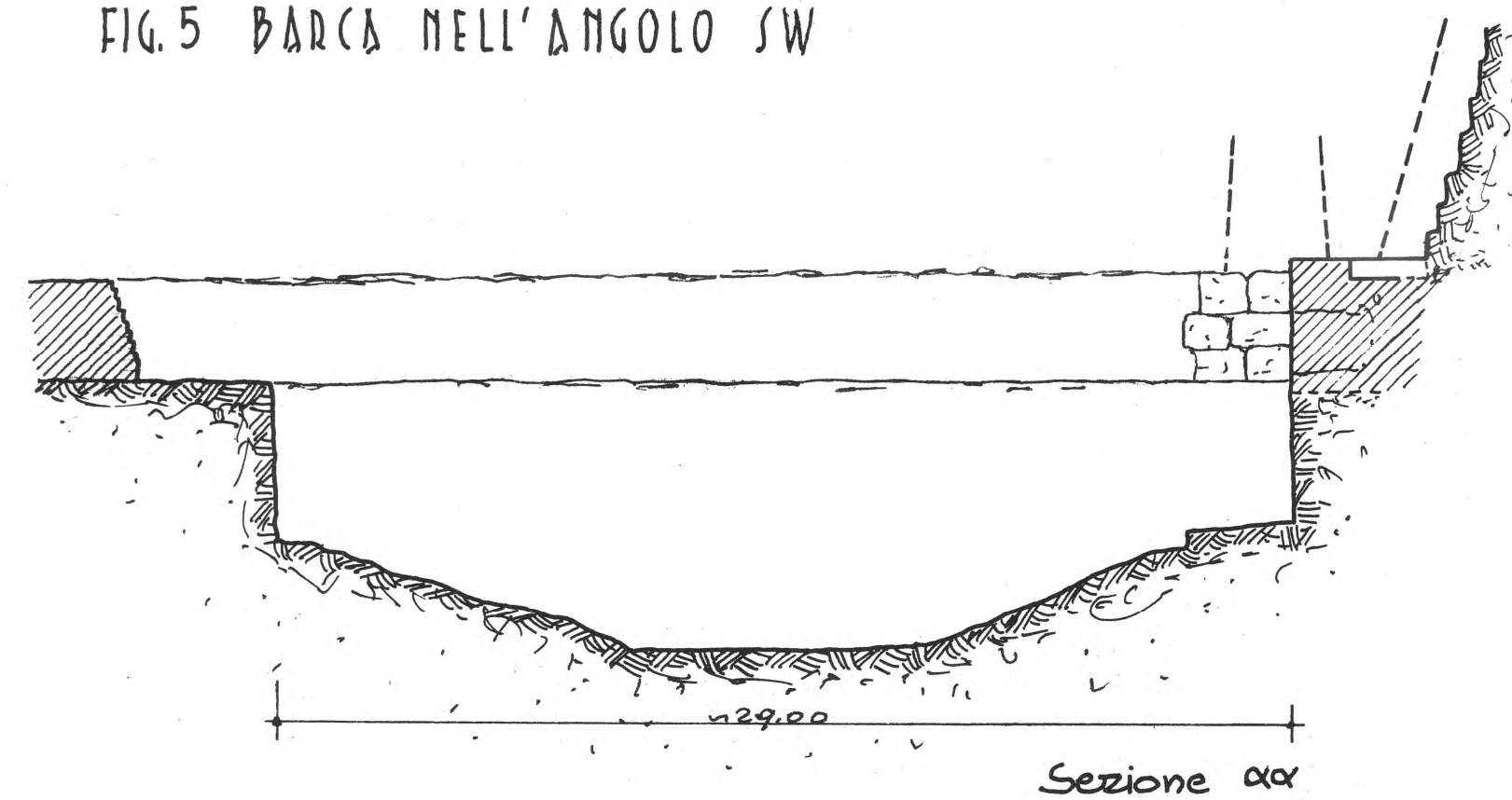


FIG.5 BARCA NELL'ANGOLO SW



Sezione αα

Sezione ββ

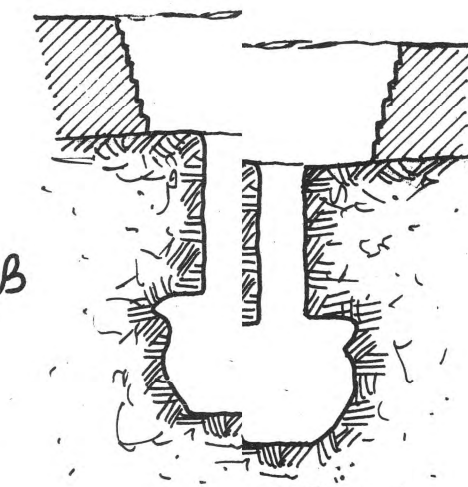
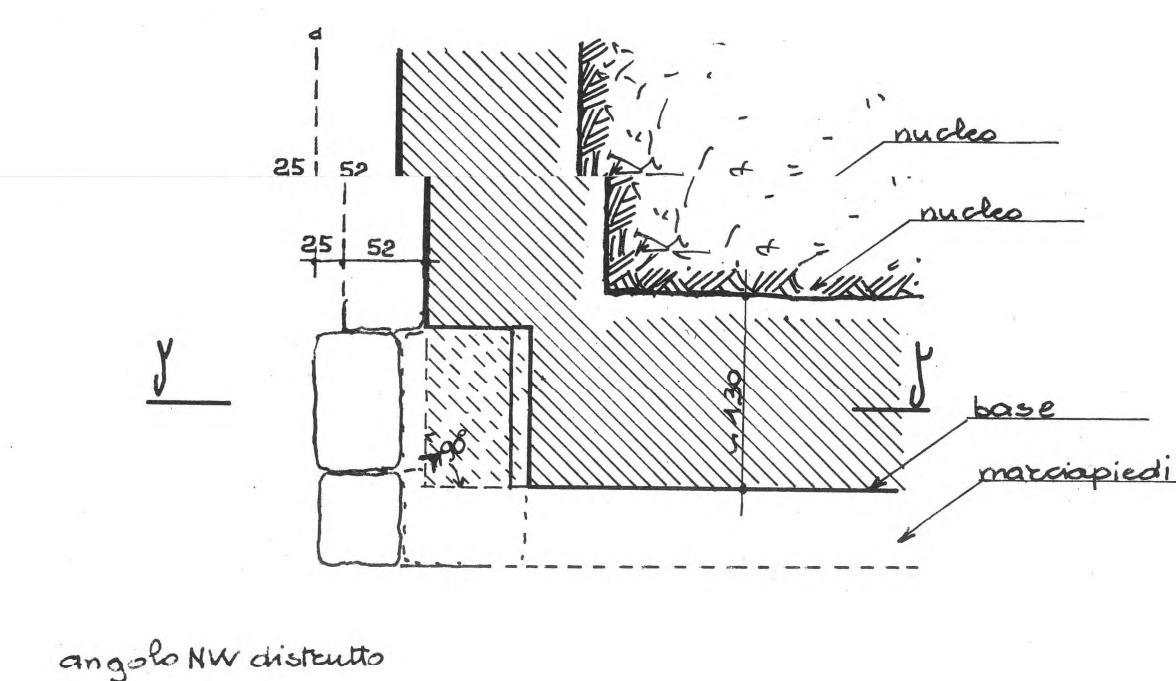
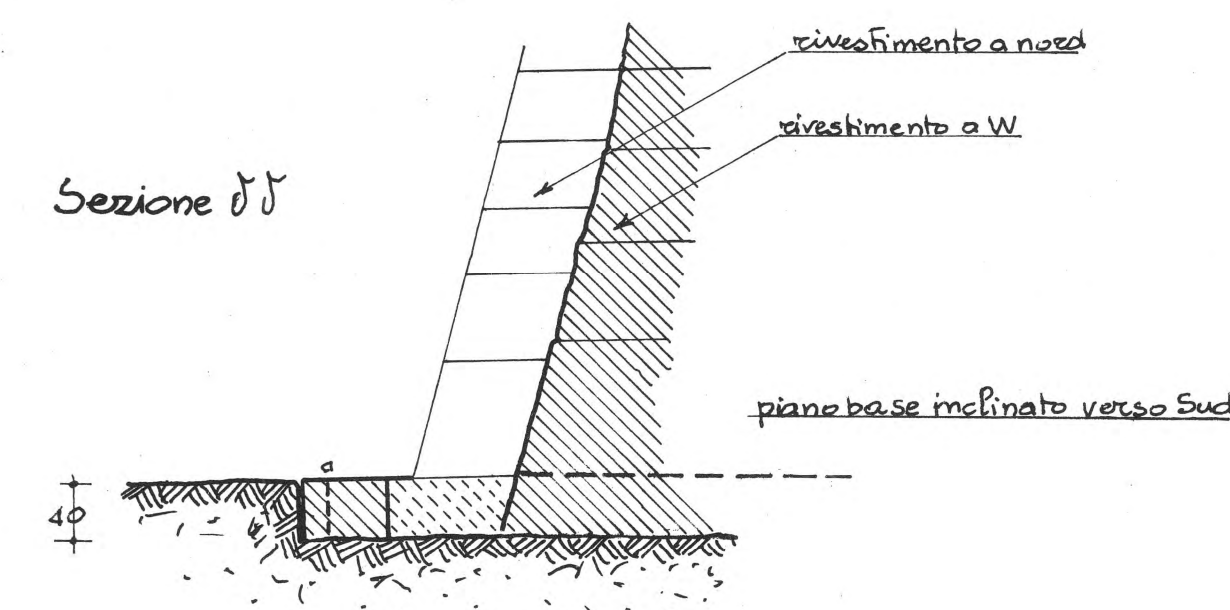
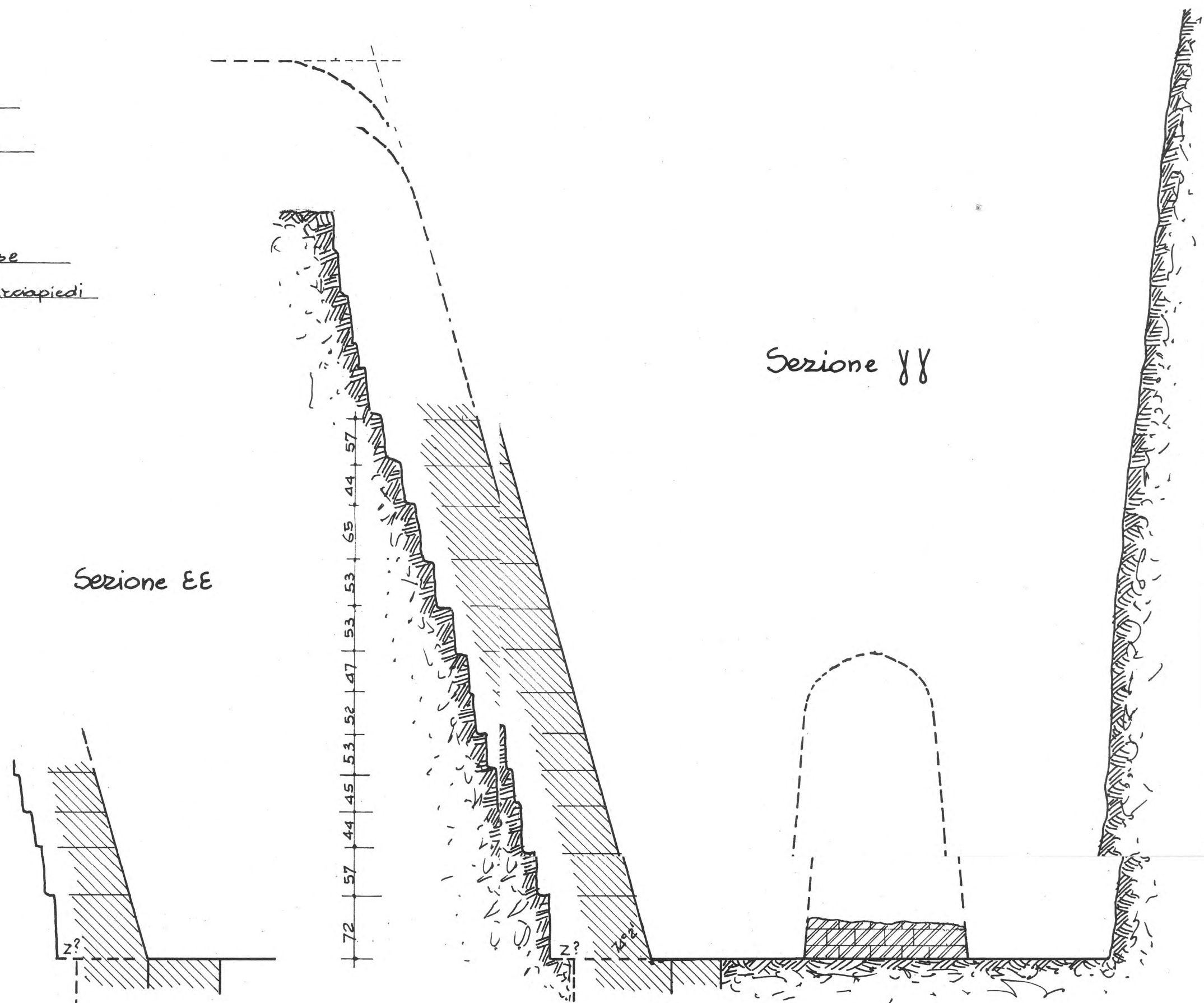


FIG.4 CORNER SOCKET N-W



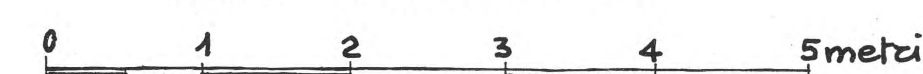
Pianta

Sezione EE



Sezione γγ

FIG.3 ANGOLO N-E



Pianta

incontro della fascia inclinata col
ventazzo superiore a ~12.26.00

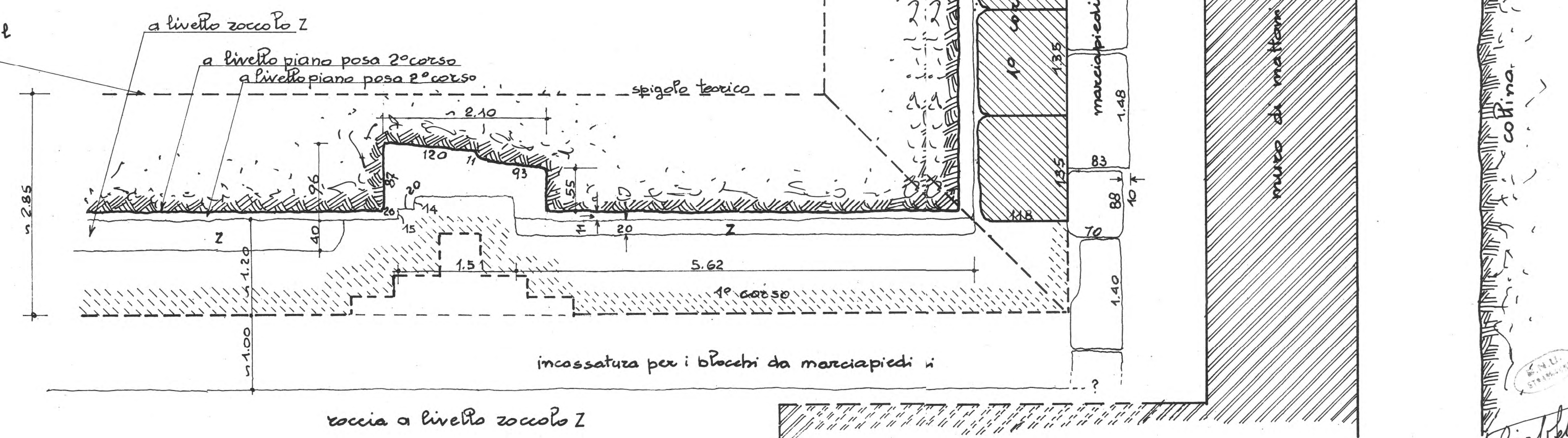
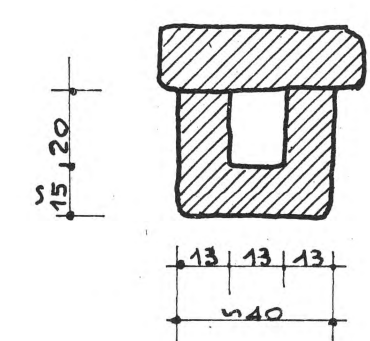


FIG.7 CANALE D'ACQUA aa'



TAV. 19 COMPLESSO DI KHENT KAUS
LA CITTA' FUNERARIA E LA TOMBA

0 5 10 15 20 25 30 35 40 metri

FIG. 1 PIANTE DEL MASTABA E DELLA CITTA' FUNERARIA

FIG. 3 SEZIONE EST-OVEST vv

FIG. 2 SEZIONE NORD-SUD pm

Città del tempio della valle di Necropoli

Resti di abitazioni
Resti di un
di epoca indeterminata

ABCD incontro ideale delle facce inclinate
con la piattaforma superiore a m. 10.00.
abcd non è certo né come posizione, né
come forma.

CAPPELLA

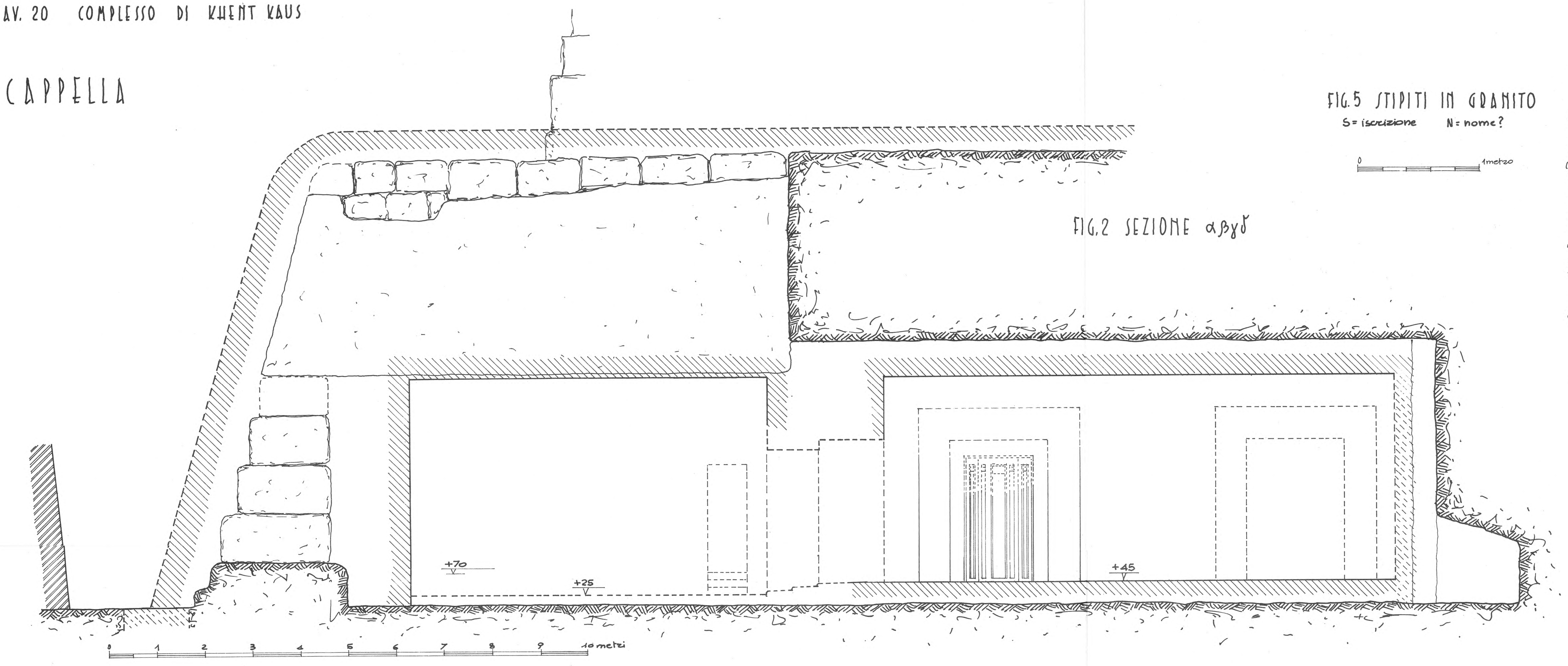


FIG. 5 STIPITI IN GRANITO
S= iscrizione N= nome?

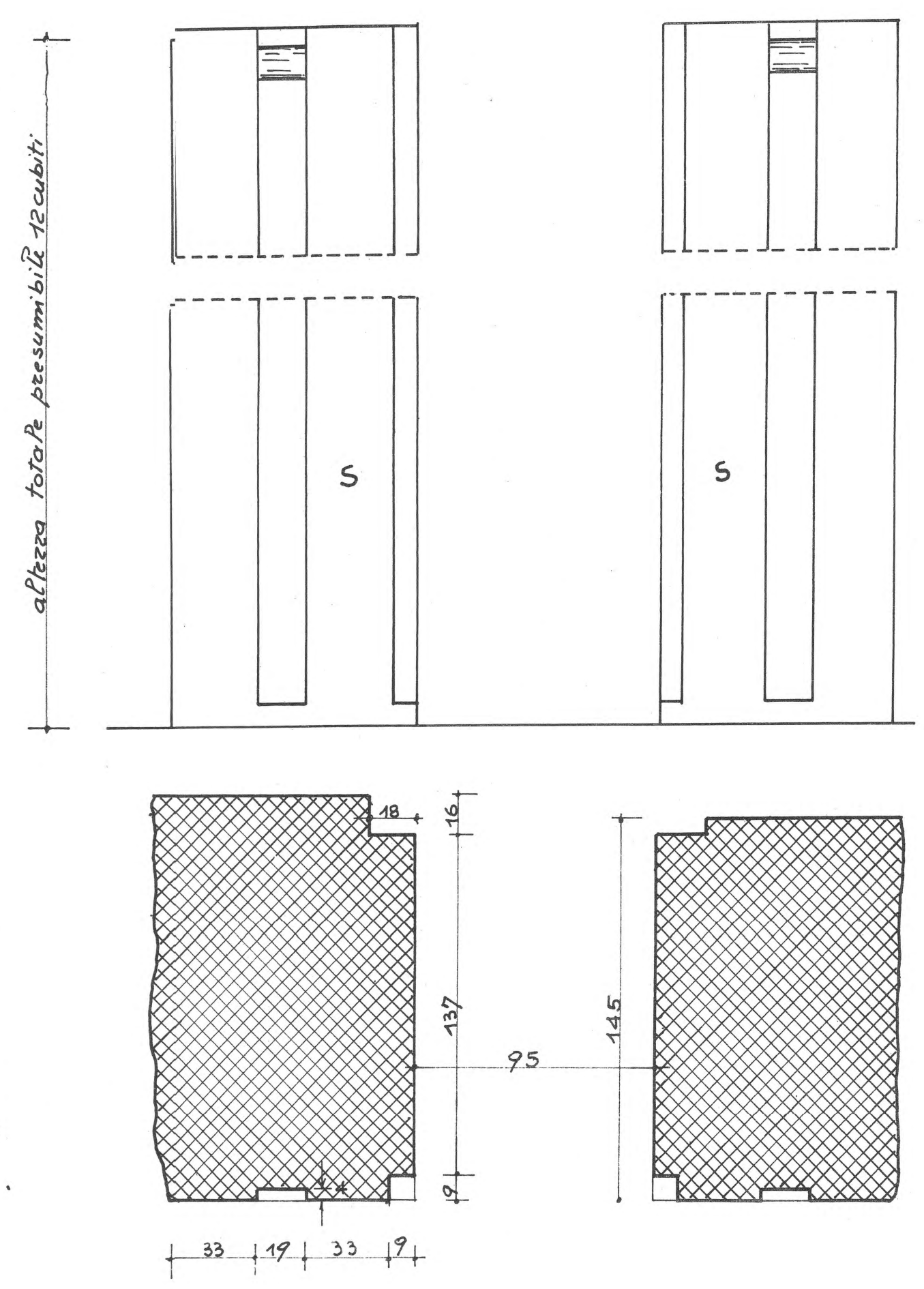
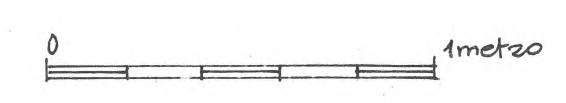
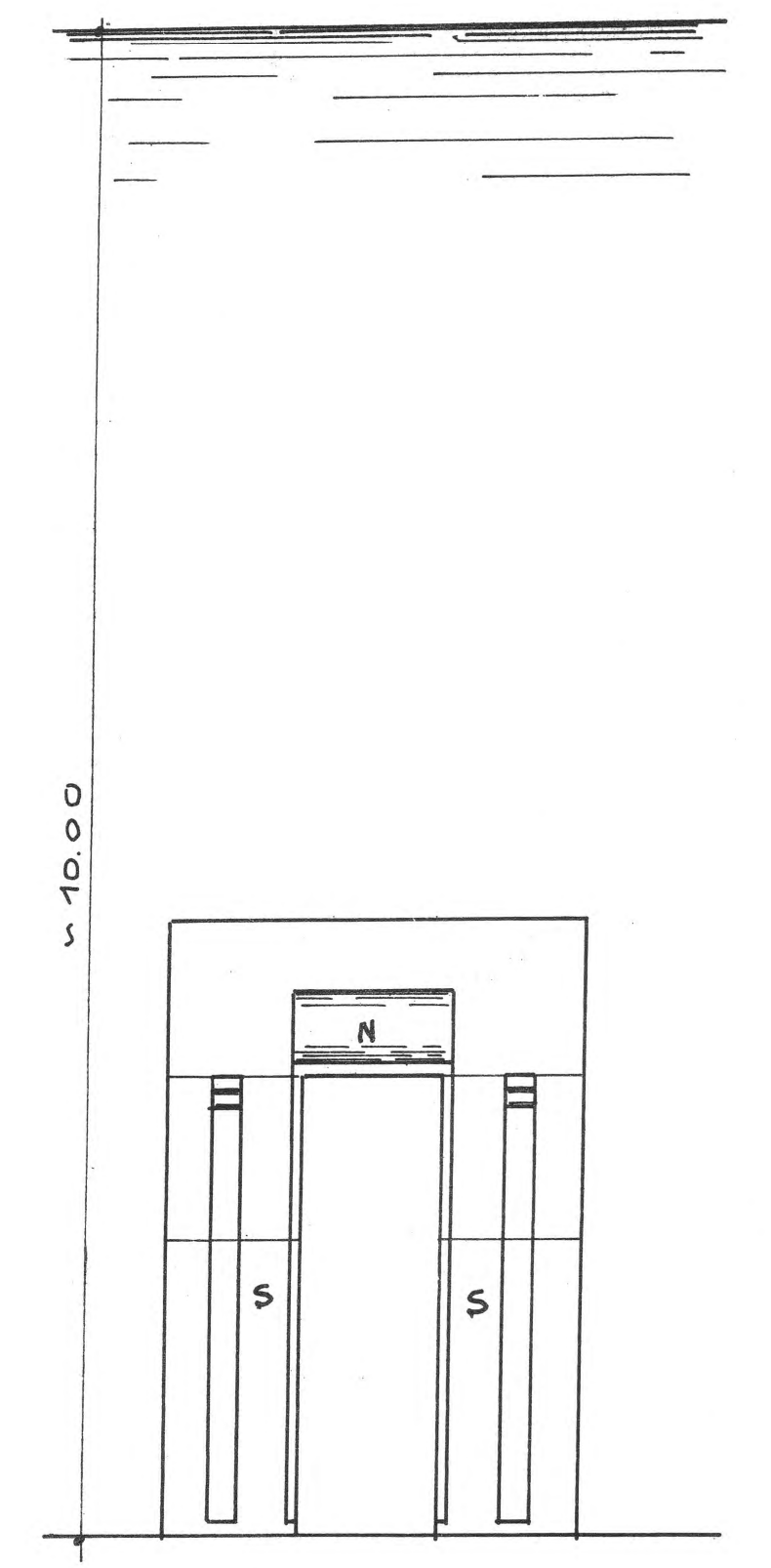


FIG. 6 TENTATIVO DI RICOSTRUZIONE DELL'INGRESSO



La sezione è nella figura 3

FIG. 1 PIANTE

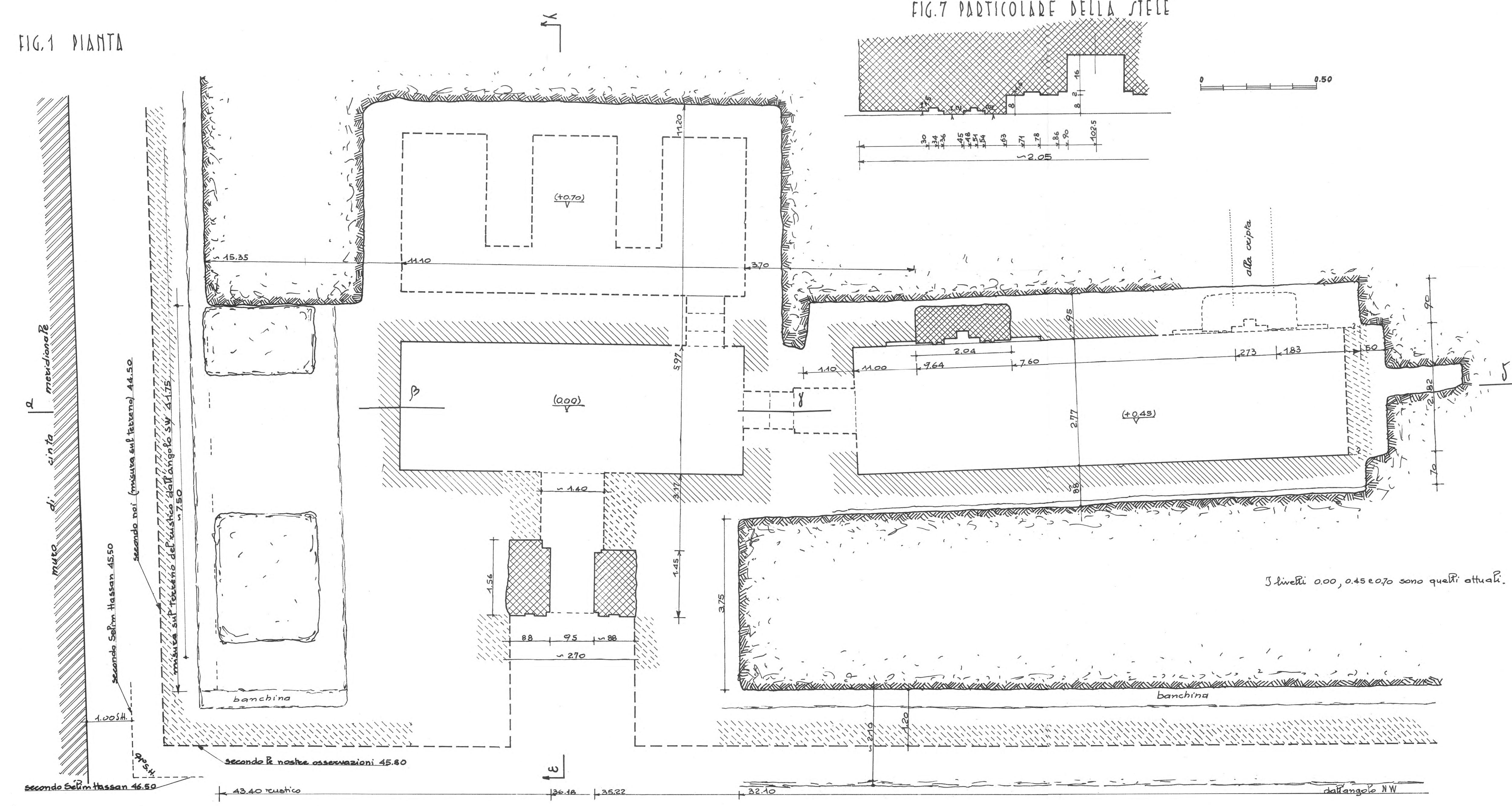


FIG. 7 PARTICOLARE DELLA STELE

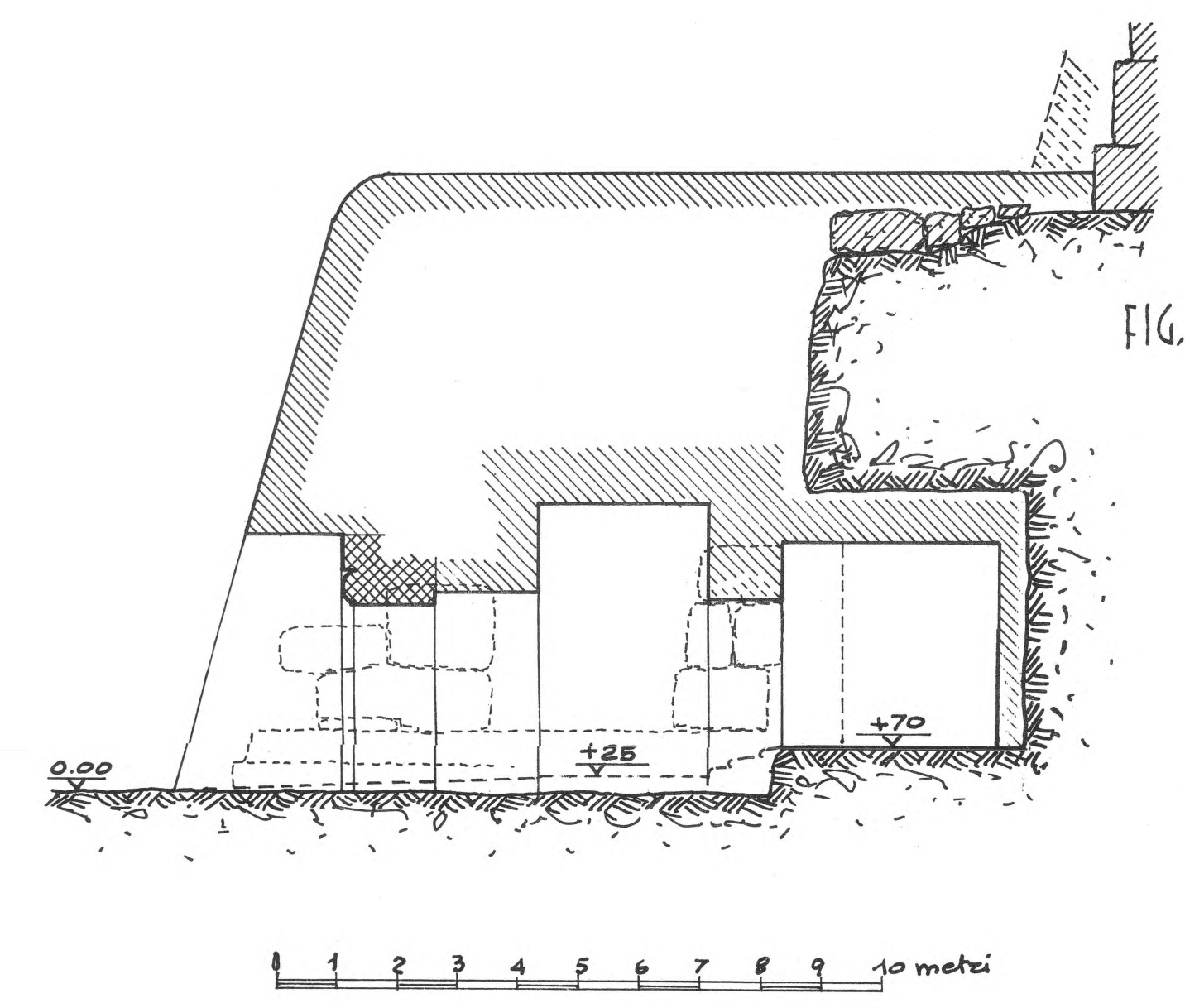
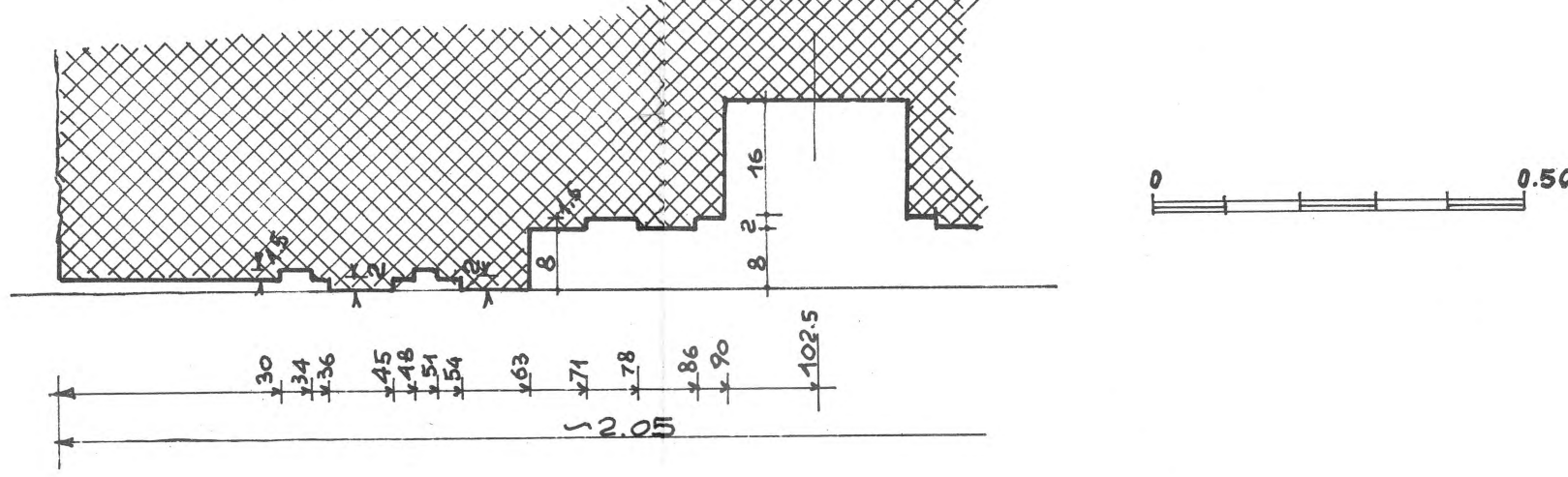


FIG. 3 SEZIONE εκ

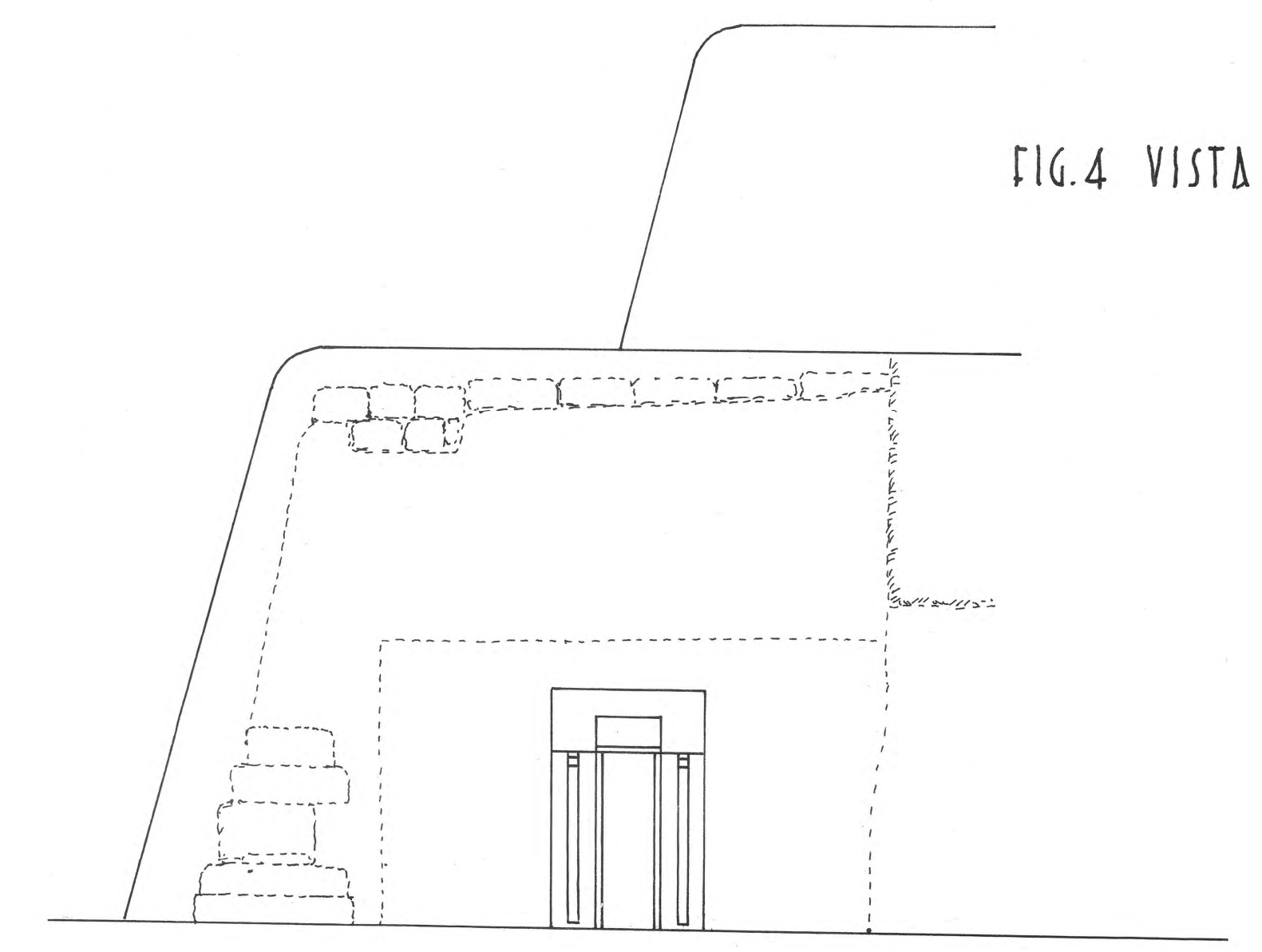


FIG. 4 VISTA DA EST

I livelli 0.00, 0.45 e 0.70 sono quelli attuali.

L'ARCHITETTURA DELLE PIRAMIDI MENFITE

PIANO DELL'OPERA

- Parte I - *La Piramide di Zoser (in preparazione).*
- Parte II - *La Piramide di Sechemkhet, la Layer Pyramid di Zauiet el-Aryan e le minori piramidi attribuite alla III dinastia - Torino, 1963.*
- Parte III - *La piramide di Meydum e le piramidi di Snefru a Dahsciur Nord e Dahsciur Sud - Rapallo, 1964.*
- Parte IV - *La Piramide di Cheope - Rapallo 1965.*
- Parte V - *Le piramidi di Zedefrà e di Chefren - Rapallo 1966.*
- Parte VI - *Le piramidi della fine della IV dinastia (Grande Fossa di Zauiet el-Aryan, Micerino, Shepseskaf, pseudo piramide di Khentkaus) - Rapallo 1967.*
- Parte VII - *Le piramidi di Userkaf, Sahurà, Neferirkarà, Neferfrà. (in preparazione).*
- Parte VIII - *Le piramidi di Neuserrà, Small Pyramid, Menkauhor, Isesi.*
- Parte IX - *Le piramidi di Unas, Teti, Pepi I e Merenrà.*
- Parte X - *Le piramidi della fine della VI dinastia (Pepi II, Neferkarà il giovane) e del Primo Periodo Intermedio (Aba, Merikarà).*
- Parte XI - *Le piramidi del Medio Regno (I).*
- Parte XII - *Le piramidi del Medio Regno (II).*
- Parte XIII - *Le piramidi del Medio Regno (III) e del Secondo Periodo Intermedio.*
- Parte XIV - *Considerazioni generali sulle piramidi dell'area menfita.*

L'opera sarà pubblicata in italiano ed in inglese, in formato 25 x 34. Ogni parte comprenderà da 75 a 200 pagine di testo e da 10 a 20 tavole in maggioranza di cm. 70 x 100.

Dei medesimi autori:

«*Notizie sulle piramidi di Zedefrà, Teti, Zedkarà Isesi*» (con 10 tavole f.t.) - Torino, 1962.